

志愿者守护斑马线,孩子们有好多心里话——

# “车都慢点开,给我们留点空”

本报“守护斑马线”活动正在进行,不少小记者看到报道后,纷纷说出自己的感受,有的说家长把校门口挤得水泄不通,他们踮起脚尖都找不到自己的爸爸妈妈,有的说奶奶有时会带着闯红灯,还有的说希望不要有太多的车辆停在校门口,孩子们童真的语言,多多少少会给那些不遵守交通规则的人提个醒,善待孩子们,让出一小步,让马路更宽一点。

## 妈妈,我为你骄傲

3月6日下午,妈妈回来告诉我她去参加了齐鲁志愿者“守护斑马线”活动,我听了非常赞成。

我在文化路小学上学,学校位于一个家属院内,交通相对比较安全,只是中午放学时仍然有些拥挤。妈妈所去的仓库路学校,位于一个十字路口,来回的车辆川流不息更危险。

在放学时有许多人急于回家不遵守交通规则,有的家长领着孩子也不走斑马线,非常危险,妈妈在那里管他们,他们有的也不听,依然横冲直闯的。妈妈看着心里非常着急。

我们每一个人都应该遵守交通规则,减少交通事故的发生。斑马线不只是一个或几个人来守护的,是大家要共同自觉遵守和守护的,那是一条生命线!

文化路小学小记者 宁芮仪

## 瞧,红灯亮了

每天我和奶奶都要穿过马路去上学。马路上的人很多很多,车辆来来往往,川流不息。大部分人过马路都是红灯停绿灯行,但也有些人不遵守交通规则,红灯也走。瞧,好几位行人没有走在斑马线上,而是走在旁边的机动车道上,其中有推着婴儿车的老人,也有电动车、卖水果的三轮车。

有时候,上学快迟到了,奶奶会急急忙忙地拉着我要去闯红灯,我连忙说:“奶奶,不要闯红灯,等到绿灯再走。”绿灯亮了,我们安全地过了马路。放学的时候,走到十字路口。红灯亮了,有些小伙伴跑过了马路,我也很想冲过去,但我没有过去,我知道红灯亮时过马路很危险。我坚持等到绿灯亮时才过马路。

我们要从小牢记“红灯停,绿灯行,过马路,左右看,车辆多,莫穿行,斑马线,上面走。”养成文明过马路的好习惯。

泰安市第一实验学校小记者于昭涵

## 请记住,绿灯行

中午放学时,我等绿灯亮了的时候才过马路,可是有些叔叔阿姨总是闯红灯,有些爷爷奶奶经常黄灯刚亮就走。警察叔叔在马路中间指挥交通。有的小朋友在马路中间玩,警察叔叔告诉小朋友:“不能在马路上玩,不然,车来了就躲不及了。”正确的过马路方法是等绿灯亮了的时候再走。

泰安市第一实验学校小记者程雅琪

## 过马路的烦恼

我家住在岱北街,我在文化路小学上学。我过马路有许多烦恼。

我上学放学经过的红绿灯比较多,而星期一升旗要早到十分钟,等得时间长,心里也就一直担心会迟到。放学时,青年路和康复路是一个尤其乱的地方,一边有中心医院的病人家属经过,一边有泰安市实验学校的学生和家长、泰安一中的学生经过。

从康复路经过,喇叭的滴滴声更是不绝于耳,真是让人烦。妈妈骑着电车带着我与一个劲儿响喇叭的车擦肩而过,我的心更是跳到嗓子眼儿。

唉,什么时候交通才能好起来呢?

文化路小学 李心宇

## 发现身边的美

世界上并不缺少美,而是缺少发现美的眼睛,让我们用明亮的眼睛来发现身边的美吧!今天,让我把我看到的美来告诉大家。

我的妈妈是一位收费站的职工,隔两三天就要上一个夜班,我妈妈看到有志愿者参加“守护斑马线”的公益活动,就马上报名了。

3月6日11点多,妈妈刚下夜班就立即赶到仓库路学校守护斑马线。红灯亮了,妈妈拉住了一位要闯红灯的小学生,并耐心地给他讲解遵守交通安全的重要性。一位老人带着孩子不走斑马线,



学校前,家长的电动车排了一大排。本报记者 白雪 摄

车辆非常多,也非常危险,妈妈用引导旗及时拦住了他们。

我在文化路小学上学,到了放学时间,妈妈让姥爷来接的我,自己反而在守护没有家长接送的小朋友。妈妈,您真伟大,我要向您学习。

文化路小学小记者于佳彤

## 车都开慢点就好了

每天上学放学我都要过四次马路。而早晨这一次是最危险的。马路上的汽车好多好多,就像海面上的波浪。除了汽车之外,还有好多摩托车、电动车、自行车。

这些车的速度都很快,而且有些还不太遵守规则,每次都需要妈妈紧紧牵着我的手,与我共同走过马路。我希望以后马路上的车能开得慢一点,大家过马路时也要小心一点,不要因为着急而丢失生命。

文化路小学 周润析

## 给我们一点空间

每天下午放学,我们都会排着整齐的队伍走出校园。可是一出校门,校园门口的车可真多,有自行车、电动车,汽车,很多培训机构在做宣传,还有很多卖东西的商贩,很多同学都去挤着买东西,显得很混乱。

有很多学生出来时找不到家长,很着急。好不容易找到家长,走在家属院的胡同里,本来路就很窄,时不时南北两辆车会车,路上跑着的同学来不及躲车很危险。

我希望买东西、做宣传的叔叔、阿姨、爷爷、奶奶给我们留放学的空间,也希望放学时间车辆避免进入家属院,谢谢叔叔、阿

姨、爷爷、奶奶……

文化路小学小记者 魏陈好

## 改变环境,从现在开始

每次过马路,车都很多,妈妈总是拉着我的手左看右看,妈妈为什么这么细心呢?就是因为车太多了。唉!为什么哪个地方的车都那么多呢?如果这样持续下去的话,那么城市就会被雾笼罩,世界也会被雾笼罩,到时候人们才醒悟,才开始改变环境,那就太晚了!

小记者 姜佳昊

## 向交警致敬

每当到马路上时,总能看见一位位交警。

不管刮风还是下雨他们都站在自己的岗位上。尽管大雨下得多大,有些交警依然在自己的工作的岗位上,指挥交通。

有些交警叔叔现在还帮助爷爷奶奶或老人过马路呢,不过在我的眼里这样的人了现在很少了。小时候我总感觉交警叔叔他们只是管理管理马路或街道等,现在我眼中的交警叔叔工作更多了。

泰山中学校小学部小记者 谢晓莹

## 别再让骑车像种“挑战”

记得在以前,还是小孩子时,就常常对自行车感到好奇,看着人们骑着它,在马路飞快地骑过,梦想有一天也能骑上它,在路上“飞驰”。现在大了,学会了骑自行车,知道了自行车的奥秘,就不再那么的好奇。

但是,新的“挑战”来了,现在

要做到的是,如何在马路上安全地行驶。放学后,学校门口马上就变得人山人海,庞大的学生群一波一波地“涌”出来,门外还有成堆的家长在等着。每到放学时,我就会面临前所未有的“困难”,又要骑得快,又要小心行人,还要看着点红绿灯。

唉!烦死了。可是因为上学时间紧,我也只好被迫无奈地做一名“危险”的骑手了。就在我以为日子就这样过去时,事情却发生了改变。

一天,我又慢慢悠悠地推出车子,却看见三四个交警站在路边,只见一辆汽车在他们的指挥下缓缓地移动着,丝毫不乱。这时,我才发现,原本拥挤成患的人群不知什么时候退到了大门两边。这些都是他们做的吗?这时,我的心里油然而生了一种敬佩。

泰安市实验学校小记者 闫肖岳

## 马路要是再宽点就好了

我是泰山中学小学部二年级的小学生,每次的上学和放学都是很令我妈妈头疼的事情,因为学校门口的马路上真的是太拥挤啦!路两边停满了车,交通特别拥挤。

每次妈妈都为找不到停车位发愁,有时候来回转两圈也没有空位,妈妈急得团团转。学校门口的马路实在是太窄了,要是再宽点就好了。

我最感动的是在那里执勤的交警阿姨们,她们见我们有时候自己过马路就会主动护送我们过街,保证我们的安全,在这里我要说声谢谢交警阿姨!你们辛苦了!真希望学校门口停车难的问题能够早日得到解决。

泰山中学小学部 石锦泽

## 到黄色网状线外去吧

我是文化路小学一年级的的小学生,我们学校比较特殊,因为它是在一个家属院里面,但却没有改变放学时拥堵的现象,放学的时候,我们个子小所以要努力踮起脚尖才能看到来接我们的爸爸妈妈。

妈妈说,他们既要要看我们是否出了校门又要避让路上来回过往的车辆,唯恐让我落单。希望每个家长都能在黄色网状线之外接送孩子,也希望在上学放学的点儿尽量少车辆进出。

文化路小学小记者 马小晴



## 城市那么大

今天是我第一次以小记者的身份参加活动,我们要去参加我们城市的规划展览馆。带上小记者证跟好多不认识的大哥哥大姐姐一起参观,这感觉太棒了。

规划得展览馆比我想象的要大得多,原来我以为里面只是一些图片什么的,跟着解说员阿姨转这一大圈,我才发现这个展览馆那么高科技。尤其是看关于泰安介绍的3D电影更是让我有飞起来的感觉。

经过一上午的参观,我知道了我们的城市原来这么大,这么美。我更加喜欢我生活的这座城市了。

文化路小学 马小晴

## 泰城历史真悠久

我们首先来到放3D电影的房间,带上3D眼镜,观看关于泰安历史和现状的影片。我第一次从大屏幕上看到泰安,很惊奇,原来泰安有这么悠久的历史,人杰地灵,真是一个好地方。

我们在讲解员的带领下继续参观,泰安的由来、泰安的物产、泰安的自然风光,真是令我们赞叹!我们在二楼,看了一个泰安城区规划图,讲解员阿姨向我们介绍了泰山、市政大楼、东岳大街、岱庙等地方,我们还在地图上找到自己的家,自己的学校。配合灯光,效果更震撼,我们都不停地赞叹:“哇!我们的城市真美啊!”

文化路小学小记者 刘琳天成

## 城市模型灯光闪烁

3月1日,我参观了泰安市规划馆,管理员介绍了泰安由古到今的历史文化,其中管理员还介绍了肥城的特产肥桃;还有泰安的东湖、南湖、天颐湖等等。

我们走到第二层的一个半圆形的平台,管理员说:“大家请看下面。”大家看了以后都惊呆了,有很多人都喊了一声“哇!”下面是一个很逼真的泰安市貌模型,还有灯亮着,五彩缤纷。

文化路小学小记者 沈秀阳

## 多注意培养孩子品质

在这个喧嚣浮躁的社会大环境下,我觉得培养孩子良好的品质比其它的素养教育课程都来得重要。通过在晓雯一年的学习,明显感觉宝贝儿的性格更为开朗、乐观。我家宝贝儿在班里十个孩子中年龄是最小的,刚刚上幼儿园中班,起初真的为宝贝儿捏了把汗,担心孩子会跟不上其它小朋友的进度,现在看来这种担心是多余的。晓音的上课方式非常迎合孩子的心理,投孩子所好,把一些生涩难懂的音乐知识贯穿到游戏中,老师在课堂上设计的有趣小游戏,不仅活跃了课堂气氛,增加了趣味性,而且在玩中学会了知识,记忆更为深刻。

小孩子对啥事儿都是三分钟热度,对学音乐这事儿也不例外,一开始学习的两个月,新鲜劲很足,积极性非常高,每天晚上回家吵着让我陪她练琴,好景不长,两个月过去了,新鲜劲过了,开始感觉这事儿没啥新鲜,也没啥吸引力了,这时就要考验家长的耐心,开始十八般武艺轮番上阵,既要想办法让孩子坚持练习,还要保护孩子的兴趣。

记得乐宝贝儿有一段时间特别抵触,每天回家一提到练琴就兴致缺缺,家长如果稍微有点勉强的意思就着急,甚至哭。我们改变了策略,遇到问题时,先夸她的优点然后委婉地指出她的小问题,“你这样做已经很好了,但是我感觉如果哪些方面能这样做会更好,你自己感觉呢?”这样一来,既保护了她的自尊心,又不会挫伤她的积极性。

杜奕乐妈妈

## 陪孩子学琴

转眼间陪孩子在晓雯学习音乐已有一年零四个月的时间,作为一个陪学的妈妈,其中酸甜苦辣的滋味只有自己知道,现在将这些与正在和孩子共度音乐之旅的家长一起分享,希望会对大家有所启迪和帮助。

孩子通过这一年的学习,各方面能力都有了明显的进步,虽然不是演奏最好的,但始终是努力并快乐学习的,在多次比赛中也拿到了好的成绩。

孩子手脑协调和动手能力有了显著提高,对于新曲子的掌握越来越快,看到别人弹奏陌生的曲子,通过细心的观察,回家就能把谱子和指法记下来并能自己试着弹奏。

自信心增强,愿意在更多的地方,更多的人面前展示自己的才艺,面对一些有挑战性的问题或是自己没有尝试过的项目,也会勇敢尝试,充分相信自己的能力。

心理承受能力提高,学会自己安排时间合理练习,学习、练琴、玩都不误,懂得了预习和复习带给她的益处,有了适合自己的学习方法。

人生没有彩排,每一天都是现场直播,希望家长们用真爱呵护孩子的成长,学习在每一个当下去感受孩子而非理解孩子,用感觉去互动,以接纳去分享,而不用自己的价值观去左右孩子,让孩子能够做真正的自己,自由快乐地成长。

李悠然家长