

# 娱码头

周刊

星期日  
2014.4.27

齐鲁晚报

B01-B04

## 张网捕娱

□张宇

大家都说,爱,起初是一个人的事,之后就变成两个人的事,再之后就是两个家庭的事了。但凡事都有例外,比如:近日,某“热血粉丝”割伤手指写血书向王珞丹表白,并称如王珞丹在24小时内不回复就会上门求爱。看,“爱”也有可能成为大众关注的“事件”。

女明星被示爱不稀奇,大家也都见怪不怪,但怪就怪在爱女明星的人是如此地纷繁复杂,求爱的方式也透着怪诞和异趣。按照娱乐圈中“事件”推进的顺序,这两天应该是“热血粉丝”上门,王珞丹被逼无奈的时间。但事情又例外了,该粉丝按兵不动,王珞丹闭口不言,双方平静得仿佛没有这回事似的。人一有好奇心,就不免要探究一下为什么。这到底是女明星的错?求爱者的错?还是看不见的“欲望”的错?

对普通人而言,女明星不仅有美丽的容颜、妙曼的身形,更重要的是,她们是完美的代言人,能够满足男人们对女人的一切幻想。因此围绕在女明星身边的除了达官贵人、富商才子外,还有很多有非分之想的平凡男人,有个把“热血粉丝”对王珞丹示爱有啥奇怪的?但是且慢,这事是不是有点似曾相识?七八年前,当时不知名的张姓作家曾向李湘求爱,轰动一时。尽管张作家舌灿莲花称自己的情书是“21世纪最伟大的情书”,“足以媲美徐志摩之《致陆小曼》、普希金之《致娜塔丽莎》、贝多芬之《致不朽的爱人》”,更信誓旦旦称若李湘不答应,要在31个大中城市“裸奔”。不过,经过几天的检验,张作家名为求爱,实则炒作,被名利逼急了慌不择路的真面目就暴露在全国人民面前:他不仅没有“裸奔”,反倒趁机出了新书,制作了单曲,甚至连之前策划别人“裸奔”的事情也被起底了。之后的故事是,当他再向《非诚勿扰》女嘉宾“求爱”时,大家已经起腻了,根本没有人搭理他。

当然,“热血粉丝”不一定有着张作家一样的动机。这也是“求爱事件”引起大家探究的一个原因。

其实,这种平静不外两种情况:第一,像章泽天和刘强东的情况一样,爆出“恋情”后的一段时间只是平静期,其后,是滚滚而来的更多“信息”,一边电商老板努力与“小天”产生关联;一边某天使投资人出面爆料,“奶茶妹妹”方面出资百万请他帮助“正面推广”。如今,不管“清纯女”与电商大佬之间的真相如何,反正“爱”与“阴谋”已经跟两人如影随形了。所以,向王珞丹求爱的“热血粉丝”,请消停点吧。您如果想炒作,不管是炒他(她)还是自炒,张作家、“奶茶妹妹”和电商大佬的遭遇足以提供参考:忙活了半天,“名字”也许为人所知了,但“人”怎么样,大家也知道了。

第二种情况是,“热血粉丝”不为炒作,纯是表达强烈感情。即便如此,也还是搞清状况为好。假如您是富商才子、达官贵人,虽然以社会现实衡量,追追女明星是有可能的,但也请以“恰当”的方式默默攻陷女明星,这种高调怪异的方式,与您的层次很不相符。如果您是普通屌丝,还是干脆放弃这种求爱下下签吧,因为娶女明星的几率基本与火星撞地球一样。即使您有幸娶了,在现实的目光和口水洗礼下,也不会有好结果。所以,喜欢女明星,暗暗喜欢就好。虽然求不求爱是您的自由,但您那“用我一生烟火,换你一世迷离”的情书比张作家的还是LOW了几个档次。至于血书,的确比“裸奔”厉害,但总透着股威胁的血腥气,别说见多识广的女明星了,就是我等普通女人也不觉得这是求爱的好“形式”。

很多时候,人觉得累和不幸,大致总与欲望有关。过分追求得不到的东西,与妄想庄稼地里长出黄金无异,最终乱的是自己的心神。很多人会在某个时候忽然发现自己追求的只是欲望,而不是真正想要的东西,但在追求欲望的过程中,性格、初衷乃至品相已经不知不觉地改变了。所以,在欲望横飞的现实中,爱与真情一边成为浪费和舍弃的对象,一边又是人们格外珍视和渴望的东西。其实,生活中只要不利用和舍弃爱与真情,值得我们担心的事并不多。

“爱”  
在欲望横飞时

