

新书汇



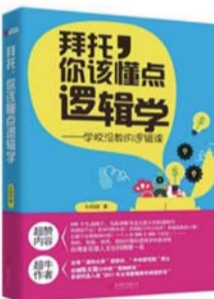
《爱,永纯》 作者:郎永淳 吴萍 出版社:长江文艺出版社

本书是《新闻联播》主播郎永淳和罹患癌症的妻子吴萍共著的随笔集。在异国他乡,吴萍和儿子互相依靠,用真挚的文字记录生活点滴。郎永淳在国内坚定地支持着家人,并将心路历程诉诸笔尖。婚姻感悟、育儿经验、留学指导,没有絮絮叨叨的抱怨,只有满满正能量的传递。



《致我们挥霍在路上的青春》 作者:梁小萌 出版社:九州出版社

青春是一个永恒的主题,“规矩”了十几年的作者终于突破了自己,完成了这一次疯狂的旅行。印证了“年轻,敢上路,所有尝试皆为对的方向”,将年轻读者叛逆的心引发起来。42天,28座城市,经济并不宽裕的她如何规划这一行程,让穷游变得有意义,这些都是出游人们最希望看到的。



《拜托,你该懂点逻辑学》 作者:刘炯朗 出版社:北京联合出版有限责任公司

这是一本逻辑学的趣味科普书。作者用逻辑学这个小工具,为我们一层层揭开了语言、人际关系、金钱游戏和数字迷宫背后隐藏的规则。让你在轻松的阅读中,学到逻辑学这门很有用的知识。院士刘炯朗用最深入浅出的文字,教你一次搞懂这些藏在事物背后的定理!



《跨世纪第一夫人宋美龄传》 作者:林博文 出版社:国际文化出版公司

这是客观评价宋美龄一生的权威完整版,她是四大家族宋氏的爱女,她是中华民国蒋委员长的爱妻,他们的结合,是20世纪中外历史上最凸出的一场政治婚姻,亦为西方人眼中的“风云伉俪”。本书作者林博文以细腻的观察、锐利的笔触和生动的文字,刻画出宋美龄的一生以及她所走过的时代。



《此岸,彼岸》 作者:章珺 出版社:东方出版社

这本书是部长篇小说,记录了一群生于20世纪七八十年代的青年在中国社会转型的大背景下,在事业、情感等方面的迷惘和徘徊,寻找与回归。作品反映了经济发展与社会转型对中国人的精神追求、价值观和道德观的冲击,着力描写了生意场的利益角逐和道德困境,知识分子界的浮躁虚荣和无奈挣扎,社会底层人民的困苦和努力,有志青年对纯真生活的向往和对理想的坚守。



私书橱·一个人的荐书单

从本期开始,我们将陆续为您邀请烟台各界的知名人士为您推荐书单。一份个人书单,与您分享一个世界。

荐书人:王秀梅(中国作协会员,烟台市作协副主席,作品见于《人民文学》《当代》《十月》等)。

作为本报“私书橱”栏目的第一个荐书者。烟台著名女作家王秀梅有意避开了那些名著,“给大家推荐一些我个人口味的图书吧。”王秀梅说,在小说方面,她更偏爱东欧的作家,虽然有人说,国人对东欧作家的推崇源自曾经经历过相似的历史与发展,但她觉得绝不仅仅如此。这一次,王秀梅给我们推荐了3本小说和2本观点性的图书。

《错宴》

作者:伊斯梅尔·卡达莱 出版社:广东出版集团和花城出版社

作者是阿尔巴尼亚的伊斯梅尔·卡达莱,曾获得了2013年诺贝尔奖的提名。这本书讲的是二战期间发生于阿尔巴尼亚南部山城吉罗卡斯特,占领军指挥官与一位大夫之间扑朔迷离的故事。卡达莱是一个风格特别鲜明的作家,讲故事的角度并不是我们日常的角度。这本书的译者余中先也是一位著名的翻译家。

者讲的是他1936年的印度之旅。这本书就是他眼中的世界,这本书对于普通人的启发就是,在这个被贴满了标签的世界里,怎样用自己的眼光去分析,有自己独立的思想。

《我不是来演讲的》

作者:马尔克斯 出版社:南海出版公司

这本书是著名作家马尔克斯的一个演讲集,时间跨度也比较大,从1944年到2007年。马尔克斯是一个特别不喜欢抛头露面的人,但是《百年孤独》发表后,他不得不四处奔走演讲。这些演讲都精短、诙谐,也可以帮助喜欢《百年孤独》的人更深层次了解马尔克斯,对大众来说,或许有一种窥探的满足感。

《小说中的小说》

出版社:凤凰出版集团和译林出版社

老牌杂志《世界文学》1953年创刊发表了几千篇来自世界各地的短篇小说,这本书是其中的精华。这里面有一些较为生僻的作家,但文章十分可读,甚至值得放在书柜里反复地读。

《无可慰藉》

作者:石黑一雄 出版社:上海译文出版社

石黑一雄是英国“移民三雄”之一,其实我一开始不喜欢这位作家的作品,因为它太清淡了,淡的好像没有故事。但是读到后来,我忽然感受到一种震撼,就是小说的节奏可以慢一些。就像他的小说,外表平淡,内心强大。我给读者的建议是,读石黑一雄的作品要完整的读完,才会回过味来,有一种力量在里面,一种指向更完整人性的力量。

《观点》

作者:毛姆 出版社:上海译文出版社

虽然毛姆的小说备受推崇,但我一直觉得不如他的这本随笔兼文学评论集《观点》写的生动、有趣。这本书题材很广泛,比如《诗人的三部小说》就是毛姆从自己的视角观察歌德,《圣



评论论足

评《不说,就真来不及了》

秦奋(编辑)

第一次听说这本《不说,就真来不及了》是通过一档财经类节目,两位主持人谈起读书心得颇有感触,听完节目赶紧买来细细品读。这是一本其貌不扬的书,装帧极普通,印刷质量也不算上乘,再看书名,像极了一本心灵鸡汤的书。如果是摆在书店的书架上,可能我都不会去翻阅它。

遗言,竟带来了意想不到的效果,那些来信深深地打动了她,于是她决定把这些故事呈现给更多的人。

这是一本临终的人生命中最后的书信集,弥留之际,撕下伪装的面具,向这位甚至不知是男是女的陌生人吐露心声。从书中能读到患白血病的5岁小孩纯真的忏悔,世界500强战无不胜CEO的悔恨,社会最底层小人物的可悲,光鲜亮丽好莱坞明星的孤寂。每个人心中可能都埋藏着最歉疚的人,最需要忏悔的事,可能在平日里毫无察觉,当生命进入倒计时的一刻,才真正知道不能把内疚带到另一个世界去。

都说人之将死其言也善,我们往往从别人的故事和文字里能读出自己的影子。他们大多数人充满悔恨和不舍,后悔当初没有听从内心的声音,从而在百无聊赖甚至凄凉中虚度一生。在一次又一次的自我妥协与一日又一日晃荡度日中,大半辈子的时光与生命,竟然被过去的自己如此浪费。

读完这本书扪心自问,是否也像书中的很多人一样,本来筹划好去做一件事,结果忙忙碌碌竟至于忘记,等想起来再去做时才发觉为时已晚。这种悔痛尤其存在于亲情之间,子欲养而亲不待是多么令人惋惜的事情。

一周图书榜

Table with 4 columns: Rank, Title, Author, Publisher. Lists top 10 books from实体书店图书销售排行榜.

由新华书店南大街购书中心提供

栏目征集

您家或许有一整个房间来放书,但你最钟爱的可能就是左边书架的那一本;您的书可能只能堆在床头和小书架上,但是您爱书的热情不会因此而受到半点影响。不管如何,只要是爱书的人,想分享你的私藏书,或点评你看过的书,都请和我们联系,发邮件到 yuji@4595@sina.com。

与在电视、电影上大获全胜一样,《爸爸去哪儿》的同名图书也登上了本周烟台实体书店销售的榜首。“你拼命发芽,我白了头发”,也许真实的生活气息和家人之间最朴素的爱才是其吸引人的原因。读这本书,读的就是轻松惬意。

排在第二、第三位的分别是《绝望锻炼了我:朴槿惠自传》和《货币战争5》。朴槿惠作为韩国第一位女总统,其自传去年5月在烟台上市后

一直热销。有人说这本书就是一部韩国现代史,该书还收录了朴槿惠当选总统后,写给中国读者的亲笔信。货币战争系列已经出到第五本,作者宋鸿兵已经是财经类图书中响当当的品牌。“给普通民众提供了看世界竞争的另一个角度,一个很牛的角度,尽管听上去有些匪夷所思。”有烟台读者这样评价这个图书系列。

第四到第八名中,白岩松的《幸

福了吗》和柴静的《看见》已经是热门书榜的老面孔了。《郎咸平:改革如何再出发》再次受到粉丝追捧,由于阐释分析的多是三中全会及教育、医疗、养老等民生问题,这本书的热销也反映出市民对时政大事的关注。

本周唯一入榜的儿童图书是《狼王梦》,来自“动物小说大王”沈石溪。这本书语言优美,表述人性化,适合孩子阅读。而本书也成为烟台不少学校老师的推荐书。本报记者 孔雨童