

寻找更多的胶东“郭寿生”

本报记者 孔雨童

近日,纪录片《胶东烽火》热播,让很多淹没在历史中的英雄再次走到台前。郭寿生是烟台第一位共产党员,在渡江战役中成功劝降国民党第二舰队司令林遵,加速了解放进程。但是,就是这样一个英雄的故事,甚至他的亲人也是第一次听说。“胶东大地上还有许多这样的革命者的故事。”烟台研究党史专家王景文说,对这些历史财富的抢救,只争朝夕。

▶王景文说,那些红色文化的价值,历史和未来都会知道。
本报记者 孔雨童 摄



不留下 也就永远没了

王景文今年83岁。10日晚上,他出现在了12集纪录片《胶东烽火》中,讲述郭寿生和那个时代的一些往事。

“我们当时做一些这样的工作都是20年前,有一些老人还在。”王景文说,当时的他还有机会四次到罗章龙(政治家,中国共产党创建时党员)家中去。现在这些革命者,这些经历过战争和牺牲的人,大部分都不在了。“不说别的,仅虎口夺金里就有多少传奇英雄,但是他们的故事可能就随着历史过去了。”

“对这些人好事的抢救,只争朝夕。”王景文说,这些红色文化的价值,历史和未来都会知道。

本报记者 孔雨童

女儿郭丹珊:《胶东烽火》播后,亲朋第一次了解父亲

3月19日,记者拨通了远在福州的郭寿生女儿郭丹珊的电话。“《胶东烽火》播完第一集,我的很多朋友,甚至表姐表弟都打来电话,说我们竟不知道,原来你爸爸是个英雄。”

郭丹珊说,跟父亲生活的几十年里,印象中父亲工作非常忙碌,常常周末还在加班,她对父亲年轻时的事并不了解,更不知

道郭寿生曾经干过“推动历史进程的大事”。直到1967年,郭寿生去世,郭丹珊在整理父亲遗物时,发现了父亲写的那本十几万字的自传。

因为经济不宽裕,后来郭丹珊把这本传记交给了一位人民文学出版社的编辑,对方答应她把这本传记出版。但是,随后这位编辑就被打成右派,出书的事

变得遥遥无期。半个世纪以后,她追到这位编辑家中,得知父亲一生都没有公开的自传在文革中被当废纸卖掉了。“我好惋惜,非常非常惋惜。”电话那端的郭丹珊,叹了一口气。

郭寿生作为从福建考入烟台海军学校的学生,1921年中国共产党成立不久,他就在邓中夏等人发展下成为社会主义

青年团团员。1923年,他成为烟台第一位共产党员。

1949年,大革命失败后与党失联20年的郭寿生成功劝降林遵,林遵率国民党海军第二舰队30艘舰艇,1271名士兵起义,江上撕开一条裂口。这一天成为中国人民海军的生日。毛泽东发来贺电称这是“南京江面上的壮举”。

党史研究者:“抢救”出来一大批历史和人物

郭寿生故事的发现,还得益于王景文和那一批党史研究者的执着。

1953年前后,因为要做党史研究,当时的山东档案馆在中央档案馆发现了5封信,并把他们拍成照片放在档案馆里。这5封信沉睡了很多年,1986年当时烟台党史工作人员在这几张照片发现了烟台的字样,写着烟台

的这封信就是郭寿生在1924年写给党中央的《最近烟台报告》。

“当时信上的名字有真有假,说的故事也都用暗语引语。”王景文说,广查资料,终于把郭寿生的故事挖了出来。

像郭寿生这样的,王景文和烟台研究党史的工作人员“抢救”过一大批。1985年,王景文从教育系统自告奋勇

来到党史研究部门,第一个抓起的题材,就是第一任中共烟台临时市委书记许端云。许端云因为地下党的身份被枪杀,但他的父母亲人却曾经在很长的时间内被扣上“反动军官”家属的帽子,直到上世纪80年代,许端云才被平反,但他的故事依然沉在历史里。

1985年前后,王景文到全国各地访问,写出了《许端云烈士传》,后来,在烟台的东花园还建起了一个许端云的雕像。

“并不是每个人都有机会成为杨子荣,但是对于那些在特殊年代做出牺牲的人的故事,如果能留住,还是应该留住。”采访中,一位对烟台革命史有研究的民间爱好者说。

寻找胶东的 红色故事

如果您的身边有关于胶东革命史不为人所知的红色故事,可以发送至 xingzouyantai@126.com。让我们一起,来寻找更多的胶东“郭寿生”。

12部剧目让吕剧迷们过足戏瘾

吕剧演出季,烟台大剧院天天有好戏,传统、古装、新编样样都有

本报记者 陈莹

伴随着“烟台市第十二届专业艺术院团演出季”的火热进行,由烟台文化广电新闻出版局主办,烟台市吕剧院与烟台大剧院共同承办的吕剧演出季,也将在5月4日至15日登场。在这12天里,烟台大剧院每天奉送一部大戏,烟台的广大吕剧爱好者们可以酣畅淋漓地饱耳福了。

12个剧目轮番上演

《大脚皇后》打头阵

展演期间,烟台市吕剧院集中演出包括传统戏、古装戏和现代戏等精选吕剧保留剧目共计12部。5月4日,《大脚皇后》将作为第一场剧目献演。

跟着《大脚皇后》的步伐,《寻儿记》《三子争父》《姊妹易嫁》《姊妹易嫁之后》《借年后传》《双玉蝉》《三女拜寿》《桃李梅》《借亲》《江姐》《泪洒相思地》剧目,在这12

天里每天不重样地紧锣密鼓赶来。

在剧目的编排方面,吕剧院可谓精心编排,除选取传统吕剧《借亲》和《姊妹易嫁》,古装吕剧《寻儿记》《三子争父》《桃李梅》《双玉蝉》等适合老年人的传统剧目外,吕剧院还精心挑选新编吕剧《姊妹易嫁之后》以及红色经典吕剧《江姐》适合年轻人口味的现代戏。

老中青三代艺术家

唱响时代经典

吕剧是中国八大地方戏曲剧种之一,流行于山东、安徽、东北等地,以旋律质朴清新,唱词通俗易懂,唱腔具有浓郁的乡土气息和地方特色为特点。在山东省内现在共有21家专业吕剧院团,其中烟台市吕剧院是山东省吕剧界中有实力的专业艺术表演团体。

演出季期间,烟台市吕剧院的老中青几代优秀演员均将一一登台亮相。烟台吕剧院曾代表山东省人民政府赴北戴河为刘少奇、朱德、叶剑英等党和国家领导人演出创作剧目《郑盈盈》及传统吕剧《姊妹易嫁》等戏,并多次赴

全国各地进行慰问演出。

烟台市吕剧院也先后创作排演过很多经典剧目。其中2009创作的现代吕剧《烟台山》荣获第十届山东省“文艺精品工程”优秀作品奖以及第九届全国戏曲“兰花奖”剧情三等奖。在烟台市每年的“烟台市专业艺术院团演出季”中,烟台市吕剧院也始终坚持推出新剧目和高质量的演出为宗旨,做到年年有新戏、有好戏,先后排演了大批集思想性、艺术性和观赏性为一体的优秀代表剧目,取得了良好的社会效益和经济效益。



《三子争父》剧照

高贵不贵

单场20元票价很亲民

本次吕剧演出季恰逢“五一”劳动节期间,演出票价亲民平价,所有演出单场票价均价20元,另还设单场套票45元(3张)与演出季套票140元(12张,每场一张)的优惠套票系列,让更多喜爱吕剧的观众能以更实惠的票价欣赏系列演出。

2010年烟台市吕剧院与烟台大剧院“牵手”,开启了当地艺术院团首度“试水”保利院线的新起点,并且为吕剧的传承与发展开辟了一条新“战线”。于2010年12月13日,把红色经典吕剧《江姐》带向黄梅戏的故乡,在安徽合肥大剧院登台演出。2012年7月20日烟台市吕剧院再次出征,携传统经典吕剧《双玉蝉》在乌兰恰特大剧院精彩亮相。通过这几次的演出尝试,可以说烟台本土的专业院团真正走向了全国。



《江姐》剧照