

来加入“守护斑马线”服务队吧

本报“守护斑马线”活动征集长期坚守市民

本报聊城4月1日讯(记者张跃峰) 最近一段时间,陆续有志愿者加入到本报“守护斑马线”活动中,坚持在城区一些小学门前的斑马线上,护送放学的孩子安全过马路。为了进一步将这个活动做大做强,希望能有更多市民加入进来。

无论城郊还是市区,孩子们成群结队过马路,在车水马龙中,孩子的安全让家长担心。从孩子走出校门的那一刻起,守护每一个孩子的安全,

需要社会上每一个人的努力。今年3月5日,是第15个“中国青年志愿者服务日”,也是“向雷锋同志学习”号召发出后的第52个年头,为让所有孩子平安穿过校门前的斑马线,本报与共青团山东省委共同发起了齐鲁志愿者“守护斑马线”活动。

在聊城,由本报与聊城团市委联合发起组织,招募了一批爱心人士加入其中,于3月5日当天在聊城市第二实验小学和建设路小学门前组织启

动仪式。守护过程中,虽然不少志愿者因工作或学习需要离开,但有更多的志愿者相继加入其中。

目前,在建设路小学门前已固定在每周五组织活动,志愿者主体为蒲公英(聊城)志愿者协会志愿者和聊城职业技术学院护理学院的志愿者。活动过程中,志愿者的细致服务,让接孩子放学的学生家长都称赞不已,对本报的“守护斑马线”活动非常赞赏。

为长期让这一爱心活动坚

持下去,本报及聊城团市委一直在努力探索相关机制,并与城区一些小学校进行沟通交流,以期从学校角度来助力这个活动。作为一个需要社会各界共同努力的活动,本报“守护斑马线”活动希望能有更多爱心人士和志愿者加入其中,并能长期坚持下去。参加“守护斑马线”活动,既可以是一个人报名,联合其他志愿者一起活动,也可以是一个团体报名,然后选择一处学校进行活动,报名热线0635-8451234。

聊城每年约万人参与新职业考试

本报聊城4月1日讯(记者刘云菲) 2014年全国和全省41个新职业统一鉴定将展开,公共营养师、健康管理师、厨政管理师……这些听上去时髦的新职业已悄然走进我们的生活。据聊城市人力资源和社会保障局初步统计,在聊城,每年有一万多名在职人员为增加职业技能砝码参与新职业考试。

据了解,今年全国新职业统考职业包括12个,省统考职业24个,及新开展试验性鉴定职业5个,包括:公共营养师(2级)、创业咨询师(3级)、健康管理师(3级)、形象设计师(3级)、厨政管理师(3级,2级)。市职业技能鉴定指导中心工作人员介绍,这5个新开展的试验性鉴定职业,目前有很多人咨询,咨询最多的是公共营养师和厨政管理师。“厨政管理师通俗的讲就是以前的厨师长,但是考取这个证不仅需要厨师长厨艺精湛,还需一定管理能力。”

该工作人员介绍,新职业是随经济发展出现的,最早以行业标准和地方标准出现,但为更好发展,在此基础上补充上升到国家标准,由国家统一教材和试题进行规范。“在聊城,从事新职业的在职人员占六成以上,也有一部分是临近毕业的大学生。而在在职人员中,大部分是企业管理层人员,企业人力资源管理师、营销师、心理咨询师这部分从业人员最多。”

该工作人员称,目前新职业从事人员大部分是本行业对口专业人员,多是为增加职业技能砝码考取证书。“很多情况下,证书并不跟工资挂钩,但越来越多的人认识到考证过程是一个学习过程,比如营销,多学习一个细节,可能就带来更多收益,不仅个人终身受益,同时也促进整个行业的发展。”

据介绍,新职业统一鉴定申报条件可登录山东省职业资格工作网www.sdosta.org.cn查询。

下半年职业资格网报系统将完善

本报聊城4月1日讯(记者刘云菲) 据市职业技能鉴定指导中心工作人员介绍,今年下半年,职业资格网上报名系统完善,考生领取证书再也不用跑腿就能拿到。

市职业技能鉴定指导中心工作人员说,以往考生从考试报名、资格审查、证书领取等多个环节,都要自己跑腿到指导中心才能完成整个考试过程。而从今年下半年开始,为更好地服务考生,职业资格网上报名系统将完善,考生在网上操作后,只有资格审查和领取证书两环节需自己跑腿,大大节省了个人时间。

同时,考生在网上预约资格审查时间,工作人员根据系统上提交的信息,提前核对考生信息。

聊城文化产业增加值去年预计破百亿

本报记者 凌文秀 通讯员 于敬哲

3月31日,山东省文化厅工作组到聊城调研文化产业发展状况,据统计部门数字,2013年预计全市文化产业增加值实现108亿元,比上年净增18亿元,增长率为20%。记者从市文广新局获悉,根据聊城文化产业发展部署和布局,聊城文化产业已渐成朝阳产业,但仍存在文化产业创新能力不足、文化消费占比较低、文化资源开发不够、新型文化企业薄弱等问题,需要解决。



聊城市豫剧院创排的山东梆子《萧城太后》正在演出。 本报记者 李军 摄(资料片)

1 谋布局>> 打造升级版城市品牌

据统计,聊城市文化产业增加值逐年递增,表现出良好发展势头,现有省级文化产业示范基地8个,市级文化产业示范基地17个,已发展成为文化产业的重要载体。

2013年十艺节演艺产品交易会上,聊城市展区通过高科技舞台设备,将京剧院、豫剧院、杂技团优秀剧目倾情演绎,集中展示全市演艺产业发

展成果。演交会中,共有4个演艺项目成功签约,达成127万元合作,展现出文化产业发展新成就。并对国有文艺院团内部管理机制和经营机制进行改革,提高剧团流动性,拓展演出和收入渠道。据统计,市杂技团、市京剧院、市豫剧院,每年经营性演出收入均保持在40万元以上。

同时,注重动漫游戏、移动

多媒体、数字出版等新兴产业的发展。截至2013年底,全市有新兴文化产业企业37户,其中文化创意企业33户,移动多媒体企业1户,动漫游戏企业3户,动漫产业产值达2000万元。并充分发挥文化产业与旅游业关联度高、协同性强特点,开拓文化旅游路径,提升旅游文化内涵,实现文化与旅游业优势互补,互利共赢。

聊城制定建设城区“十二大文化产业园”和“十大文化产业基地”文化产业发展总体规划,提高了文化产业规模化、集约化、专业化水平。市委市政府提出实施“文化名市”工程,2013-2015年规划建设12个重点支撑项目,三年累计完成投资267亿元,打造升级版“江北水城·运河古都”城市品牌。

2 找问题>> 新兴文化产业偏重“传统型”

聊城文化产业虽初步展现出冉冉上升的“朝阳产业”景象,但仍存在创新能力不足、文化消费占比较低、文化资源开发不够、新型文化企业薄弱等问题,亟待深挖潜力,加快发展速度。

聊城现有的新兴文化产业在整个文化产业分类体系中偏重于“传统型”,产业主体在经

营上基本上局限于传统主业,发展上主要靠内容复制、模仿与传播,缺少创意型、带头型文化资源配置特色,缺少有能力进行跨行业、多领域经营的企业,高科技动漫产业、数字出版企业还未真正起步。

目前,聊城文化市场和文

费总支出占比较小,结构尚不合理。具体表现为:高档消费发展较快,大众消费相对滞后;城市消费发展较快,农村消费相对滞后;群众消费渴求增长较快,多样化、多层次的服务设施和产品的增长相对滞后。我市文化消费还处于一个较低的水平,与经济发展速度不相匹配,有待培育文化产

业消费市场,增强人们文化消费意识。

同时,由于全市总体经济发展基础较弱,文化产业起步晚,底子薄,各项经济政策难以落实或落实不到位,新兴文化产业企业还处于萌芽起步阶段,现有文化产业企业总体规模偏小,力量分散,缺少优势行业、优势企业和优势品牌。

3 出建议>> 深挖整合各种文化资源

市文广新局文化产业科工作人员介绍,调研组根据聊城文化资源分布实际,建议整合各种文化资源,如运河文化、黄河文化、阿胶文化、梵呗文化、名人名著文化等。将文化资源与经济相融合,充分挖掘、收集整理和开发利用现有各类文化

资源所蕴含的科学文化内涵。以文化为魂、以各行业文化产业为载体,促进文化与各行业文化产业的联姻,为文化产业发展注入新鲜元素,打造特色饮食服务、旅游服务、会展服务等多种文化产业发展模式,铸造聊城文化强市。

紧紧围绕我市“十二五”期间文化产业发展规划明确的文化产业增加值占全市生产总值比重达到或超过5%的目标,在加强招商工作的同时,培育重点行业和企业。此外,文化产业发展依赖于文化消费需求,要积极培育,引领文化消费意识有利于促进

文化产业的发展。”该工作人员介绍,下一步,还将鼓励非公有资本进入政策许可的产业领域,引导民营资本参与国有文化企业股份制改造,不断完善所有制结构,形成以公有制为主体、多种所有制共同发展的文化产业格局。

聊城市政府法制办开展“五比五看”大比武

为深入开展党的群众路线教育实践活动,完成跨越赶超第二战役攻坚战任务,聊城市人民政府法制办公室开展“五比五看”活动,比水平,赛工作,力争推动政府法制工作再上新台阶。

“五比五看”就是:比学习,看提高;比创新,看特色;比效率,看速

度;四是比位次,看奖牌;五是比招商,看贡献。不仅比理论、政策、法规的掌握情况,更要比业务水平和教育实践活动的实践情况;结合2014年政府法制重点工作任务分解及完成计划,创新工作方式方法,并将创新成果进行比武观摩,看谁在工作中出彩;弘扬立说立行、雷厉风行的

工作作风,倡导把时钟拨快10分钟,做到今日事,今日毕。提高工作执行力,比赛谁的工作落实快、效能高;与兄弟地市同类业务相比,看谁在全省排名靠前,得奖多;积极完成或超额完成招商任务,看谁的招商成果多,贡献大。

此项活动在聊城市政府法制

办精心领导下,将按照高标准、严要求,有计划、有步骤地开展好此次“五比五看”活动,赛出成绩,比出实效。活动将围绕打响“跨越赶超”攻坚战第二战役这一中心,突出自身特色,将活动贯穿相关重点工作目标全过程。大力推进行政执法规范化,认真清理基层执法项

目,规范行政处罚裁量权,推进跨部门、跨行业的综合执法。进一步完善行政复议工作,健全政府法制顾问制度,提高仲裁案件的效率和质量。加大对聊城市依法行政和法治政府建设宣传报道力度,营造良好舆论氛围,进入全省先进行列。(负建伟 张丽兵)