

小女生于书博的“坚强舞蹈”

因“外伤型脑梗”她左侧肢体一级瘫痪,但4个月后她坚强站起回到舞台

文/片 本报记者 王天宇

于书博是山大(威海)艺术学院2010级舞蹈编导班学生,她曾获得2次国家奖学金、多项省级奖。她是舞蹈界的新星,前途光明。但2011年11月23日的一次事故差点改变她的人生。

“外伤型脑梗”导致她左侧肢体一级瘫痪,丧失自理能力。医生预言,“站起来就是奇迹”。凭着对舞蹈的热爱,她坚持用舞蹈唤醒自己沉睡的身体,重新站到了舞台上。

中专毕业 她以成绩第一考上大学

与于书博的首次见面是在山大(威海)的一家餐厅。

年末的大雨加重了寒冷气息,她撑着伞从雨里走来,坚实的脚步看不出曾经的挫折。如果不事先了解,很难想象她曾因“外伤型脑梗”导致左侧肢体一级瘫痪,以至于一度丧失自理能力。

于书博的老师介绍她时,言语间充满自豪。这个女孩3岁与舞结缘,6岁开始学跳舞,11岁考入山东艺术学院舞蹈学院中专

部,多次获得一等奖学金,16岁时成为校级和省级优秀毕业生。

带着一项项骄人的荣誉,她又以山东省中专院校舞蹈专业有史以来的最高高考文化分数、以山大(威海)舞蹈专业排名全省第一的成绩,被山大(威海)艺术学院录取。

2009年入学时的汇报专场演出中,她以独舞《爱莲说》获得老师同学们的一致认可,成了公认的“台柱”。



于书博演出



排练受伤 18岁的她“外伤型脑梗”

一切的荣誉与轨迹都指向成功,正当所有人都认为她将一帆风顺走向人生巅峰,突如其来的事故打破了这个18岁姑娘单纯而温暖的世界。

“那是2011年11月23日,日子差不多也是现在这个时候,天气开始转凉,太阳早早落山,我与往常一样在排练,却不知道这次排练会改变我的人生。”谈到那次事故,于书博显得平淡,笑容一直挂在脸上。

这次排练出了意外,她被诊断为“外伤型脑梗”。于书博后来才知道那个诊断结果。为保护她,她的家人、老师、朋友保住了这个秘密。有朋友到医院看她时还说,

“书博,我们给你请了十天的假,你不用十天就能好,到时候等着你回来上课。”但身体不会骗人,接下来的日子,她没有眼泪,也没有快乐,这个18岁的女孩面对没有知觉的左半身,思考未来的生命轨迹,难道就这样变成家人无法摆脱的拖累?她不断问自己。

于书博没有认输。“躺在病床上,想的最多的是还要去跳舞,我在想,学舞蹈之前,自己也不能劈叉下腰,后来练着练着就会了,那么我现在站不起来,走不了路,只要像从头学一遍就好了,没什么大不了”。

她开始努力支配自己的身体,努力地支配自己的命运。

重新站起 她看懂很多很多

冬天接着春天,四个月后,寒冬过去,她也终于站了起来,重新站到了校园的小路上,站到了同学们的欢笑里。

病痛让她体会到父母艰辛和人间真情,此事过后,她明白了“爱”和“奉献”的含义,现在的于书博时常帮其他患者,还协助老师教音乐专业2011和2012级六个班的舞蹈形体课。于书博说:“经历过这件事,才知道与名利相比,健康而开心的活着才是对父母最大的报答。不论多优秀,一旦躺在病床上,就需要别人照顾,自己都照顾不了自己,还怎么照顾父母呢?”谈到对自己未来的打算,于书博说自己想成为一名教师,她还想编排一套健身舞,帮助需要进行肢体康复训练的人们。

伴随着18岁那年的磨难,于书博懂得了责任和担当。她从象牙塔走出,曾摆地摊、发传单,做产品促销员,也曾发挥专业优势,兼职舞蹈老师,辅导中、高考艺考生等。2013年8月,她指导的学生参加山东省校园才艺展示大赛获得一等奖,她也被评为省级优秀指导教师。

“当命运关了一扇门,一定会为你打开另一扇门。所以人要学会往前看,要学会舍得,也要学会开心。”于书博说。