

送赠品诱骗老人买三无豆浆机

工商部门蹲守多日,查扣所有豆浆机及赠品

本报10月22日讯(记者李孟霏 通讯员 王荷云)为牟取暴利并躲避执法部门检查,一伙人连续几日清晨来到文登泽头镇高家庄村推销劣质豆浆机,而且专门针对村中老年人。文登市泽头工商所工作人员蹲守多日,22日,将该团伙一举查获。

10月19日,文登泽头工商所接到匿名举报称,日前,泽

头镇高家庄村内出现了一伙人,他们专门选择在清晨时间进村销售豆浆机,并以免费豆浆和赠品为诱饵,吸引村中留守老人听销售人员的“授课”,进而让老人购买豆浆机,该豆浆机购买几天便会出现各种各样问题。这些人每天5点半到村中授课销售,7点半走,已经连续了4天。

接到举报后,工作人员进

村调查,10月20日清晨,这伙人又“如约而至”,就在他们在村内聚集二三十位老人,以“授课”形式把自己销售的豆浆机夸得天花乱坠之时,泽头工商所执法人员出现在了他们面前。经执法人员检查发现,他们所销售的豆浆机是没有产品质量检验合格证明,3C认证标志以及出厂日期的三无产品,且该团伙涉嫌无照经

营。工商所执法人员便将他们带走调查。

经过调查询问,该团伙承认他们是从南方某市购进劣质豆浆机,专门在清晨来到农村,针对农村留守老人销售,以谋取暴利,案值达万元,涉及烟台及文登地区数个乡村。泽头工商所对涉案销售工具及豆浆机和赠品进行了查扣,并对该团伙成员进行处罚。

文化创意有了新“归宿”

本报10月22日讯(记者 王天宇) 22日,“喜庆十艺节畅谈威海文化大发展座谈会”在白天鹅宾馆举行。山大(威海)党委宣传部部长、文化创意研究中心执行主任刘明做了关于文化创意的报告,并号召市民,如果有好的文化创意,都可以到文化创意研究中心发表观点。

刘明在座谈会上表示,文化创意是以文化为元素、融合多元文化、整理相关学科、利用不同载体而构建的再造与创新的文化现象。因为文化创意是一个个体的项目,而非集体的项目,有可能灵感就在某个人的一念之间,所以召集文化方面的有志之士,为他们提供一个平台,让他们的思想进行碰撞,才能更好进行文化创意。文化创意研究中心就是这样一个平台,只要有文化创新点子的人,都可以来山大(威海)内的文化创意研究中心“聊一聊”。

座谈会上,刘明还提出,社会应该提高对于文化创意人员的尊重。他说,“文化创意与干体力活不同,很多人认为,干了体力活才算出力,脑力运动却不值钱,其实一个好的创意不比生产制造业所创造的价值少。社会需要提高对艺术创意人员的重视,只有这样,才能有更多的人投身创意事业,对社会产生更大的财富。”

两所学校获赠体育器材

威海体彩中心为学生送去乒乓球台、球类、呼啦圈等体育物资

本报10月22日讯(记者王帅) 22日,威海体彩中心将近20种健身器材送到荣成第十四中学。本报联合省体彩中心、大众网等联合主办的“公益体彩 快乐操场”活动,共为全省120所中小学捐赠了体育设施和器材,威海共有两所学校获得捐助。

当日上午,拿到新体育器材,荣成第十四中学的孩子们开始玩了起来。男生玩起球类,女生则转起呼啦圈。

该学校初一(一)班的周磊说,这么多体育设施能丰富课余时间,还能强身健体。据悉,当日捐赠的体育器材有乒乓球台、足球、篮球、排球、羽毛球、毽子、跳绳、呼啦圈等19种健身器材。该学校副校长乔

廷民说,如今学校正处于建设中,校园内急需一批健身器材,此次捐赠活动恰好及时弥补了学校体育物资短缺的空白。

今年4月,本报联合省体彩中心、大众网等多家单位联合启动了“公益体彩 快乐操场”活动,活动免费为学校捐赠体育设施和器材,让孩子们享受阳光体育、放飞快乐梦想。

活动启动以来,威海地区各大中小学校踊跃参与报名,经过后期筛选,威海共有两所学校入选为“公益体彩 快乐操场”的受捐对象,分别是荣成第十四中学,文登界石中学。据悉,全省共120所中小学获得捐助。



荣成第十四中学的学生们领健身器材。记者 王帅 摄