

市图书馆计划推广“总分馆制”

各级公共图书馆联网,统借统还,为全民阅读提供资源和渠道

23日是世界图书与版权日,“全民阅读”再次成为舆论的焦点,而作为该活动的推动者,淄博的各级图书馆、社区、书店及学校等正不断推陈出新,试图在各自的领域,共同促进“全民阅读”氛围的形成。

本报见习记者 刘光斌 唐菁

公共图书馆一体化 弥补资源分布不均

据了解,2013年11月,由张店区文化出版局牵头的“张店区公共图书馆一体化服务体系项目”正式实施,而该项目也有另一个名称即“总分馆制”,即以张店区少儿图书馆为总馆,将乡镇、街道办图书馆作为分馆,社区阅览室及农家书屋等作为服务点,以计算机技术统一联网,实现图书资源的“统借统还”。

“有了这个网络,读者便可以在社区或者农家书屋进行查询,查看所需书籍的具体位置。而读者在辖区内任何一个公共图书馆所借阅的书,都可以就近选择归还。”张店区少儿图书馆副馆长张丽萍说。

据介绍,张店区目前已成功将5个镇、街道办分馆及农家书屋、社区服务点纳入公共图书馆一体化服务体系项目。“政府需要查看该制度的具体实施效果,倘若合适,将会在全市进行推广。”张丽萍补充说,该措施将有利于最大程度上弥补文献信息资源在公共文化服务机构分布不均的状况,为全民阅读提供更为丰富的资源和通畅的渠道。

市图书馆馆长刘玉湘介绍说,目前图书馆最大的便民措施便是自2011年开始的“免费开放”。目前,市图书馆也已开始调研“总分馆制”,并计划在全市推广此制度。



在张店和平社区阅览室,几位市民正在看书。 本报见习记者 刘光斌 摄

尝试旧书流转,分享阅读快乐

在淄博社区阅览室,学校、社团等许多场所,都可以见到“分享阅读”在市民阅读生活中的影子。

据了解,张店和平社区曾在2012年举办了一场“好书推荐”活动,当时社区向居民征集了近百本旧书,如今这批旧书已经摆在了社区阅览室架上。“其中有不少经典作品,且大多已成为绝版了。”阅览室的一位管理员指着架子上的一套《巴尔扎克》全集告诉记者。

这些被赋予二次生命的旧书在许多社区都能看到,而那些图书捐赠人也因为分享而获得了更大快乐。张店区常青园社区的孟宪磊于去年向社区捐赠了自己的珍藏——17本上世纪80年代的《今古传奇》。孟宪磊说,每次看到这些老旧杂志被别人翻阅,孟宪磊总像是做了一件成人之美的好事一般。

“图书漂流”也是一种分享阅读的形式。23日,临淄区稷下小学就为学生们举办了

一场漂流活动。据该校教导处主任王银芝介绍,稷下小学每学期都会组织学生将自己喜爱的书进行分享。

在大学社团里,“图书漂流”也同样流行。“我们首先发起图书征集活动,向同学们征集一些图书,然后在校园里把征集来的书以书摊的形式摆出去,同学可以免费借阅,这样图书就实现了一种循环阅读。”山东理工大学悠然书苑前社团会长廉立贺介绍说,该活动已经举办了10届。

本报与共青团淄博市委
共发读书倡议:

让阅读的力量 改变我们的世界

本报4月23日讯(见习记者 刘光斌) 23日是第19个世界图书和版权日,本报联合共青团淄博市委共同发起倡议,充分利用我们身边的阅读机会及每天琐碎的时间,阅读、分享,让书籍的力量充盈我们的人生,让阅读的力量改变我们的世界。

一间小小的社区阅览室,或许就有你正在寻觅的一本经典名著;而在图书馆毋庸置疑你将有更多机会接触更多经典。在百无聊赖的晚上,你的手机或者ipad就能连接整个世界;而繁华的商场也有一个溢满书香的角落。这样丰足的阅读机会,你可曾因它们驻足,而每天所有的琐碎时间,你是否只是让它悄悄溜走?

全民阅读关乎社会的整体素养,而享受阅读中的快乐,分享阅读中的所得,或许才是全民阅读的真正动力。让我们为了自我的提升而阅读,更让我们学会如何在这快节奏的生活里,享有自我的一方书香园地。

相关链接

举办公益活动 增加读者人群

本报4月23日讯(见习记者 刘光斌) 无论是日常的图书借阅,还是书店里的随手翻阅,越来越多的图书馆和书店意识到,只有增强服务或者举办公益活动,才能拉近与读者之间的距离。

据了解,市图书馆从2011年开始,发动社会力量,通过募捐图书的方式,为沂源县四所乡镇学校及幼儿园捐建了4座“爱心书屋”。“促进全民阅读需要全社会的参与,引起更多人对那些渴望读书但没有书可读的现象的关注,过一段时间,我们还会再捐一座。”市图书馆一位工作人员说。而张店区少儿图书馆还在近几年连续举办了“书香家庭”的评选活动。

部分书店也在想办法招徕读者。“我们会定期举办签名售书活动,邀请一些当红的作家,通过这些作家的名气带动,拉动一些潜在读者。”也有书店专门为读者准备了阅读的桌椅。“我们为拉动潜在读者,实行年卡制,只要你办张会员卡,就可以免费在这里读书,时间没有限制。”张店某商场内一家书店的店员说。

阅读立法应重在 提供更多公共资源

本报4月23日讯(见习记者 刘光斌) 对于全民阅读,有一种呼声就是立法。而据了解,虽然全民阅读立法在2013年便已列入国家立法计划,但目前仍处于调研起草阶段。

“作为图书馆来说,我们自然非常欢迎这部法律,使图书馆的管理、财政投入、权益及责任做到有法可依。”市图书馆馆长刘玉湘说。

山东前方律师事务所执业律师房艳春认为:“阅读立法,不应该只是对读者阅读量的强制规定,而应该将重点放在提供更多公共阅读资源,提供更好的文化服务上,比如建立更多公共图书馆,提高馆藏量,让每个人可以享受更多免费书籍。”

房艳春说,文化宣传部门还可尝试举办一些创意的阅读比赛,设置有趣味的答辩化解,并设立专项资金对优胜者予以奖励,充分调动市民的热情。

“经典作品让人 不忘过去,无畏将来” 专家倡经典阅读



在张店常青园社区阅览室,一位居民展示自己捐赠的经典作品。 本报见习记者 刘光斌 摄

本报4月23日讯(见习记者 刘光斌 唐菁) 在生活节奏日益加快,更注重实利的现代社会,阅读经典被部分专家认为是守护心灵的最好措施。

“尤其是对孩子,家长和老师如果能引导其读更多的经典书目,特别是中国的经典,不仅能提升他们对民族文化的认同感,随着读书量增加,孩子知识面的不断扩展,也会影响他们思考问题和看待世界的角度。”山东理工大学社会学系副教授牛喜霞说。

山东理工大学中文与新闻传播学院副教授王晓梦认为,经典作品能够引起人的感悟和沉思,甚至会从书中找到自己的影子,让人不忘过去,不畏将来。“这是浅阅读不能达到的,那些浅层次的读物只能让人暂时满足幻想,并不能引起思考,只能当做一种消遣。”

“社会大环境不同,人的心境也不同,阅读方式的改变是必然的。”王晓梦教授十分认可“亲子阅读”这种方式。“亲子阅读就是培养一种家庭共同阅读的氛围,通过父母和孩子一起读书,彼此相互带动,并且为父母创造与孩子沟通的机会,分享读书的感动和乐趣,这种书香会从小家传播到整个社会,带来的效应将是巨大的。”