

艺术的盛会 人民的节日

中国艺术节是国家艺术节，1987年至今，中国艺术节已经成功地举办了九届。

中国艺术节作为高水平的综合性艺术活动，是弘扬民族文化，繁荣社会主义文艺，丰富人民群众文化生活的好形式，也是促进经济发展促进改革开放和社会进步，保持社会稳定，振奋民族精神的好形式。

文华奖是中华人民共和国文

化部主办的专业舞台艺术政府最高奖，设立于1991年，最初为一年一届，1998年起改为两年一届，2004年第11届文华奖起改为三年一届，与“中国艺术节奖”两奖合一，放在艺术节上评选。多年来，文华奖评奖坚持为人民服务、为社会主义服务的方向和百花齐放、百家争鸣的方针；坚持弘扬主旋律，提倡多样化；坚持导向性、权威性、公正性的原则。对于调动

广大文艺工作者的积极性，增强艺术院团凝聚力，促进全国艺术创作，繁荣社会主义文艺事业，发挥着十分重要的积极作用。

“群星奖”是文化部为繁荣群众文艺创作，促进社会文化事业的繁荣发展而设立的全国社会文化艺术政府奖，和专业领域的“文华奖”并列为中国文化艺术政府奖的两个子项。“群星奖”自1991年设立以来，从评奖周期、奖项设

置到评奖机制、组织方式都在不断变化，不断完善。在评奖周期方面，“群星奖”从2004年第七届中国艺术节开始，正式并入中国艺术节，成为中国艺术节的重要组成部分，评奖周期确定为每三年举办一届。在奖项设置方面，“群星奖”的奖项设置几经改革，目前包括作品类“群星奖”、项目类“群星奖”和“群文之星”三大类。其中作品类“群星奖”又包含了音乐(含合

唱)、舞蹈(含广场舞)、戏剧、曲艺4个舞台艺术门类。在评奖对象方面，作品类“群星奖”的评奖对象是由群众文化工作者和业余文艺爱好者创作、编导、辅导并表演的文艺作品；项目类“群星奖”的奖励对象是基层优秀的公共文化服务项目和群众文化品牌活动；“群文之星”的奖励对象是在基层公共文化服务领域表现突出的个人。

本报记者 师文静 整理



话剧表演给观众带来艺术的享受。



来自巴西的桑巴舞。



102-03

齐鲁晚报

THE TENTH CHINA ARTS FESTIVAL

2013年10月1日 星期五

编辑：张向阳 美编：富照阳 组版：刘燕

第十届中国艺术节特刊

艺海扬帆

我们准备好了，「十艺节」来了，9年筹办重要节点回顾

本报记者 师文静

从2009年我省向文化部申请举办2013年第十届中国艺术节，到2010年我省正式接过中国艺术节的节旗开始筹备十艺节，“十艺节”带着它的文艺气质向我们走来。筹备中，我省坚持“艺术的盛会，人民的节日”这一办节宗旨，让十艺节走过的每一步都烙上文化惠民，与民同乐的标志。

从2009年我省向文化部申请举办2013年第十届中国艺术节，到2010年我省正式接过中国艺术节的节旗开始筹备十艺节，“十艺节”带着它的文艺气质一步一步向我们走来。就像文化部部长蔡武所言，“不能只把目光聚集到最后的結果，应该把‘十艺节’的筹备过程本身看做一个推动艺术繁荣进步的过程。”在这三年的十艺节筹备过程中，我省坚持“艺术的盛会，人民的节日”这一办节宗旨，让十艺节走过的每一步都烙上文化惠民，与民同乐的标志。

2009年初，山东省正式向文化部申请举办2013年第十届中国艺术节。2010年5月25日晚，第九届中国艺术节闭幕式在广州大剧院举行，我省从文化部接过第十届中国艺术节办节大旗。2013年第十届中国艺术节确定在山东举行，山东的筹备工作正式展开。这也意味着山东正式成为“十艺节”东道主。

2010年8月26日，山东省重大历史题材美术创作工程启动。2010年10月22日，第十届中国艺术节的主会场——省会文化艺术中心“三馆一院”中的济南大剧院开工。

2011年9月23日，第十届中国艺术节主会场——省会文化艺术中心图书馆、群众艺术馆、美术馆“三馆”在济南西部新城腊山河畔举行奠基仪式。此时青岛、烟台、潍坊、淄博等承担十艺节演出的城市开始建设或者修缮大型演出场馆。

2012年2月，省委、省政府研究确定了《山东省筹办第十届中国艺术节总体方案》。2012年6月，我省启动重点剧目选拔工作。

2012年9月9日，为筹办十艺节期间的全国优秀美术作品展览，评审委员会对山东省各地文化部门推选报送的696件作品进行了初评。

2012年9月27日，十艺节吉祥物“凤舞东方”和志愿者标志揭晓。2012年9月29日至10月2日，十艺节倒计时一周年宣传活动在山东博物馆南广场举行。

2012年11月，第十届中国艺术节群星奖音乐、舞蹈门类复赛分别在山东省烟台、青岛举办。山东省共有23件音乐、舞蹈作品取得了决赛资格，入围数量位居全国首位。

2013年1月23日，十艺节筹委会召开转作风工作会议，通过了《关于改进作风办好十艺节的实施意见》。根据《意见》，省筹委会将在十艺节各方面落实转作风要求。

2013年3月28日，十艺节山东省筹委会、省文化厅向172位美术创作重点作者及全省美术家发出“动员令”，以优秀作品备战以“中国风格·时代丹青”为主题的全国优秀美术作品展。

2013年4月27日，我省正式选拔确定吕剧《百姓书记》、京剧《瑞蚨祥》等15台大戏，作为申报十艺节文华奖评审重点推荐剧目。

2013年4月下旬，第七届全国话剧优秀剧目展演将在济南市和莱芜市举办。

2013年5月17日，十艺节2013中国(山东)演艺产品交易会专场推介暨签约仪式在深圳举行。

2013年8月底，十艺节主场馆——省会文化艺术中心“三馆一院”竣工。2013年9月，十艺节主场馆投入使用，大剧院歌剧院成“金色大厅”，已演出多场。

2013年10月11日晚，第十届中国艺术节将在省会文化艺术中心开幕。

十艺节节俭办会形式“瘦身” 开幕式节省5000多万

本报记者 师文静

“节俭办会”一直是第十届中国艺术节的办节原则。十艺节从筹办起，就坚持简化办节的程序和仪式，厉行节约，不追求排场。“节俭办会”体现在十艺节举办的各个环节。

十艺节开闭幕式文艺演出是十艺节的重头戏，但是山东省决定按照“简约而不简单、节俭不失精彩”的原则，实现十艺节办会彻底简约转型。据目前的方案，十艺节将在省艺术中心大剧院举办16分钟的简短开幕式，包括奏唱国歌、宣读贺信、宣布开幕等，剧场环境布置总投资不足100万元。开幕式之后，演出一台山东省备战十艺节的重点剧目。整个开幕式摒弃舞台奢华炫目，彰显艺术本体魅力，呈现清新自然、淳朴简约之风。照此方案，十艺节开幕式将节省下5000多万元的资金。



来自俄罗斯的“小天鹅”。

1987年至2010年，中国艺术节已经成功地举办了九届。每一届中国艺术节都以绚丽多姿的艺术形式，充分展示了中国文化艺术事业的辉煌成就，展示了广大文艺工作者的崭新的精神面貌，展示了中外文化交流的艺术成果。我们回顾一下历届艺术节的精彩看点。

精彩看点 历届艺术节

本报记者 师文静 整理

第九届中国艺术节

九艺节2010年5月在广州举办。16天的艺术节，演出和展览活动规模创下历史之最，展示了一个艺术门类齐全、精品佳作选出的中国演艺大舞台。主办方首次推出了“中国(广州)优秀舞台艺术演出交易会”，来自全国各地的演出团体和市场机构共达成签约交易项目66个，累计交易金额达1748.46万元。

第八届中国艺术节

八艺节于2007年11月在湖北举行，来自全国的9个艺术门类54台剧目角逐文华奖，共演出109场；共邀请22台内地、10台港澳台及国外的优秀剧目参加祝贺交流，演出66场；共举办各类展览32项，500余件剧目及作品争夺群星奖。

第七届中国艺术节

七艺节2004年9月在浙江省举办。七艺节期间，除了51台文华奖参评剧目演出102场外，组委会邀请的41台省内外、港澳台地区和外国祝贺演出剧目演出场次也近130场。本届艺术节起，“文华奖”、“群星奖”评奖活动成为了中国艺术节的主体活动内容。

第六届中国艺术节

六艺节于2000年在江苏举办。经文化部筹委会剧目演出部共同选挑，最后确定了参评剧目62台，祝庆演出剧目29台，国外及港台地区的展示交流剧目8台，以及群众文艺5台，共有104台舞台艺术演出，其规模大大超过了以往任何一届。

第五届中国艺术节

五艺节于1997年1月在四川成都举行，本届艺术节突出“艺术的盛会，人民的节日”的主题，近30台艺术精品直接进入工厂、农村、军营、校园演出。

第四届中国艺术节

四艺节于1994年8月在甘肃省举行，第四届中国艺术节共有29台正式参演剧目(节目)和13台祝贺演出剧目(节目)，同时开展了以文物、民间民俗、美术摄影书画以及陇原风情诗词书画四大展览为“轴心”的各项活动。

第三届中国艺术节

第三届中国艺术节于1992年在云南举行。本届艺术节有36台文艺节目入选，有6个外国艺术团体和来自包括台湾在内的全国各省、市、自治区、直辖市的56个民族的近2万名文艺工作者参加。

第二届中国艺术节

第二届中国艺术节于1989年9月在北京举行。本届艺术节在哈尔滨、长春、福州、成都、乌鲁木齐、天津、沈阳、南京、西安、广州、石家庄等地设立分会。共有各艺术门类54台节目，近200场演出。

第一届中国艺术节

第一届中国艺术节于1987年9月在北京举行，选定包括民族音乐、歌剧、舞剧和舞蹈、戏曲、曲艺、杂技、皮影、木偶等多种艺术形式的剧(节)目。

冲击群星奖 我省作品最多

本报记者 师文静

十艺节筹备期间，我省大力实施舞台艺术精品工程，十艺节重点剧目创作工程、社会文化艺术创作工程和重点美术创作工程。

4月27日，在“十艺节”山东省重点推荐剧目加工提高工作会上，我省正式确定吕剧《百姓书记》、京剧《瑞蚨祥》等15台大戏，作为申报“十艺节”文华奖评审重点推荐剧目。自2010年山东省正式接过中国艺术节节旗以来，我省就大力实施舞台艺术精品工程。三年来共投入创作资金2亿多元，其中仅省直属院团就投入7000多万元。

除了舞台艺术精品工程，十艺节重点剧目的创作，在社会文化艺术创作方面，目前全省有30件作品进入第十届中国艺术节“群星奖”复决赛，数量居全国首位。

9月5日，“十艺节”全国优秀美术作品展览终审工作在山东济南举行，山东省共有997件作品参加初评，140件入围终审，不论是报送数量，还是在入选终审作品数量，均列全国各省市首位。



来自法国的卢瓦尔交响乐团在演出。