

摄影展



2013烟台艺术摄影展今日开展 70幅高手名作齐聚“六号空间”

本报11月29日讯(记者 孔雨童) 30日,由烟台市艺术摄影学会主办,《齐鲁晚报·今日烟台》和“六号空间”文化产业园承办的2013烟台艺术摄影展在莱山区宝源路6号“六号空间”文化产业园开展。此次摄影展是烟台历年来摄影类型最全,参展作者最多的一次综合性影展,几十位烟台顶尖摄影师的70幅作品都将出现在此次影展中。

29日,“六号空间”的展厅中,一幅幅摄影作品正在被一一放置。振翅欲飞的海雕,群马齐奔的冰原,暮色中的养马岛,热火朝天的建筑工地,河边旖旎的风光和人影……每一幅照片都透着精巧,优美,又讲述着一个故事。烟台市艺术摄影学会副会长于冰介绍说,此次的摄影展分为自然美景、烟台风光、人文纪实、花鸟特写等几个大类。在启动作

品征集后的三天,就收到400余幅参展作品,组织者们精心挑选了各位烟台“一流高手”的代表作品。“这么类型齐全,这么多人联合的影展还是第一次。”于冰说。据了解,此次影展也是烟台首次全部用艺术微喷的方式制作相片。布展的工作人员表示,艺术微喷是国际博物馆收藏认可的,也是国际影展的标准输出方式,它的色彩更丰富,清晰度高,易保

存,同时不会反光。2013烟台艺术摄影展将于30日14:00才正式对外开放,展览持续8天时间,欢迎市民朋友们前往观展。30日上午,烟台艺术摄影学会还将举行第五届会员代表大会。展览地址:莱山区宝源路6号的“六号空间”文化产业园(凤凰山公园正门向东前行第一个红绿灯左转180米,蓝天玻璃对面)。



专访烟台市艺术摄影学会会长顾晓军

我们有支“烟台大炮队”

我们身边,活跃着一支烟台人摄影队伍,记录着这个城市,记录着我们身边的世界。29日,2013烟台艺术摄影展的前一天,记者在“六号空间”对烟台市艺术摄影学会会长顾晓军进行了专访。
齐鲁晚报:听说我们烟台艺术摄影学会拍鸟很有名。
顾晓军:我们艺术摄影学会有一个亮点,是拍摄生态鸟。我们自己叫它“烟台大炮队”,拍鸟都举着“长枪大炮”。一二百人,“烟台大炮队”在全国的知名度也挺高的,有人问起“你们哪的”,我们说“烟台大炮队”的,他们都知道,会员的一些作品在各类比赛上都摘金夺银。
齐鲁晚报:烟台有哪些适合拍鸟的地点?
顾晓军:4-7月,有四个月的

时间,在长岛的车由岛和高山岛可以拍海鸥,数量达到3-5万只,铺天盖地。还有牟平沁水河、鱼鸟河。牟平这几年在烟台生态保护中是做得最好的,光在鱼鸟河发现的鸟类就超过200种。
齐鲁晚报:拍摄对于野生动物保护也是有意义的吗?
顾晓军:通过一些影展,大家看到这些鸟的作品,能更多地了解这些鸟的生存状态,对鸟的保护起到一个很好的作用。拍摄中我发现,日本北海道对鸟类保护、生态保护特别重视,通过三四十年的保护,形成了一些独特的鸟种。比如丹顶鹤,白尾海雕,虎头海雕,黄脚渔鸮……鸟类目前已是北海道的一个旅游项目了。
本报记者 孔雨童



市艺术摄影学会副会长于冰自述 为拍照,我在高原上 给自己打吊瓶

我是1987年开始拍照的,当时在港务局政治处工作,经常随身带着相机。我喜欢旅游,喜欢在旅游当中拍风光。
2007年,我第一次去了云南和贵州交界的地方,那里是彝族的聚集地。早上拍照时,一个小姑娘拿着一篮子鸡蛋,说“叔叔,买个鸡蛋吧”。我说,拍完照我就买。拍完照片,我一回身,在我眼里可能就七八岁小女孩竟然在喂孩子,她说这已是她第二个孩子。
当时国家已经对教育进行补贴了,但她没上学,十四五岁就结婚了。我去了她家,问她妈妈,为什么孩子不上学,她妈妈说:“学费是补贴的,我们离学校二十多里路,

要住一个周,我没钱给孩子吃饭。”当时我留下一千块钱,回来发了博客,一些中央媒体就过去了。希望对她有所帮助。
拍照其实有时很危险的。有次去西藏阿里,我们有个朋友凉着了,肺水肿。如今两年多了,他还没有完全恢复。
当时我喝了些红牛,就拉肚子了,七次,第二天我都站不起来了。到了晚上,我们走着,终于看到一个小卖部,就拿钱让店主去找医生。医生没来,店主给我买回了针药,他给我捏着,我自己给自己打了吊瓶,第二天好了。
虽然有各种经历,甚至惊险,但每次拍照回来都很愉悦,很回味。
本报记者 孔雨童

果香源创

 **祥府果香健康白酒**

中国果香白酒领航者

吃海鲜 喝祥府 健康好口福

祥府家酒 祥府御酒 祥府帅酒 一品祥府

 **吉斯集团** 健康产业兴 吉斯中国梦

地址:烟台市牟平区师范路426号 业务电话:4237199