



# 明星慈善 说出你的秘密

公开  
透明  
监督

七年前，李亚鹏为躲避媒体围堵，面戴口罩、假扮医生探望唇腭裂的女儿。身为父亲的他，同王菲设立嫣然天使基金，救助唇腭裂患儿。七年后，讲述这段故事的视频在嫣然天使儿童医院门口循环播放。

面对被指借助基金敛财的强烈质疑，李亚鹏又如七年前，对媒体采取躲避态度，在新闻发布会上，将未受邀媒体记者拒之门外。他只以微博形式发言，或者转发财务总体的说明，再无抛头露面或更细化的说明。

其实，苦恼的不止李亚鹏一个人，处在成长期的中国慈善和中国慈善家，已经不止一次地面临这样的质疑：财务欠缺公开透明，运营欠缺严格管理，监管不严、问责缺失。在中国社会面临全面深化改革的时代，致力于慈善的明星大腕，也需要应时而动，说出那些“不能说的秘密”，让慈善更阳光。

本报深度记者 刘帅 实习生 张冠楠 张菁菁

## 财务细节不能说？

“针对最近记者邮件提出的问题，我们将以某种不定方式回复，未必非新闻发布会或微博形式。”发给嫣然天使基金的邮件没有任何回复，记者拨打李亚鹏一位秘书电话，该秘书对记者委婉地说道。

1月6日，嫣然天使基金的官方微博上发布这样一条消息：如果媒体朋友有任何问题，可发送邮件，我们会及时回复。

但时隔近一周，仍无具体回复。

2013年12月18日，网名为“落魄书生”的网友周筱赅举报称，李亚鹏同时担任书院中国基金会、美丽春天公司、嫣然天使儿童医院三个组织的法人代表。“李亚鹏用虚假材料骗取基金会注册，将书院中国基金会变为自己洗钱、圈钱、恶意逃税的工具。”

2013年12月22日，李亚鹏召开“书院中国”新闻发布会，回应公益敛财，

“如有错就改。”李亚鹏现场却并非以“知错就改”姿态亮相，以围巾发放为标志，将未受邀的记者拒之门外。

现场工作人员与记者发生争执，为让记者删除相机里的照片，甚至拨打了110。

就在这次新闻发布会上，李亚鹏以北京民政局调查结果为准，委婉地拒绝了记者提问与财务具体细节的公开。周筱赅对此质疑其过于遮遮掩掩，与公益的身份不符，“特别是部分资金来源于捐助的事实。”

这一次并非李亚鹏首次回避财务具体细节的公开。

1月6日，周筱赅举报，李亚鹏借助嫣然天使基金敛财。他发现国内其他救治唇腭裂公益组织和正规公立医院合作，人均手术成本仅为5000元，嫣然天使基金人均手术成本则高达近十万元。2006年到2012年支出1.1亿元善

款，超过7000万元善款下落不明。他要求李亚鹏公布财务报告。

嫣然天使基金则回复其审计报告在网上公布过，但这张审计报告引起周筱赅的质疑，“官网公布审计报告只是一个年度收支表，连资产负债表、业务活动表、现金流量表、财务报表批注都没有，好意思说公开过财务报表？没有完整披露，就无法核实关联交易、利益输送，李亚鹏把这么多钱花去哪了？”

《法制周末》记者曾在嫣然天使基金办公室翻阅当时尚未对外公布的财务报表，但记者发现只有总体收支情况，并无细化的每一项。

嫣然天使基金的管理方和支持方，红十字基金会一位工作人员解释道，嫣然天使基金是隶属于红基会的二级基金，并非独立法人单位，所以没有资产负债表，但它的附注和大额支出的公示等，在网上是可以看到的，在

2012年的财务报告和年度审计报告里都有。

香港中文大学宗教与中国社会研究中心副研究员贺志勇则认为，嫣然作为专项基金，理应将每笔钱的具体收入与支出情况作出说明。

财务报告等具体细节性信息，似乎成为很多基金或者基金会不可说的秘密。早前方舟子“打假基金会”遭到罗永浩质疑，双方互相掐架，但事后方舟子并未透露具体细节。

2013年5月，周筱赅曾举报称，李连杰负责的壹基金挪用汶川善款2000万元，用于北京师范大学公益研究院。壹基金对此回应2000万元是企业定向捐款，并无问题，但壹基金一直未将定向协议展示。

“具体细节的信息不透明也是中国慈善业的一面。”贺志勇说。

(下转B03版)