

虽然誓言进一步巩固业内标杆地位,但是已经走过两季的“好声音”已经面临瓶颈,选手匮乏、歌曲重复以及导师如何吸引眼球成为摆在所有音乐选秀面前的一道难题。25日,第三季《中国好声音》在京召开启动发布会,庾澄庆因档期原因确认缺席今年的“好声音”。发布会上,总导演金磊表示,将从导师、歌曲、选手三方面入手进行创新,为音乐选秀寻求新路。

本报记者 邱伟

“好声音”第三季启动 缺人缺歌缺导师 音乐选秀往哪去

导师哈林离开 王力宏或加盟

对于一档音乐选秀来说,导师是吸引眼球、引发话题的热点。经过近年的混战,各档音乐选秀已经把一二线的明星请得差不多了,接下来很难有哪位明星做导师再给观众带来惊喜。总导演金磊称,目前第三季“好声音”的导师还在接触中,庾澄庆的缺席,意味着将有新的乐坛大腕出现在节目中,节目组正在与呼声很高的王力宏洽谈,他加盟的可能性很大。

对于导师的难题,金磊表示,除了尽量邀请观众呼声最

高的国内明星任导师外,还计划邀请具有国际影响力的欧美或日韩明星,并进一步与国际接轨,邀请曾荣获格莱美大奖的音乐制作人参与音乐制作,保证每一个“好声音”的电视呈现都原汁原味,不受丝毫减损。

优选年度新歌 反映当下热点

经过几十档音乐节目几年的消耗,华语歌曲几乎都唱遍了,音乐选秀面对的是无论选手再怎么演绎这些已经唱烂的歌曲,也很难再给观众带来新鲜感。

金磊告诉记者,为了破解这个难题,第三季“好声音”在

选歌方面会优先考虑过去一年的新歌,尤其是反映当下热点、刚刚出炉的热歌,像《时间都去哪了》这类就很合适。同时,金磊还表示,今年会减少选手演唱英文歌曲,适度考虑优秀的闽南语歌曲和粤语歌曲,从内容上给观众带来惊喜,避免已经烂熟于心的那些歌。

地毯式搜索选手 触角伸到海外

目前,选手匮乏是所有综艺节目都头疼的一个问题,金磊告诉记者,前两季“好声音”一直是有针对性地主动搜寻、邀请,经由试音、面试等层层筛选,最终确定参与录像的学员。

这种“点对点”的找人方式已经很难继续,今年将改用地毯式搜索,节目组两个月前就在全中国寻找选手,挖掘范围比往届更深更广,几乎覆盖包括二三线城市在内的全国各地。同时节目组将进一步增加搜寻海外“好声音”的力度,从北美和欧洲寻找选手以弥补选手奇缺的现状。

除了地毯式搜索外,节目组还会开辟网上报名通道,鼓励选手录制音质尽可能好的演唱视频发给导演组。“把所有能想到的方式都开通,不漏掉一个选手。”金磊透露,为了让选手更出彩,今年“好声音”将尽量避免已经成名的歌手上节目,优先考虑有天赋、有个性、有态度的素人学员。

李玟觊觎 “好舞蹈”导师席



本报讯 《中国好舞蹈》的导师郭富城、海清和金星近日成为不少明星同行“羡慕嫉妒恨”的对象。在近日举行的活动中,李玟、吴建豪、吴莫愁等一众明星纷纷表示,想要到《中国好舞蹈》节目中走一遭。

外形火辣性感,素有“电臀天后”美称的李玟,对于舞蹈导师一职跃跃欲试。当然,除了对舞蹈的热爱外,“舞王”郭富城也是吸引她的另一大因素:“因为我最初接触舞蹈时,郭富城就给我留下了很深的印象。”从《中国好声音》走出来的“小魔女”吴莫愁甚至甘为节目自降身价,表示不论是当客串嘉宾还是当选手,只要能参与到节目中就好,“我很想看到三位导师,所以好嫉妒这些学员啊!”一向以劲歌热舞著称的吴建豪也表达了对导师席位的渴望,他称,看了节目,他感受到了专业氛围,“如果节目组请我当评审的话,我一定会去。”在获悉这些明星公开“示爱”后,导演组表示将认真考虑明星的想法和建议,不排除在节目后期引入全新赛制,实现他们做《中国好舞蹈》导师的愿望。(刘雨涵)

笑着笑着,我们就哭了



本报记者 倪自放

每个人都有青春,每个人都有青春同路人,青春的故事能打动绝大多数人,这也是《致青春》《那些年,我们一起追过的女孩》这样的电影,总是能够击中很多人心中最柔软的部分,并为之感动的原因。最新版的银幕青春故事,是被称为青春爱情喜剧片的《同桌的妳》。称其为喜剧,是因为的确有许多地方让人忍俊不禁,然而,青春终究要散场,有不舍,有泪水,所以,看《同桌的妳》笑得前仰后合,笑着笑着,我们就哭了。

“谢谢你陪我那些年。”《同桌的妳》中,有太多东西让我们瞬间穿越回从前:蓝白相间的校服,黑色塑料的小孔眼镜,朝思暮想的大白兔奶糖,冬天教室里带烟囱的火炉。在这样的记忆里,转学生周小栀(周冬雨饰)和差等生林一(林更新饰)在初一相遇,成为同桌,从此成为彼此生命中不可承受的那份记忆。

青春里怎么可以没有爱情?《同桌的妳》无法回避这一话题。就算最后没有和初恋在一起,我也总会不经意地想起你。初中相遇,高中相知,大学相恋,三年加三年加四年等于十年爱。这个最简单的算式,却是一对璧人牵扯一生的痴恋。最早爱上

的,最难忘;十年爱,最少要用十年来忆。

《同桌的妳》中的爱情长跑,有我们很多人共同的经历。爱一个人不容易,忘记一个人更难。真爱总是会遭遇现实,希望每一对真心相爱的人,能够互相陪着慢慢变老。

不夸张地说,中国应该有十几亿对同桌,他们之间至少曾有几十亿次离别。在分别的这段日子里,或是一年两年,或是数载半生,又会有多少次的想念?周小栀和林一在彼此思念十年之后重逢相见,十年要喝十杯酒,千言万语,一饮而尽。我们每个人每天忙忙碌碌,就算偶有闲暇,也只想靠在沙发里好好歇一下。很多朋友就这样疏远,很多思念就这样蔓延。如今有这样一个机会,约上你想念的人,去看一场《同桌的妳》,再体验一下同哭同笑同青春的滋味,这样的机会真是少之又少。

不知道《同桌的妳》能否成为一个借口或载体,让你在看完电影以后给同桌打个电话:“好久不见,你还好吗?”不管那个同桌是男是女,即将捡拾的,是爱情,抑或是友情。



“达人秀”亚军 “江湖”锤炼自己



本报讯 27日,大型喜剧真人秀《笑傲江湖》第七期将在东方卫视播出。节目中,“达人秀”亚军刘教授出现在了“江湖”的舞台,欲借喜剧选秀的东风再火一把。冯小刚与宋丹丹还当场表演了一段即兴相声,结果遭到了刘仪伟的吐槽。

头戴中式圆顶帽,鼻梁上架着一副大墨镜的刘教授登台介绍自己是刘教授时,刘仪伟立即指出:“他是‘达人秀’的亚军。”来自湖北武汉的刘教授2013年参加了东方卫视的《中国达人秀》,并以方言歌曲和搞怪的表演风格获得年度亚军。被问及为何来参加《笑傲江湖》时,刘教授拿出了招牌式幽默:“在‘达人秀’获得亚军后,有很多厂商跟我邀约,但一个半月过去了,还没有成交一单。”他坦言自己的名气还差一点火候,要在“江湖”中继续锤炼自己。在演唱自己最新创作的歌曲《太无聊了》时,刘教授将眼保健操与吴君如在节目中的口头禅“太无聊了”结合在一起,用劲歌热舞来展示自己的喜剧创意。(刘雨涵)