

全民马拉松 市民热情高

莱山区第二届半程马拉松赛26日鸣枪开跑,报名人数达2467人



交通方面,除了比赛中实行交通管制之外,本次比赛还配置了3辆通勤车辆循环接送参赛者。在比赛的当天,参赛者们可以在莱山区迎春大街东方海洋科技公司站点乘坐免费通勤车到达比赛起点,车辆在上午8:00停止接送,在比赛结束时重开,将参赛者送回东方海洋科技公司站点。

本报10月24日讯(记者 于涛) 10月26日,“绿叶杯”莱山区第二届半程马拉松赛将在莱源路开跑。本次马拉松面向全社会接受报名,截至报名结束时,一共有2467名马拉松爱好者报名参加比赛,据在场工作人员介绍,还有几名外国人也吸引过来报名。

莱山区第二届半程马拉松赛是由莱山区委办公室、区政府办公室主办的全民马拉松赛事,比赛时间定于10月26日(周六)上午8:20正式开始。本次比赛分为

两个组别,一个是男、女半程马拉松组,赛道从莱山区规划展览馆门前开始,折返点为朱雀山旅游度假区牌楼南200米处,由此返回莱山区规划展览馆即为完成整段赛道。

另一组为男、女迷你马拉松组,起点和终点与半程马拉松相同,折返点则位于距离起点4公里处。届时莱源路与沟莱线交叉口,至朱雀山旅游度假区牌楼南200米处将进行交通限行,禁止一切车辆(含非机动车)通行,管制时间为7:30至12:00,莱山区

规划展览馆门前将会设有起点标志。

半程马拉松组全程为21.0975公里,而迷你组的赛道则为8公里。半程马拉松的参赛者年龄规定在16岁至65岁之间,迷你组的年龄则不限。由于本次比赛面向全社会接受报名,所以在迷你组中出现了最小5周岁,最大77周岁的参赛者,而迷你组也是参与度最高的组别。据了解,本次半程马拉松的参赛者有232人,其余的2235人都是参加迷你组的马

拉松爱好者。

“虽然我们分网上报名和现场报名两种方式,但是网上报名之后依然要来现场确认身份并领取参赛物品。”莱山教体局的工作人员告诉记者,在报名现场,工作人员还看到了几名外国人。

本次马拉松很吸引人的一点是奖金十分丰厚。据了解,本次比赛报名时不收取任何费用,只在领取计时芯片时需要交纳100元人民币,赛后退还。而奖项设置也很给力,男女半程马拉松

的最高奖金为5000元人民币,男女迷你马拉松最高则是2000元人民币,并且这两组比赛的前十名都有奖金奖励。

“因为去年我们已经办过一届了,所以今年举办比赛就有了经验。”莱山教体局工作人员说,本次比赛在莱山的中小学教师中征集了130名志愿者,也已经准备了救护车和专业医护人员等应急措施,甚至还配备了应急发电车以防止突然停电而影响比赛计时器的记录的准确性。

《超级演说家》第一季总决赛

烟台小伙解艺助战李咏队

本报记者 陈莹

25日,中国首档语言竞技真人秀节目《超级演说家》将迎来第一季总决赛。在第三阶段,导师李咏率领的“咏乐汇”中的烟台籍的小伙解艺虽然惨遭淘汰,但爱徒心切的李咏决心在决赛阶段再次启用解艺,为“咏乐汇”的唯一选手曹青苑助战,保驾护航。

►秧歌是解艺除了说以外的另一个标志。(受访者提供)



这个烟台小伙 现在有点火

解艺不承认自己火了,虽然8月15日第一期结束后,他在回程的路上就被人问到:“你是那个极品解艺吧?”

“十一”节前几天,一个女士在微博上问解艺是龙口哪个庄的,说自己老公也是龙口人。解艺当时太忙没发现。“几天以后,我正在家发呆,我妈说有人找我。竟然是那对夫妻。”人家找解艺根本没费劲儿,“他们说就在村口打听,一说《超级演说家》村里的人就对上号了。”

10日,解艺在陈铭和曹青苑的队内冠军选手之争中,解艺“败了”。“不失落是实话吗!”解艺说这话是惯用舞台上欢快的语调,可惜他的李咏也失落,“25日晚上播出的决赛上,咏哥把我又派上场,为曹青苑助战。”解艺说,给他安排的主题就是与“火了”有关,因为轻松再把稿子给李咏看时,自己没有压力。

“咏哥是很绅士的人,可他跟我急了。”说这句话时解艺语速慢了下来,他说自己理解,到了这个地步,平日里不争强好胜的咏哥当然会想赢,“人之常情,一个成功的人如果没有这种心态那就不可能成功。”

解艺说,25日晚上播出的总决赛上,自己把咏哥想说的说出来了,“下了台,咏哥对我说:‘解艺,你牛!’”

李咏这个徒弟“语多、语密、有重点”

李咏是将解艺留在《超级演说家》的导师,在李咏心中解艺其实是一个“语多、语密、有重点”的徒弟。谈起加入“咏乐汇”,解艺说自己很激动,“我们看到的李咏老师一直都是站在台上的,机敏、幽默,但也是高高在上的。没想到,突然就在眼前了,而且超级平易近人。”

而在“咏乐汇”成团后的第一次会议上,李咏直到最后才狐疑地问:“你是解艺?”回忆起那个场面,解艺忍不住笑道:“我在台下戴着眼

镜,话又不是很多,跟台上反差很大。”而另一原因,解艺坦白,“你崇拜的人突然就在你眼前,感觉有点晕。”

《我的极品老板》、《抓紧时间谈恋爱》……解艺的每场脱口秀都非常受欢迎,“稿子全是我自己写的,写好后给分管我的编导看,然后反复改四五次,觉得成了,再交给总编导,反馈回来,再改……”用解艺的话说,这很折磨人,可解艺偏又爱自己较劲儿。《就这样漂着》当时都定稿了,可我就是感觉不顺溜,别扭。”此时距离录影已经不到一天时间了,而且这是李咏和导演组都敲定好的稿子。解艺

说,“咏哥是个很认真的人,当时我心想不与他商量就改,他不会不高兴?我当时很忐忑。”

可解艺还是在上场前一夜将稿子的内容改了。第二天,录影时,解艺对李咏自己把稿子调整了。“咏哥只问,改了多少?我说,不少。咏哥脸上一点表情都没有地问,那是多少?我坦白地告诉他,只剩下不到10%。咏哥突然说,好,我就喜欢你这认真劲。”事实上,《就这样漂着》获得了全场绝大多数观众的喜爱,甚至当解艺输了时,不少人愤怒了。

解艺说,“一点也不后悔,因为改完后就觉得,这才是我要说的。”

误打误撞“抢”了朋友的名额

8月15日,作为《超级演说家》第三期第一位出场选手,解艺扭着秧歌上了场,一段《我的极品老板》的段子,让“语多、语密、有重点”的烟台小伙解艺瞬间点燃了整场观众的激情。

“我在节目中说我是毛遂自荐来的,真是这样的。”24日,

解艺接受本报记者采访时说,《超级演说家》的前期操作跟《中国好声音》类似,也是编选从全国筛选有一定名气的人物,“6月底的一天,我接到编导的电话,想找我一个朋友参加。后来我就说,其实我也很牛呀!”解艺笑称,一次误打误撞的机会让解艺通过电话把成功

“推荐”给编导。

“开始我还真以为是演讲,要了解清楚,我会表演得更好。”解艺这话还真不是吹,26岁的他不仅是一名独立制作人,还是国内多档娱乐节目嘉宾主持,而且是2011华语戏剧最高奖“全国戏剧文化奖”制作人金奖得主。



►解艺是个很会传达快乐的大男孩。(受访者提供)