



阴光四圣老母庙

寻踪朱家峪古寺庙

穿梭于朱家峪曲折的巷间,俯仰于各种庙宇、古楼中,古村的一街一巷、一砖一石都渗透着传统文化的智慧、阴阳五行哲学的韵味和齐鲁文化博大精深内涵。建筑是文化的外化,是“凝固的历史记忆”。明清古村朱家峪有大小古建筑百余处,尤其古寺庙,建筑风格独特,保存相对完好。

翟伯成

【关帝庙】

位于古村双井北,修筑于一北墙中,建于明代,详情失考。考其墙碑,复修于清嘉庆十三年,岁次戊辰(1808)。小庙三面尽用大青石扣砌而成,雕刻精湛,坐北面南。有楹联曰:

文官执笔安天下
武将挥刀定太平
横批:亘古一人

关帝,即关公,文武兼备,忠义之士。日日夜夜面对路

人,阅尽人间沧桑。

关帝,即关羽,字云长,农历六月二十三日为圣诞日,三国蜀汉大将,今山西临猗西南人。他曾与刘备(字玄德)、张飞(字翼德)结为三兄弟,雅称“桃园三结义”。因关羽文武兼备,系忠义之士,故被尊为“关公”、“关帝”,民间多修庙崇祀之。此处建关帝庙,为岔路镇水之用。



鲁班庙



五圣祠石雕

【观音堂与土地庙】

观音堂与土地庙,位于古村下崖沟中段路东,女子学校东上院,北屋(东)为观音堂,北屋(西)为土地庙。建于清康熙四十八年(1709),庙东山外墙下,有石刻记之,领袖张和(该庙堂神塑战乱中已毁)。

观音堂,东北屋内,塑有观音菩萨像一尊。观音,系大乘菩萨之一,农历二月十九日为圣诞日。佛经云“此菩萨广化众生,示现种种形象”,名为“普门示现”。《法华经·普门品》说有三十三身;《楞严经》说有三十二应(即

为化身)。民间,视菩萨为“慈悲化身”,寓意劝世人大彻大悟,弃邪归正,广为善事。

土地庙,西北屋内,塑有土地正神一尊。农历二月初二日为土地神圣诞日,土地神,俗称“土地爷”,雅称“福德正神”,系古代神话中管理一个小地面的神,即古代的“社神”。社者,土地之主也。土地阔,不可尽祭,故封土为社,以报其功。相传,土地日夜巡视其社,将民间善恶分别载入生死簿,以期报应。

【五圣祠】

在“圣水灵泉”之上建有五圣祠,为圣水峪中主体庙宇,不知建于何年。从毁于民国战乱间的千年“柏树王”来看,五圣祠可能建于唐宋。现存《重修圣水灵泉五圣祠碑》碑文记载,明万历十一年(1583年)重修过。碑文记载了将仕郎李崇仁及后人“鸠工庀材……凡事所费,不假缘化,惟出囊中。盖以积功德,明以广孝民,上以凝天命,下以慰人心”的事迹。“五圣”当指“孔子、孟子、

颜子、曾子和朱子”,显然都与读书人有关。现存大殿三间,皆青石砌成,殿顶吻脊走兽,飞檐翘角,两侧山墙为硬山脊,前面有精美的砖雕“风调、雨顺”,呈现出古朴和威严。只是由于岁月久远,屋顶密生杂草、乔木,颇有荒凉之感。大殿前为玉皇祠,两侧山墙有精美的砖雕“国泰、民安”,但字迹漫漶,可见岁月沧桑的痕迹。大殿东面有四块石碑,进一步证明此庙宇的久远。

【玉皇祠】

五圣祠大殿前一小屋,即玉皇祠,两侧山墙有精美的砖雕“国泰、民安”,字迹漫漶,可见岁月沧桑的痕迹。庙

上面安有小琉璃瓦,光彩熠熠。旧时,四乡人到圣水灵泉求雨许愿,祭拜玉皇,祈求“风调雨顺、国泰民安”。

【阴光四圣老母庙】

此庙建于圣水灵泉西大殿北首,一小屋依旧尚存。

根据民国十四年(1925年)《创建阴光四圣老母庙碑序》记载:官庄一李氏妇者,“夫远贾,屡出不归”,即常年在外出经商,她事公婆至孝,安贫守节,公婆去世后,代夫葬双亲,不减丧仪,后其夫亦客

死他乡,此妇又讨贷四方,辗转异乡,迎夫骨回,重丧葬夫。

此后又守“柏舟”之节。多舛的命运使其精神崩溃,猖狂若颠,但她所预言,多一一应验。她一再自称吾神为“阴光四圣老母”。死后,李家庄人为四圣老母立了灵祠,建了小庙。

【山神庙、老君庙、鲁班庙】

风门三庙,位于胡山东北脚下,圣水庙之北。三庙,即山神庙、老君庙和鲁班庙。三庙东西并列,坐北面南,现只存鲁班庙。

山神庙和老君庙,相传建于明末清初,重修数次,最后一次复修于清道光岁次乙巳(1845)荷月。鲁班庙,建于清末,此庙不大,建筑独特,完全用等面大青石咬合相扣而砌。本村秀才朱延鸿为鲁班庙题书,并刻石立于庙门左右,依然尚存:

横批:大匠师表
楹联:规矩千秋不易
准绳百世之师

山神庙:系掌管山林的神,农历三月十六日为圣诞日。乡民于圣诞日,前来祭拜,以求人畜平安。

老君庙:老君即老子。道教奉老子为教祖,尊为“太上老君”。元代之后,道教正式分为正一、全真两大教派。圣水灵泉道士为正一道。

秋词五首

高广永

秋风

又见秋风起,潇潇满东篱。
片片黄叶飞,心随白云去。

秋雨

烟霭起林杪,无风亦潇潇。
多少相思树,叶叶俱飘摇。

秋月

一轮汉宫镜,团圞云海中。
清辉几万里?今照离人同。

秋雁

昨日登重楼,鸿声牵离愁。
且寄一行书,何日到雍州?

秋菊

独处江湖远,黄花已展颜。
今日一樽酒,与君俱陶然。

游三王峪

郭维森

林密掩初日,幽径入深山。
忽闻流水声,豁然见飞泉。
鸣蝉歌声脆,啼鹃噪音圆。
不觉天色暮,农家起炊烟。