

改革新坐标 · 山东图变

济南公租房将首次摇号,近四成不是本地户籍

外来户申请公租房首享同城待遇

18日,记者从济南市房管局获悉,22日济南公租房将首次摇号。经过审核,全市共有11990户(含单身职工)家庭取得摇号资格,其中外来人口占到36%,这是我省公租房申请首次实现“同城待遇”。

本报记者 喻雯



济南西蒋峪项目。本报记者 王鸿光 摄

外来单身职工不再限于集体宿舍

18日,济南市住房保障和房产管理局公布公租房摇号及选房规则。11990户(含单身职工)家庭取得了摇号资格,其中,外来人员占到了36%。“这种高比例在我们预料之内。”济南市房管局住房保障处处长贾萌说,济南公租房的申请门槛取消了收入和户籍的限制,外来人员首次纳入济南市住房保障范围。在此基础上,去年5月,济南市

又发布了《关于扩大外来单身职工公共租赁住房分配标准的通知》。年满25岁的外来单身职工,此前只能申请多人合租的集体宿舍,现在也能申请一室户或成套住房了。

“按此前的政策,外来单身职工与本市户籍单身职工的分配标准是有区别的。”贾萌说,此次外来务工人员与本市户籍人员申请公租房实现了“同城待遇”。

预登记避免“叫好不叫座”

根据公租房的摇号安排,参加今年分配的公租房集中在西蒋峪、清雅居两个项目上,共8929套房源。经过核准符合参加摇号条件的有8771户家庭和877名单身职工。申请人数明显多于公租房套数,这与外省一些城市公租房“叫好不叫座”的情况截然不同。

济南市保障性住房管理中心主任王浩表示,这得益于济南公租房“按需而建”的政策。如何科学掌握需

求量,“预登记”起到了关键作用。

两年前,济南市房管局就开始进行摸底。2011年10月10日至11月30日,预登记在全市展开。

“这种事先的摸底工作是至关重要的。”贾萌说,这样可以摸清老百姓对公租房有怎样的需求,对哪些片区的房子最为需要。这样就避免了盲目性,可以有计划地对房子进行选址、建设,避免房源供应“过剩”,避免浪费资源。

弱势群体优先摇号选房

公租房摇号规则中,对弱势群体做到了最大化的照顾。申请家庭成员有60周岁以上老人、残疾人、重大疾病患者、市级以上劳模、见义勇为者、抚恤定补优抚对象、归侨侨眷等特殊情形的,放在第一组优先摇号。

“公租房在全国范围都是新鲜事物,我们其实都在探索。”王浩说,目前全市已开工建设公共租

住房4.5万余套,公租房也将成为未来保障体系的重点。

针对此前住建部提出的廉租房、公租房、经适房“并轨”问题,王浩表示,从前几年起,济南市就己不再由政府投资建设经适房,未来公租房、廉租房并轨将成为一种趋势,同一个小区将出现多种住房保障品种。

青岛:收入弄虚作假的3年内不准申请

除了济南推出公租房外,青岛、烟台等市也有相关保障措施。

青岛规定,申请公租房者可以是家庭,也可以是年满35周岁的单身人员,但人均月收入不超760元。符合条件者,可报市住房保障部门备案。市住房保障机构再依照规则对申请人打分,按分数排序确定入围者。选房以公开摇号的方式确定。

家庭人均月收入超过1864元的,必须腾出公租房。收入弄虚作假的话,3年内不准申请。

本报记者 邱晓宇

烟台:公租房照顾低收入“夹心层”

烟台市中心区2012年首次推出公共租赁住房,主要是面向城市中偏低收入家庭提出的,这部分群体不符合现有廉租房的保障条件,又买不起经适房。

2012年烟台申请公租房的门槛是:已办理了预登记或年度复核;申请人具有芝罘区或莱山区城市常住居民户口;经民政部门认定的家庭成员人均年收入低于26542元;申请家庭为无房产;未婚人员需符合预登记规定的年龄。

本报记者 孙芳芳

我国首款黄金和田玉打造“关公宝玺”限量发行

■文化部艺术发展中心出品品鉴证书
■表广大大师雕奥运、世博会特许商品设计后,又一力作

■两岸关公文化进礼组委会唯一指定关公藏品
■关公祖庙开光,祈福、纳祥、镇宅、传家、保平安

国家隆重纪念武神关公诞辰1860周年,两岸关公文化进礼的唯一宝玺!《关圣帝君宝玺》是继北京奥运、上海世博会之后,为纪念关公诞辰1860周年暨关公本寨两岸巡展而专门打造的唯一一枚指环藏品。该宝玺由上下两部分组成:上部为关公像,下部为宝玺。关公像为关公戎装骑马造型,象高12厘米,背佩青龙偃月刀,刀长18.5厘米;象长9厘米,宽9厘米,高8厘米,底部篆字为“汉寿亭侯”字样。象上镶嵌有红宝石、绿松石、石榴石、紫晶石、蓝宝石、东陵石、尖晶石七种宝石,象及青龙偃月刀采用宫廷密传包金工艺,金光闪闪。宝玺由上等和田玉打造,背面雕刻有古代大书法家书写的“本义仁勇”四字,形象生动地揭示了关公的精神内涵,完美地将印文化、关公文化等多种因素结合在一起,融为一体,实为当今玺印文化艺术品中又一力作!

高贵的京广大师亲率数十位玉雕大师新创雕刻团队,采用“古雕手法”和宫廷绝技“金镶玉”纯手工精雕细琢,事事独一无二!作为新中国第一代玉雕大师,今年已逾70岁高龄,而他的徒弟却被誉为“中国工艺美术大师”的袁广如老先生,在爱命完成了奥运会、世博会等国家级特许商品的设计制作工作之后,应邀出山,倾力打造“关圣帝君宝玺”!每枚产品均有袁大师亲笔签名。关公诞辰1860周年,纪念意义更加重大,国家特颁指定数十位玉雕大师制作《关圣帝君宝玺》,并严格限定只能使用“古雕手法”和宫廷绝技“金镶玉”这两种工艺纯手工打造。为求玉质纯净,只取玉髓,平均每20公斤新疆和田玉才能雕出一尊关公金玺宝玺,损耗十分惊人。整整历时两年,2013年《关圣帝君宝玺》才得以完成,每一尊都是大师心血和智慧

结晶,是当之无愧的“第一关公宝玺”!我国首款也是唯一——官方关公宝玺,海峡两岸关公文化进礼活动组委会特制,祈福、纳祥、镇宅、保平安!《关圣帝君宝玺》宝玺底部选用2公斤上等和田玉精雕细琢而成,宝玺上部采用精雕密传包金工艺,把关公形象雕刻得栩栩如生,威风凛凛,可消除供奉宅院煞气、广纳八方财禄;象上镶嵌有七颗宝石,表面为999纯黄金;底部篆字为“汉寿亭侯”。宝玺正面雕刻有“关圣帝君”以及“海峡两岸关公文化进礼活动组委会特制开光圣象”金色字体,背面雕刻有袁广如之亲写的“本义”二个金色大字,侧面分别雕刻有大文豪苏轼亲笔题写的“仁”和“勇”金色大字,宝玺选用高档红木精制而成,典雅大气,是中华民族文明的收藏珍品,是家家户户镇宅、招财的传世之宝。



一级和田玉每公斤100多万元,比黄金贵4倍!30年升值万倍,现在每年升值50%以上!由2公斤上等和田玉、中国工艺美术大师精雕细琢的《关圣帝君宝玺》,必创藏品的升值奇迹!

和田玉是玉中至贵的品种,比黄金贵4倍!4斤重的和田玉宝玺,就算是普通的雕工,在玉雕店也至少要5万多元!雕玉十年,万境烧田!1980年,一级和田玉每公斤仅100元左右,目前已涨到100多万元,涨幅90年狂涨一万倍!专家指出,新疆和田玉得到国家高度认可,像这种重达2公斤的上等和田玉,光是材料本身就要超过上万元,如果不是为了关公诞辰1860周年,国家限价,就是十万元也不一定能买到。如

今只要九千多元就能得到,而且还是大师手笔,还有十分珍贵的红木底座,到手就赚,收藏机遇千载难逢!专家指出,《关圣帝君宝玺》纪念意义重大,制作材质昂贵,雕刻工艺精湛,发行数量稀少,是举世罕见的大题材、大背景、大制作,必定爆发出升值潜力,错过必将遗憾!只要是宝玺,没有不涨的。这是国家首次用4斤的和田玉打造,光是这原料就值好几万,更何况还有非普通珍贵的

红木底座,而且还是大师手笔,实在是太超值了!有30多年收藏经验的马先生毫不犹豫就买了3尊;和田玉的价格是还没有达到顶峰,随着资源枯竭,只会越来越贵。像这种品质的和田玉,就算没有升值,也要值几万。《关圣帝君宝玺》是国家发行,又是大师手笔,而且还有快速升值的红木底座,用不了几年,恐怕光是这红木底座就值9千了,到时宝玺的价格就更难以估量了!

【发行公告】

文化部艺术发展中心出品,大师袁广如亲笔签名,中国工艺美术学会暨文化专业委员会会长王毅、中国文物学会收藏委员会副会长贾静波权威监制,国家珠宝玉石中心鉴定一检测,大师12968吨纯金打造,确保每一尊都是真品,绝版限量发行2013家,每家由重达2公斤的和田玉和1公斤黄金精雕打造,统一出厂发行价:9900元/尊。发行地址:济南市济南大街10号山东新闻大厦一楼 发行热线:0691-83182668 83182778 中华藏品