



【读者寄语】



我从小喜欢写作，初中毕业后，因为种种原因，我辍学了，此后就跟着姑父干建筑水暖工，一干就是十几年。我从2007年开始电脑写作，不知不觉，已经六个年头了。

我主要写的是小小说，最早的作品就是发表在《齐鲁晚报》上，文章题目是《农夫的三个选择题》，当我在报摊上看到自己的文字变成铅字时，激动之情不是一般人所能理解的。

正是这一篇小小说的发表，开启了我的文学之路。这之后我在十几家报刊上发表几百篇文章，现在还成了山东省作协会员。

祝《齐鲁晚报》的广大读者身体健康，万事如意；愿天下那些正在文学路上艰难起步的文友们，早日成功，写出无愧于时代的华章！

作家 林华玉

## 我也是创刊的见证者

2010年秋天，齐鲁晚报《今日日照》在日照悄然落地，宛如一块儿玉石落入一片习惯安静的湖面，引起了层层波浪。

作为创刊的见证者，我亲历了当时创刊的种种困难和艰辛。第一次落地有点匆忙，就连工作地点也选在一个宾馆里，临时租用了宾馆的一个会议室和几个房间，空间虽然狭窄一点，但在办公室里却是暖融融的，因为大

家都是刚毕业的大学生，正是新闻理想燃烧得最火热的时候。

记得当时二三十个记者，编辑拥挤在一个不大的会议室里，开会时，就围着大会议桌坐了一圈。下午五六点钟，正是记者采访回来写稿的时候，推门进来就像进了一个小网吧，里面全是噼里啪啦敲击键盘的声音。

回首间，齐鲁晚报《今日日照》也将迎来她的三岁生日，如

今的她已分外美丽。昔日共同参与创刊的年轻记者们如今已经成了报社的得力干将，后面陆续进入的记者也迅速成长，成了齐鲁晚报《今日日照》最宝贵的财富。

三岁生日，只是齐鲁晚报《今日日照》一个小小的跳跃。衷心祝愿齐鲁晚报《今日日照》越办越好，继续带给读者更多好新闻。

刘守龙



## 走走停停即是人生

山东青年政治学院 盛洁

前方是青山莽莽还是江河滔滔，我们走下去方知晓。前行的路上，若有疲倦，则小憩须臾，收拾好精神再继续前行，便会更从容地从荒凉的小径中走出繁华的风景来。

走走停停，即是人生。在合适的地方停下来，或许会有意外的收获。

西汉高祖时薄姬因一次被召幸而诞下龙种，正是春风得意之时，若继续将她后宫夺权之路走下去，前途大放异彩也未可知。可她在这时却停了下来，拜别吕后带着儿子远走到了代国，再不邀宠，清心寡淡地生活。而继续在后官争权夺利的妃嫔都被吕后于高祖驾崩后残害，薄姬因当时的停止而永保无虞，不可谓不幸运。薄姬的例子可以看出，在一条路上一直不停地走下去或许可以保一时风光，但在合适的地方停下来才能迎来更从容安定的人生。

“停”是一种智慧，走走停停即是人生。停得正确也是一种远见，一种胸襟。

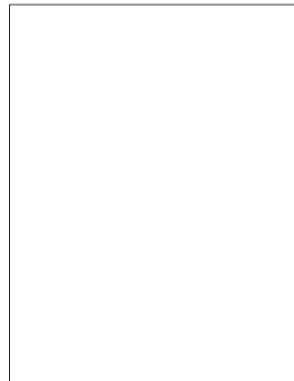
他在而立之年就已成为万众瞩目的计算机软件巨头，世界上最富有的人。比尔·盖茨若将他的事业一直经营下去就会源源不断地得到更多的财富，但当他的下属都将他奉为神一样来敬仰的时候，他却停住了脚步，毅然退出了微软公司。盖茨说他要让微软成为一个真正的品牌，而不再是一个个人崇拜的符号。如此，盖茨的智慧不仅体现在他的计算机天赋上，更体现在了他对人生的驾驭。他懂得“停”的智慧，更使微软有了更广阔的发展空间，而他的人格也在这一“停”中得到了升华。

一个贴着“大陆美学家”、“作家”等标签的“文化名人”余秋雨，曾心如明镜，写出“文化苦旅”“山居笔记”等发自肺腑的优秀作品。而他却在受尽赞誉、抵达人生的巅峰时没有驻足休息一会，而是继而攀登名利的高峰，套上了名利的枷锁。可想而知他后期的作品已被世俗之物所沾染，失去了最初的纯净。

人生之路，只走不停，必然会使心灵倦怠，失其本心。若余秋雨能在巅峰之时考虑自己最初的理想，使心静下来而不急于功利，那他的作品想必可以像一杯普洱香茗，愈久愈有沁人心脾的芬芳了。

当你在人生之路走累了，不如像东坡一样“客及汲泉烹茶，抚琴听者知者”，驻足小憩，再度收拾行装，到达安恬的彼岸。

走走停停，即是人生。



## 一些人，一些事，一生难忘

每天清晨，路过报摊，买一份齐鲁晚报已经是我生命必不可少的一部分了。

不知不觉离开晚报已经有很长一段时间了，但是在我内心深处，我知道我还与它在一起，我还仍然是它的一份子，从未与其分开过。现在每天都有它的陪伴，我不会感到孤独和寂寞。

每每回想起从事新闻记者

工作的那段时间，我都感到无比自豪。因为我知道我承担的是一种责任、一种使命，我懂得记者不是一种职业，而是一种职责，记者发现的是事实，维护的是正义，留下的是历史的真谛。

曾记得，在炎炎的夏日，奔波于各个地点，只为找到一个新闻线索；曾记得，在酷寒的冬天，为一个采访而被冻几个小时，只

为还原事实；曾记得，在漫漫黑夜中，为赶到第一现场而战胜恐惧和胆怯，只为了解得更多。我怀念那些日子，怀念那些充满激情、有理想、有责任的那群人，怀念那些无论在干嘛，一个电话响起，就抛下所有的事情，奔赴第一现场的那群人。他们用奔波和行动，用汗水和文字向我们诠释着责任的力量。

李宝然

## 期待《今日日照》做出更多的好新闻

不知不觉已离开快半年了，在日照的记忆仍然历历在目。虽然离开了日照记者站，但是在日照记者站工作的那段经历已成为我人生中重要的一部分。

说实话，当记者不是一件容易的事。加入齐鲁晚报《今日日照》，我了解到了想要成为一名真正的记者的艰辛和付出。在这里我看到的是，不管是炎炎夏日还是寒风凛冽，记者

采访不耽误一分一秒；为了保证稿子不出问题，编辑和校对熬夜做版极其认真；策划的活动不管是相亲会还是小记者暑期营销秀，每一名工作人员穿梭人群中的身影……

刚开始时，我一像像样的新闻稿都写不出来，领导就通过一篇稿子逐字逐句的修改，让我们这些新记者能通过一篇稿子快速学习。

面对一个新闻线索拿捏

不准，有经验的同事们就告诉我采访前需要做好哪些准备，在采访时应该抓住什么重点。

感谢领导，感谢同事们的帮助，感谢《今日日照》把我带进了记者这一行。

在齐鲁晚报《今日日照》三岁生日之际，我怀着感恩的心情祝愿，祝愿她在未来的岁月里越办越好，做出更多的好新闻！

王超

## 再见，那个让人成长的地方

离开日照近半年，时时想起，仍怀念那段岁月，办公室人不多，大都是同龄，所以感觉更像家。仍记得为了采访一个新闻与同事跋山涉水走上十几里路，为了一份特刊晚上忙碌到深夜，为抢新闻延迟回家过年也甘愿。还有《今日日照》两周年纪念日，蛋糕抹到每个人脸上的快乐。

齐鲁晚报《今日日照》是一

个让人成长的地方，作为人生路上的第一份工作，是它给予我成就感，给予我成长的力量，更给了我在新路上坚持下去的决心。

选择离开，只是因为我是一个喜欢热闹的人，在日照工作那半年，除了齐鲁晚报这份报纸、领导、同事给我的依靠和温暖，内心里仍有一角存有深深的孤寂和彷徨。只有回到亲朋众多、

略显热闹的济南，心里才感踏实。

转眼是三周年纪念，企长一周年我长一周岁。惟愿挚爱的齐鲁晚报《今日日照》精益求精，蓬勃发展，造新闻神话；祝亲爱的领导身体健康，事事如意，心身得新闻百花盛开；致挂念的同事们，继续昂扬我们的斗志，低调做人、高调做事，走出我们的新闻路。

徐从芬

## 下一个三年，一定会更好

今年盛夏，我邂逅了日照记者站，邂逅了一群温暖我青春记忆的同路人，也邂逅了我年少时稚嫩的新闻理想。

刚开始，我和两名同事负责“逛街”栏目。我们一起走遍了日照的大街小巷。每天都要不断敲开沿街店铺的们，微笑着介绍这个栏目，然后采访。仍记得第一次采访时慌乱与不安，在商场里，我小心翼翼地和售货员套话，仿佛是在

打一场暗战。

也有轻松的时候，周末和大家一块儿到海边玩，去太阳广场看海洋音乐节。

报社那间宽敞明亮的大办公室里，没有等级地位，有的只是大家平等的交流与沟通，有着自由和谐的氛围。那间有着大大窗子的乒乓球室里，传出过太多欢声笑语，总是让心痒的我忍不住探头张望；那张小小的办公桌上，留

下了自己曾经投入的所有精力……这个地方，让我找回了欢笑和自信；这里的朋友，让我收获了温暖和感动；这份工作，让我更加成熟与坚强。或许我陪伴她的时光太过短暂，但在这里的每分每秒，都将成为我青春里最生动鲜活的记忆，永不褪色。

我会想念她，因为她值得。我祝福她，下一个三年里，她一定可以更好。

林萍

## 日照捷程教育专家支招：期中考试成绩单，你分析了吗？

近期，日照市各中小学期中考试成绩已陆续出来，据日照捷程教育专家介绍，一些学员来日照捷程教育(香港学大教育控股集

团)之前面对考试考前不够认真复习，考后不够重视分析试卷，好像考完就算完成任务了，这种心态是很要不得的。分析试卷不仅能

看看与自己的过去相比，是进步还是退步，查漏补缺，总结经验。

据了解，日照捷程教育所辅导的学员本次考试中喜报连连，

较入学前有了较大程度的进步，为了让更多的家长享受到成功的辅导经验，11月末特安排了期中考试成绩分析专场报告会，家长可

电话预约参加。另同时推出了免费试学活动，优秀教师面对面为孩子指点迷津，手把手解决备考中遇到的学习问题。