刘欢改编《卷珠帘》引争议,网友吐槽——

清丽佳人成中年怨妇

上周五晚,《中国好歌曲》进入第二轮"主打之争",刘欢大碟《新九拍》的八支曲目率先亮相,刘欢作为导师对已经走红的霍尊的《卷珠帘》作了较大修改,由此,引发众多网友质疑改编辱没了霍尊空灵的声音。对此,刘欢在接受记者采访时表示,修改完全是围绕原歌词的寓意,并没有做大幅度的调整。

本报记者 邱祎

改歌词方便演唱

刘欢对《卷珠帘》的修改 倾注了极大心血,并把他手中 的 唯 一

名额也了《卷珠帘》,不仅希望这首被人喜爱的中国风能"再火一证明了他对这首新歌

把",也证明了他对这首新歌 的偏爱。但网友似乎对他这番 呕心沥血的付出并不买账。很 多网友表示不适应,除了不满 歌词的改动,几乎一边倒地宣 称不如原版感动,辱没了霍尊 空灵的声音。有人认为《卷珠 帘》过于华丽的配乐反而掩盖 了歌曲本身的特色,使之不如 原曲简单易唱。有网友称:本 来是一首年轻人的灵气之作, 开腔,清风一缕扑面来,新 版的编曲把原来曲子顺溜向下 的地方硬拗成转高音,改得过 于刻意。还强加了很多中国古 乐器配乐,生生把一首清新的 小品改成古装电影主题曲了。 最不满意的是,原词里那位女 子,流水落花中抚琴幽唱怅然 远望,如今幽怨的清丽佳人成了个半夜哭诉的中年怨妇。"

对于网友的质疑,刘欢表示,有争议是一个好现象,大

部分歌迷还是在关心歌曲本身,就事论事,这非常好,有争论就会有提高。"修改的初衷是观众的建议,因为有人反映这首歌前后风格不统一,有碍歌曲整体水准。"刘欢告诉记者,他仔细阅读歌词后,发现确实存在问题,加上霍尊本人的一些演唱习惯,刘欢也帮他进行了一些处理。

编曲修改更重中国风

提及改头换面的《卷珠帘》编曲,刘欢也有充分理由,初版《卷珠帘》的前奏和第一段的伴奏用了一个电的

古钢琴的分解和弦,这种乐器本身与中国风不搭,而且它的音色比较尖,薄,容易干扰歌手演唱,所以改成了弦乐队的拨弦,而且写得间距比较大,集中在中低音声区,将整个空间和中高音区完全留给歌手,更能展现霍尊演唱的细腻。

伴奏乐器方面,刘欢去掉了所有电的成分,都改成了管弦乐队和中国民乐器,这也是为了整首歌曲风格的统一。 "霍尊的演唱非常有特色,我们没有理由掩盖,但突出它并不意味着必须简化编曲,否则听他清唱不完了吗"?



《新九拍》成员。

演员白静被杀 "案中案"再开庭



本报讯 24日上午,被指介入演员白静、周成海夫妇婚姻并骗取周成海巨额钱财的乔宇,在北京市二中院再次受审。周成海的哥哥作为检方证人出庭指证乔宇。

检方指控,2011年2月至2012年1月间,乔宇虚构身份对周成海实施诈骗,骗取周成海770万元现金,以及名表、字画、黄金摆件等物品。2012年2月15日乔宇被抓。同年2月28日,周成海杀害白静后自杀的当天,乔宇曾被取保候审,同年3月4日再次被刑拘。

据周成海的哥哥周成江说,第一次开庭时,乔宇否认诈骗,称其和白静是朋友关系,自己没有从周成海那里拿过任何财物,是周成海求着他向自己车上泼油漆。这次开庭主要是乔宇的辩护律师又收集到一些证据,"主要有乔宇父亲和妹妹的证言,证明乔宇没有虚构身份;乔宇的朋友证言称白静生前有严重疾病,并称白静和乔宇之间并未发生关系。"

此外,涉嫌参与乔宇案的苗某也出庭作证。他说,乔宇让他买油漆泼到周成海的车上,并认为是乔宇自己发短信给周成海冒充黑社会大哥,他还帮乔宇存过周成海给的钱。乔宇则称苗某说得不对,一直否认诈骗。(京生)

