

广联医药

爱传万家

姊妹花 跑社区

我们在您身边 倾听您的新鲜事 感人事 为难事

卖菜供出两个大学生的陈二香

“日子再苦心不苦,明天会更好”



文/片 记者 孔令茹

凌晨四点,城区蒋林社区府河小区2号楼,50岁的陈二香已经起床开始了一天的忙碌。伺候病床上的婆婆起夜,下楼到小区门口出摊卖夹饼,上午九点半收摊后上楼喂婆婆吃早饭,接着出门在附近摆摊炸丸子。丸子摊晚上8点收摊,期间陈二香每隔一个小时要回家看看婆婆,收摊后给婆婆换洗被褥,准备第二天夹饼和丸子需要的菜料,休息时已近凌晨。

在这之前,陈二香在市场上起早贪黑卖了12年的菜,终于供两个儿子读完了大学。还没松口气,婆婆就病重瘫痪在床。邻居们说起陈二香总是竖起大拇指,话语中有同情、心疼,还有尊重和感动。

听邻居们的描述,记者脑海中浮现出一个沧桑,忧愁的中年妇女形象。而见到陈二香时,她却满脸笑容,言语之间更是没有丝毫的埋怨。“我摆摊、丈夫当工人,日子确实不富裕,都说我日子苦,我觉得可算不上苦,可幸福呢!”日复一日的忙碌生活在陈二香口中,竟然这样轻描淡写。

说起两个争气的儿子、儿媳

讲述人简介:

陈二香,50岁。任劳任怨卖菜供出两个大学生,准备松口气时婆婆又患重病瘫痪。为了方便伺候婆婆,她在自家门口早上卖夹饼、白天炸丸子,每天只睡四个小时。邻居们都说她是劳碌命,陈二香自己过得却很乐呵,“日子苦,可俺家庭幸福,心里甜。”

家风素描:

日子再苦心不能苦,不管眼下的日子如何艰难,未来的日子肯定一天比一天好。想乐呵着过日子,温馨的家庭氛围和乐观积极的生活态度很重要。



每天起早贪黑,陈二香仍然笑对生活。

妇,陈二香的话就多了起来。“俩儿媳特别孝顺,给老人家买东西没含糊过,也不嫌弃这个家,和儿子一起努力挣钱买房,这点我很感动。”陈二香说,孝顺就是言传身教,你在做孩子在看,你真心实意地孝顺疼爱婆婆,儿子、儿媳自然会孝顺你。

陈二香的家里没有几个像样的家具,前些年攒下的钱全

供孩子读书了,加上孩子找工作、结婚,现在更是没有什么积蓄。“有人说我是天生的劳碌命,但我觉得辛苦我一人能幸福一个家,也是件开心的事。”陈二香说,她的乐观积极也传染了丈夫和儿子,一家人的心态都很好,钱对她来说带不来安全感,能让她真正感到踏实的是温馨的家庭氛围。

“过日子苦也一天、乐也一天,咱不能自己难为自己,高高兴兴过这一天比啥都强。遇到坎儿时想一想,再坏能坏到啥程度,也就想开了。”陈二香说,现在她最大的心愿就是婆婆能健健康康,两个儿子儿媳好好过日子,不管眼下的日子如何辛苦,未来的日子肯定会一天比一天好。



看,这是我幸福一家三口。我叫谢春青,结婚13年了,可爱,活泼的女儿今年十岁,老公很爱我们。祝我们一家人快快乐乐,幸福平安,女儿学习更上一层楼。

本报记者 孔令茹 整理

“晒晒全家福”征集方式:将全家福照片(配上姓名、小故事等)发至邮箱 q1wbzbmh@163.com;或登陆新浪微博@齐鲁晚报社区记者。互动热线:2110110。



鸡蛋价格上不去,不少养殖户酝酿转行。 胡祥东 摄

“心”忆韩法轩

□作者 周长行

法轩走了,再也听不到他那爽朗的笑声。法轩走了,但他并未消失,他把他的业绩和足迹留在人间,留在我们这些老朋友的记忆里。

韩法轩与“心酒”,在神州大地酿酒企业密布的“银河系”里,曾经宛若蓦然升起的一颗新星,格外引人注目。回首他的人生和事业,九九归一,他向社会奉献的是美酒,而让大众品味的却是“忠心·诚心·孝心·爱心”的正能量。

一个“心”字,却凝聚了韩法轩几十年的心血和汗水,其根本表现还是他在用“心”做着自己追求的事业。在各领风骚三五年的白酒市场上,唯独韩法轩和他

的心酒坚忍不拔,稳扎稳打,一步步走向理想目标。他根据变化了的社会形势和市场形势,适时准确地调整经营策略和文化定位,曾经把市场扩张到东北三省乃至全国,也曾经把广告宣传的走势由向外调整到向内,让本土文化成为主角,让利于当地老百姓。他的种种决策,避免了企业大起大落的通病,为企业赢得了健康发展的机遇,使企业稳步前进,经久不衰,为振兴济宁经济做出了重要贡献。“心酒”文化和创业历程标志着中国企业家告别了浮躁和幼稚,开始走向理智和用心经营的新时代。

他以“酒品和人品一样重

要”为旗帜,构建了企业“心”、“善”合一的形象。他和他的企业在慈善事业中,几十年一惯制,济危扶难,救助弱势群体,做出了许多闻名全国的慈善义举。“心、善”合一的壮举,赢得了“以心换心”的社会效应,深得广大老百姓的喜爱,为企业长远发展打下了牢固根基。

韩法轩是创业功臣,是改革开放以来我市第一批敢为人先的企业家。他有经营智慧,文化头脑,更是一个重情尚义的好朋友。

我与法轩从相识到永别算起来是23年零3个月。所以能记得如此准确,是因为1990年9月我从部队转业,一切从头干起,临时住在一个空空荡荡的小屋里。万没想到,第一个造访的客人居然是大名鼎鼎的韩法轩。他到访的理由也是出人意外,说看过我一本报告文学集,想来看看作者。更让我和妻子措手不及的是,聊天至饭时,他要在我家吃

午饭。这顿饭只凑合了三个菜,甚为尴尬,而法轩却毫不介意,吃得有滋有味。人之结缘,无论理由;肝胆相照,方为朋友。

我在济宁电视台文艺部工作期间,法轩是第一个与我合作的企业家。我们共同策划了一个名为“声远大舞台”的栏目,意为在他当时的“声远楼”品牌酒宣传造势。他也为电视台的发展给以经常性的关注和支持,曾获“编外台长”的美誉。他尤其热衷参与我的创作活动,由我负责创作的几届鲁南三地市春节晚会,济宁市青年歌手大奖赛等大型活动,都有他积极参与、鼎力相助。他是酿酒专家,也是文学爱好者。有一次,他在地出差时,偶然看到央视播出的《喷呐大师任同祥》的人物专题片,兴奋不已,他当即给我打电话,说片子拍得大气,解说词写得声情并茂,也提出了一些建议和想法。我的几部长篇,他都一字不漏的读过,并给以详尽地评述,提出了许多中肯的

意见,让我受益匪浅。尽管我们都忙于自己的事业,依然能每年挤时间聚在一起谈谈创业、学习和对某个艺术品的看法。他对艺术创作中的命意谋篇,用事,修辞,章句,写作的方法等等,也有一套自己的见解,“人品和酒品一样重要”等一系列广告用语就是他自己的作品。

以文会友,以心交友,好朋友理应天长地久。然而,事实无情,噩耗传来,让朋友们无不感到惊愕和心痛。创造了“心酒”事业的韩法轩,在顽强地与病魔斗争了八年后,终于倒下了。社会不会忘记一切有贡献的人,数万人自发地为他送行。法轩走了,但他的精神已经融入“心”酒事业中,依然生机勃勃,春意盎然。

一个“心”字忆法轩,有感动,有哀伤,也有思想境界的拓展和升华:方向决定成败,“心”、“善”拥有未来。韩法轩的故事将像他的美酒那样,时间愈久愈芬芳。