

《烟台开埠》昨在央视9套首播

历时2年,这部收录详实史料的纪录片终于和观众见面了

本报12月24日讯(记者 孔雨童) 24日下午,由烟台市委宣传部分、烟台市人民政府新闻办公室联合中央电视台9频道、山东省广播电视台拍摄的大型电视纪录片《烟台开埠》,在央视纪录片频道开播,第一集名为《洋关秘闻》。

24日下午5点半,由欧阳中石老先生题写的“烟台开埠”4个大字出现在了央视9频道,这部历时2年的纪录片终于和全国观众见面了。第一集的《洋关秘闻》,围绕着烟台东海关这一山东首个海关的建立,掀开了烟台开埠史的篇章。

记者注意到,第一集涉及到不少历史事件,“20世纪20年代蓬莱影像”、“烟台市档案馆2382卷东海关卷宗”这些珍贵的史料也出现在这部纪录片中。

烟台一中退休教师陈太田老

人在看完首集《烟台开埠》后评价:“片子拍得严肃,资料也很扎实。”陈老师介绍说,此前关于烟台开埠的年份曾有过1861年还是1862年的争论,“这部纪录片中是认定为1861年的。”

鲁东大学广播电视编导专业老师张成良对本片评价也很高。张成良说,他已经看过样片,“除了很多专业学者的访谈,这部纪录片中还有大量的情景再现以及三维立体动画,这让它在扎实历史回顾的同时,再现了那个年代烟台的民俗风貌。”

据了解,24日央视播出的第一集《洋关秘闻》为原《开埠史话》和《洋关秘闻》的“合并版”,《烟台开埠》在央视共播出7集,其后会在山东电视台播出10集的版本。

《烟台开埠》在央视9频道每集将播出4次,分别为当日17:30和23:30,次日5:00和11:00。



24日,大型纪录片《烟台开埠》在央视9频道首播。 本报记者 李泊静 摄

老少三代对着照片谈“年味儿”

民俗摄影展首次走进烟台民俗博物馆

本报记者 陈莹

20日,由烟台市博物馆和烟台市摄影家协会、烟台市艺术摄影学会共同举办的《风情影像-四人摄影展》在烟台民俗博物馆开展。烟台市4位知名摄影师任韶华、孙强、吕广臣和陈立成的32幅代表作,内容涵盖烟台渔灯节、庙会、大秧歌等传统民俗节庆。据悉,此次摄影展是烟台民俗博物馆开馆来首次开办以民俗文化为专题的摄影展。



作品《开怀一笑》:记录了6年前庙会社火表演后演员们放松的场影。 摄影师:任韶华



作品《山村喜事》:再现烟台地区农村结婚时“背媳妇”的喜庆场面。 摄影师:吕广臣



作品《渔民节的祈福》:正月十三海龙王生日时渔民们在祈福。 摄影师:孙强

展览现场

参展作品

时间跨度近17年

随着2014年元旦越来越近,很多市民都有种感觉:离过年越来越近了。同样,也有很多人在念叨,日子越过越富裕,科技越来越发达,而记忆里那令他们心潮涌动的年味儿却不知道丢哪儿去了。

23日下午,记者在烟台民俗博物馆东展厅内,看到市民王大爷与老伴、女儿和外孙子一家三代四口正在津津有味地在摄影师吕广臣《正月里的歌》作品前看着。王大爷2岁多的外孙说话还不完全,但似乎读懂了相片里的视觉美,指着相片里穿着红、黄衣裳的秧歌队演员们嘴里直咕嘟。而相片里那拉着演员的绿色大货车和背景里被当做柴火拉到房旁的枯枝叶,让60多岁的王大爷和老伴回到了20多年前,“我还在栖霞老家,过年也是这样忙活着,按现在年轻人的说法,大正月跑出去跳秧歌就是闲得难受。”

参展的摄影师之一,烟台市艺术摄影学会副主席任韶华说,此次参展的32幅作品,拍摄的时间跨度近17年,作品的内容涵盖渔灯节、庙会、大秧歌等传统民俗节庆。

4位摄影师

为了记录民俗
过年常不在家

随着时代的发展,很多民间的风情风俗都在改变或消失中,而如何通过自己的镜头将这些场景保留下来,是4位摄影师一直努力去追求的。

孙强说,自己巴不得融入在老百姓民俗活动中,不被发现,这样就能随时随地捕捉到最真实的场影,民俗是有可能成为史料的。

任韶华告诉记者,自从1996年,自己与孙强及另几位朋友走上民俗摄影之路以来,他们的春节就一直在外面过的。而为了拍下大年初一过年的活动,这几位摄影师往往是在腊月二十七就离开家,去熟悉老百姓节庆活动的过程、步骤。

“记忆最深的1996年春,我们去沂蒙拍片子,过年期间农村的生意都停了,我们就住在只铺了一层草席的单人铁床上。大年三十的晚上,破旧的黑白电视机像都是扭曲的,可我们几个人就跟着春晚的歌大声地唱,边唱边哭。”孙强红着眼圈说,北方人过年都要吃饺子,可他们连找吃饭的地方都难。第二天早上,他们听到有人拍门,打开,是投宿的老乡让家里2个孩子端着2大碗饺子来了,“4个男人站在那全傻了,全哭了。”



作品《奔放》:跳秧歌的场面被捕捉下来。 摄影师:陈立成

民俗博物馆

办民俗摄影展还是头一回

谈到举办此次展览,烟台民俗博物馆于祖亮主任表示,民俗是老百姓遇到、见到、用过的东西,这些看起来平常不引人注意的东西,却是老百姓喜闻乐见的。

以民俗文化为专题的摄影展,是烟台民俗博物馆自2012年11月16日正式挂牌后首次举办。为了给予市民一个美的享受和记忆的回归,

烟台民俗博物馆特意邀请了在今年民俗摄影比赛中获奖的4位摄影师,即任韶华、孙强、吕广臣和陈立成。由4位摄影师精心挑选了多年来以烟台的民俗节庆为题材的32幅作品。秧歌、渔民、庙会、拉洋片、戏剧……这些以“年庆”为主题的民俗作品,以生动的生活气息展现着烟台既往与现代气质。