

本报记者 邱祎

王志文的冷傲与孤僻众所周知,偶尔出席一些合同约定必须参加的活动,他也惜字如金,因此,他一直处于媒体“不合作”名单中的前几位。2月16日,由王志文、李小冉主演的都市情感剧《大丈夫》将登陆北京卫视。该剧直面当代社会的“忘年恋”话题,两个人在剧中饰演一对相差20岁的“老少恋”。作为这部戏的男主角,王志文不可避免地要出来跑一下宣传,但这次的王志文,却比“传说”中的那个他看上去谦虚、平和了许多,虽然还是一如既往地惜字如金,但只要不涉及太多私人问题,他还是挺愿意和记者交流。

接戏主要看档期:

哪儿有那么多激动

王志文绝对算不上高产演员,在大家争着捞金,抢着出镜,唯恐被观众遗忘的年代,他却以每年两三部戏的节奏不紧不慢走着,业内业外也总流传着“王志文很挑剧本”的说法。照着一般演员的路子,在采访中也“顺杆爬”了,并且还会对记者谈谈对艺术的态度和要求。但是王志文没有,在与他人查证此事之时,王志文竟表示,其实自己挑剧本一直都“不怎么慎重”,更透露自己接戏的标准竟然是一——时间。

“尤其最近几年,挑剧本主要就是看拍摄的时间合不合适,最好别太冷、太热,一般一年有那么四五个月就差不多了。再一个要看家里有没有事儿,现在当上爹了,上有老下有小,有很多事儿会落在我身上,得先把家里的各种事儿处理好,再选合适的时间做一些工作。”如果你以为王志文的直白仅限于此,那你就错了,问到接拍一部戏的理由,他会回答,“其实没那么多的理由,也不会说为了角色怎样怎样激动。我很少有为角色激动的时候,演戏就是我的工作,是拿它养家糊口的一个事儿,哪儿有那么多激动。”

性格其实很腼腆:

摄像机面前还是会害怕

《过把瘾》里潇洒帅气有点贫的北京小伙儿方言,《东边日出西边雨》里气质高洁的艺术家欧阳剑,《黑冰》里阴险冷酷的大毒枭郭小鹏,《无悔追踪》里“一副面孔两套心情”的潜伏特务冯静波。王志文塑造的角色格外多样,颇有“打一枪换一个地方”的感觉,但不管戏里如何多变,戏外的王志文,尤其面对采访镜头的王志文,却总是一副拒人千里之外的冷漠表情。

王志文将自己归结为比较内向和认生的一类人,他会尽量挑一些合作过的演员,导

王志文宣传新剧实话实说:

“面对镜头,我会无所适从”

演合作,在媒体面前,他能少亮相就少亮相。合作多年的好友江珊评价王志文时称,20多年来,王志文一如既往地善良、细心,但却越来越害羞。对此,王志文大方承认,“你要说更害羞了,也是有可能的,人越来越大也就越来越孤僻,对于独处的时间就更在乎。”他表示,“以前年轻时过于认真,老愿意讨论问题,抒发自己的观点,现在知道不会因为你讨论问题就改变现状了,也觉得挺无趣,还是你好我好大家好就挺好。”

王志文称,虽然做演员很多年了,但面对采访镜头依然不适,“看到(摄像机)这个东西一放那儿就害怕。”对此,他也无奈,“有些东西有可能终其一生都适应不了。拍戏面对摄像机,你是带着演出任务的,但采访是没有任务或者说任务不

够明确的,每到这时候我就不知道该怎么说话,大家问的话题又重复,让人很不自然,很不舒服。”

选择角色很理性:

我就是个演戏的王同志

王志文不喜欢别人管自己叫艺术家,自称为“一个演戏的王同志”。他不怎么领情一些刻意迎合观众的问题,比如你问,新戏《大丈夫》最打动他的点是什么?他会说:“我拍戏没什么特别打动我的,我知道自己在里面承担的是什么工作,导演会有要求,剧作也有要求,我们根据这些要求,完成剧中自己那部分工作就好了,我更多的是一种理性的态度。观众看戏跟我拍戏不是一回事,观众可能更多地是想在里面找到动人或者被

触动的东西,但我可能不会去考虑剧中欧阳剑身上最大的优点或者缺点是什么,而是会考虑他是干吗的,从事什么工作的,从事了多少年等等,再根据这些衍生出他对人、对事的态度。考虑问题的思维方式不一样。”

说王志文是理性的人,但他对一些问题的看法却又透着感性。剧中他和李小冉有段相差20岁的恋情很美好,但王志文却不愿以“老少恋”称呼这段感情:“在我看来,剧中这两个人老的不怎么老,少的也不怎么少,我喜欢简单地把它看成一个爱情故事。大家为什么要介意年龄这事儿呢?我认为每一分真挚的情感都应该得到祝福、尊重和爱护,这里头没有‘你是干吗的或者你多大’这些东西的掺杂。”

《小时代3》 定档暑期

本报讯(记者 倪自放) 由郭敬明执导的电影《小时代3:刺金时代》日前在上海举行“至爱如初”主题新闻发布会,郭敬明和主演柯震东、郭采洁、陈学冬、郭碧婷、谢依霖等亮相。发布会上,导演郭敬明宣布《小时代3:刺金时代》正式定档7月17日的暑期档,并首次曝光陈学冬改头换面饰演另一混血角色“陆烧”。

《小时代3》中,各色人物性格和命运都有发展,比如郭采洁饰演的顾里会呈现脆弱、柔软的一面,而南湖会展示黑暗面。柯震东饰演的顾源不再一味跟顾里闹别扭,而是学会了“计划以后的事”。谈及票房郭敬明充满信心,“我们的票房表现会更厉害。而且,我要给观众一个好故事,让大家看到这群青春男女们的发展。”

该片主演杨幂通过一条VCR向在场媒体表示,自己要去医院例行检查,所以没法参加发布会。杨幂透露,郭敬明的《小时代》从小说到电影对自己意义重大,“它伴随着我度过了学生时代,陪着我挨过失恋的日子,步入社会,直到现在为人妻和将为人母。可以说《小时代》系列陪伴我度过了人生蜕变的阶段。”

《她们的秘密》 聚焦民国“名女人”

本报讯(记者 邱祎) 近期各大卫视相继推出了《江南》、《徽茶》、《大黄山》等制作精良的纪录片,浙江卫视的《人文深呼吸》将目光聚焦到了民国“名女人”身上。

浙江卫视《人文深呼吸》早在2012年起就排入黄金时段推出,它突破了传统人文节目在表现形式方面的局限性,采用亲历者访谈、场景再现和专家学者深度解读与实景拍摄、三维动画特效相结合的方式,对文化节目进行了创新尝试。2014年,该栏目重点在主持人打造及文化节目多元化运作方面进行积极尝试,率先推出《人文深呼吸》之“她们的秘密”季播主题,将从2月17日起每周一晚播出。“她们的秘密”将带观众走进民国时代,在浪漫情怀的诗书画卷和中西合璧的旗袍美人映像中为观众揭秘张爱玲、林徽因、王映霞等民国女性背后的故事,展现迥迥多彩的文化万象图。



齐鲁银行
QILU BANK

齐鲁银行

恭祝全省人民新春快乐 马年吉祥

Happy New Year