

山东携“六艺”亮相第十届文博会

齐鲁文化品牌深圳绽放

本报讯(记者 倪自放) 被誉为“中国文化产业第一展”的第十届中国(深圳)国际文化产业博览交易会,将于5月15日至19日在深圳举行。山东省第十届中国(深圳)国际文化产业博览交易会参展筹备工作办公室负责人王大干5月5日介绍,本届深圳文博会山东展馆将以“孔子故乡,文化山东”为主题,以孔子“六艺”的“礼、乐、射、御、书、数”为结构线索,引申划分六大

产业板块,集中展示我省文化改革发展最新成果,大批鲁字号文化品牌将强势亮相本届文博会。

第十届中国(深圳)文博会山东展馆由中共山东省委宣传部主办,中国孔子基金会具体组织承办。据初步统计,全省有1500多家文化企业参加了筛选,推荐上来参展的优秀文化企业、各类文化产业园区(基地)项目近600个,产品达2000多个,涵盖新闻、出版、广电、演

艺、旅游、金融、科技等文化产业领域和相关行业,鲁剧、山东报业等全国知名的鲁字号,将强势亮相。

据介绍,山东展馆核心演艺区域采用高科技数字成像与传统孔子像雕塑相融合的方法,制作了孔子“杏坛讲学”造型,孔子以他经典的“拱手礼”迎接四海宾朋,电子“杏坛树”由展区中央向四周延展,寓意儒家文化博大精深,也寓意文化产业枝繁叶茂、蓬勃发

展。展馆整体形态上的“岱青海蓝”基础色调及外化形态的“泰山”雄伟山势,让齐风鲁韵浑然天成。展馆背景主题音乐采用颇具山东韵味的“沂蒙山小调”,烘托出浓郁的齐鲁风情。展馆内编排了精彩的互动演艺节目,包括“礼赞孔子”舞蹈、“背论语,游三孔”活动、“潍坊非遗木板年画”拓制、“少儿书法”表演、孔子学院“洋学生”礼仪迎宾等,全面展示齐鲁文化。

杜汶泽出现 大家请闭眼



本报讯(记者 倪自放) 将于5月8日公映的电影《人间·小团圆》,5月5日在北京举办了首映礼,对于内地网友声称要抵制杜汶泽和杜汶泽客串的《人间·小团圆》,该片导演彭浩翔在首映礼现场表示,自己不会删除杜汶泽客串部分的戏份,“如果大家觉得不舒服,他出现时可以捂住眼睛。”

作为彭浩翔五年磨一剑的情深力作,《人间·小团圆》集结了吴孟达、吴家丽、曾志伟、杨千嬅、古天乐、梁咏琪等香港老中青三代明星,香港演员杜汶泽客串了部分戏份。近期,杜汶泽因炮轰内地网友,并发出“有本事阻止我来内地”的言论,激起内地网友公愤,不少内地网友都发起抵制杜汶泽的活动。不少网友表示,《人间·小团圆》如果不删除杜汶泽的戏份,请大家拒绝观看该片。

发布会上,彭浩翔首度回应“抵制杜汶泽”事件,他说:“我不删他(杜汶泽)的戏,不是我要支持杜汶泽,是为了尊重观众,希望让观众看到完整的故事。《人间·小团圆》不是一个人的事情,而是这么多年,北京、深圳、香港、台湾和泰国五地团队共同付出,也是古天乐、梁咏琪、杨千嬅、曾志伟等许多演员的心血。如果观众实在不想看到一些演员,我想了一个办法,大家可以在他出现的时候,遮住眼睛。因为他的戏真的本来就很短。这样一来,既可以看到完整的故事,又不会见到不想见的人。”

天津卫视首推 《中国足球梦》



本报讯(记者 邱伟) 天津卫视第二季度即将推出大型足球励志真人秀《中国足球梦》,著名影视演员杜淳担任明星领队,中国足坛名宿郝海东出任总策划,在未来的三个月中,他们将带领七位明星的子女组建“中国梦之队”接受足球名宿的专业指导,进行封闭式训练,并与北京、天津、大连、上海、广州等城市的专业少儿足球队进行对抗性比赛。

节目组透露,目前已经确定加盟的有著名主持人那威和儿子那墨(7岁)、中国著名足球门将韩旭和儿子溪溪(7岁)、中国首位奥运击剑冠军仲满和女儿仲轩禾(5岁)、著名的节目主持人田源和儿子田然(5岁)以及红极一时的童星小彬彬和儿子迷你彬(7岁),未来还将有两对神秘大咖父子加盟到节目录制中。

据了解,《中国足球梦》是全国首档足球真人秀节目,在门类繁杂的真人秀节目中,天津卫视原创性地将视角放在了足球运动的热点话题上,预估在5月24日首播之后,再适逢世界杯开赛的全球性影响,这档足球励志真人秀将会为国产综艺节目开创新的题材。

上影节公布国际影展“选片人机制”

巩俐将执掌“金爵奖”

5月5日,中国唯一的国际A类电影节上海国际电影节公布了电影节选片人名单,透露国际A类电影节“选片人机制”的幕后细节,并宣布将由巩俐担任第17届上海国际电影节主竞赛单元“金爵奖”评委会主席。第17届上海国际电影节将于6月14日至22日在上海举行。

本报记者 倪自放

◎许诺成真

巩俐任评委会主席

连续三届由海外导演担任“金爵奖”评委会主席之后,第17届上海国际电影节主竞赛单元“金爵奖”评委会主席将由巩俐出任,这也是金爵奖第一次由女性电影人担任评委会主席。

上海国际电影节作为中国唯一的国际A类电影节,其国际评委皆为国际电影界的大腕。近几年,受邀出任金爵奖评委会主席的包括国际著名导演陈凯歌、吴宇森、王家卫、让·雅克·阿诺、丹尼·博伊尔、巴瑞·莱文森、吕克·贝松、汤姆·霍伯等,全部是在世界影坛声誉卓著、拥有非凡影响力的电影人。

之所以选择巩俐担任上海国际电影节“金爵奖”评委会主席,电影节组委会表示,巩俐是全世界最具影响力的华人女演员,她是第一位威尼斯国际电影节华人影后,也是唯一一位欧洲三大国际电影节最高奖项大满贯的华人演员。执掌上影节金爵奖,并不是巩俐第一次担任国际A类影展评委,巩俐曾先后担任了戛纳电影节评委、柏林国际电影节评委会主席、威尼斯国际电影节评委会主席和东京国际电影节评委会主席,这个纪录迄今没有华人女星打破。

巩俐曾参与过第一届、第五届、第十届和第十三届上海国际电影节,她许诺将永远支持上海国际电影节。此番收到电影节组委会的邀约,巩俐欣然答应,她表示:“上海国际电影节是中国最大、最权威的电影盛会。能够以金爵奖评委会主席的身份,与全球电影领域的精英一起发掘能够打动人心的优秀作品,我感到十分荣幸。”

在为期9天的第17届上海国际电影节中,巩俐将与其余6名国际评委评选出金爵奖获

奖影片。

◎幕后揭秘

“选片人机制”曝光

国际A类电影节的参赛片和参展片,到底是如何确定的?今年,上海国际电影节第一次向外界公布了国际A类电影节评奖背后的选片机制和新一届电影节选片人名单。5月5日,上海电影节选片人名单以政府公告的形式正式对社会公开。

本届电影节在原有选片程序的基础上制定了《上海国际电影节选片管理条例》,完善了“选片人机制”。影片选片人负责在所有报名影片中选出适合“金爵奖”、“亚洲新人奖”的参赛影片,以及适合各类专题影展的参展影片。组委会统计,今年参与电影节选片工作的选片人团队人数近百人。

组委会透露,选片人主要来自中国内地,由从事电影管理、电影研究、电影主创、电影院线、民营影视制作、媒体与影评、影视教学、行业协会等方面的专业人员和从事电影相关行业的业内人士组成。来自沪上10所高校的研究生、博士生,承担了影片的初选工作,主要负责技术处理、基础梳理及分类工作。

通过选片人选片,组委会最终将确定300部左右的参展影片,17部左右的金爵奖推荐候选影片和12部左右的亚洲新人奖候选影片。目前,国际展映单元的策划基本确定,除竞赛单元外,今年共设12个影展单元,包括官方推荐、首映盛典、向大师致敬、聚焦中国、地球村、多元视角、4K修复、触摸3D、歌剧电影、儿童电影、经典再现、露天电影。

组委会透露,明年起,上海国际电影节“选片人机制”将进一步完善,扩大选片人甄选范围,并向社会开放,在普通影迷里再选50位市民选片人。

