

# “大家”写作文

## 开栏的话

2014年高考结束,但随着公布成绩和分数线,填报志愿等接踵而至,“高考时间”仍在继续。在每年的高考中,语文考试的作文是大家最为关注的焦点之一。

前年和去年,本报曾连续推出大家写高考作文栏目,受到日照各界欢迎和关注,今年将继续推出该栏目,并进行了升级。今年邀请了部分作家、记者、文学爱好者、语文教师、高中生等,写自己的2014年山东高考同题作文,发稿时间延长到整个6月,请多关注。投稿咨询电话:15606336363。(张永斌 刘国林)

## 2014年山东卷高考作文题

阅读下面的材料,根据自己的感悟和联想,写一篇不少于800字的文章。  
窗子就是一个画框,从窗子望出去,就可以看见一幅图画。有人看到的是雅,有人看到的是俗。有人看到的是闹,有人看到的是静……

要求:①选准角度,自定立意;②自拟题目;③除诗歌外,文体不限;④文体特征鲜明。

## 上帝不会开窗户

□周飞

我绝对不相信:“上帝给你关上一扇门的同时,还会为你打开一扇窗。”其实,上帝恶狠狠地用力把门关上后,就把手插在裤兜里,戴着魔音耳机,听着迈克杰克逊的舞曲音乐,扭过头,跳着太空步回到天堂,任凭你怎么呼喊、哀求,他永远也不会理你。

记得那年,我青春懵懂,突患沉疴,导致高位截瘫,失去了双腿,就等于折断了飞翔的翅膀,寸步难行,从天堂跌落到十八层地狱。

窗外的院子,虽说只隔着一扇窗,对我来说那就是咫尺天涯。那天,家人都到地里干活去了。窗外的天空乌云密布,狂风大作。刹那间,大滴的雨水就从天而降,把母亲刚晒在院子里的干衣服淋透了。我却只能眼睁睁看着,什么也做不了,心里五味杂陈。

我连做梦都想重新站起来……可我根本没见到上帝的影子呀,更别说让它打开一扇窗了。不见虚无缥缈的上帝,那就奋起行动!

为了打开这扇紧闭的窗户,我又从书包里,拿出上学时仅有的一些课本,趴在病床上看了起来,可看完后,就没书看了。我又写信给笔友、电台、驻华大使馆求书看,趴在病床上,紧握着笔写呀写呀,写一封信不回,就继续写第二封信,第三封信……一直到求到书为止。

天天泡在书堆里,让我学到知识,开阔了视野,如同沐浴在窗外吹来的阵阵带着花香的春风里。与此同时,我也有了巨大的收获:第一篇处女作《满满求医路》,在南方一份杂志上发表了,飘出醉人的墨香。

紧接着,我又主动抓住机会,拿出自己“求”来的书,在多方面的帮助支持下,在我的家里建起山东首家以个人名字命名的农家书屋。从几百册书,一直到12个书橱,放满7000多册书籍。有人说,这是一个不可思议的奇迹,但我要说,一切都是事在人为!

书屋让看不到书的村民和中小学生,不出村也就能看到自己喜欢看的书。读者来到书屋,站在书橱前找到自己喜欢看的书,学到有用的知识,脸上露出笑容的那一刻,我也跟着高兴。因为,我看到了自己的价值。一本本书籍,不仅给书屋的读者打开了一扇扇知识的窗口,同时,每一个读者,都是我了解窗外消息的窗口。

通过多年的努力,我坐在轮椅上管理书屋,获得了“全国优秀农家书屋管理员”等荣誉的肯定。另外,我还把建书屋服务村民的故事写成自传体小说,入选中华励志书系,经人民出版社出版发行,鼓舞了许多同我一样被上帝抛弃的人。

我觉得自己重新站起来了,用自己的力量推开了那一扇飞向远方的窗户。这让我明白了:上帝真得不会开窗户,只有书籍中的知识才能武装强大自己,挣脱开病魔的各种束缚,让自己有推开窗户的力量,亲眼看到外面的世界。面对窗外的无限风光,我想起那句话:“我命在我,不在天!”

(周飞,《轮椅上的飞翔》作者)

## >>文章背后

周飞说,身处病榻,高考对他很遥远。他作为一位没上过高中的老人,提起笔来,第一次写高考作文题目,有些惶惶诚恐。周飞的这篇文章结合个人经历,先抑后扬,抒写出了自己的真实感触。(张永斌)



高考,不是一个人在战斗。本报记者 刘涛 摄

## 窗外,有劳作有呐喊

□焦安铭

打开一扇窗,十八岁的天空豁然朗朗。

中考完毕,心下彷徨。没有欢呼,没有庆典,等待那纸录取通知书的抉择,身有沉疴喘得愈加厉害的老爹,劝诫我自己赚取学费,或许能考取中专,或者继续上高中,凭自己本事吧。

我当然清楚自己的家底:手头拮据的滋味,不仅仅是日久天长的粗茶淡饭。一如中考恰逢大雨,从宾馆到考点徒步而行,用考试的书写垫壳应急,湿漉漉的身子顶着一颗木木的脑袋,昏昏沉沉,记不得我是怎样地应考——拥有一把遮风挡雨的折叠雨伞,竟成为我一时清晰的梦想。

告别老家那扇古老的木格小窗,怀揣不曾发表的日記和断章,骑一辆组装大金鹿自行车,从西山村头奔向大海之滨,走进姐夫的那个阔大的建筑工地,走进钢筋棚子,走进深深的锅炉房基础。扎钢筋,巨大的扳手,粗粗的螺纹钢,尺寸精准,有规有矩,随要随给。

日上三竿,暮色四合,加班加点,赶超进度。与师傅们一起推拉抬运,修路拓荒,浇灌预制,午间卸加急运送的水泥,夜里听“晚上千条路,天明卖豆腐”的种种调侃……我们劳乏筋骨,获取报酬;我们一起见证小城的崛起与成长。

过惯了三点一线的学堂生活,过度读写的身手和眼睛,乍对窗外的火热与明亮,乍对躺下就能沉沉睡去的工地生活,心,竟有一种窃喜般的踏实。

在一个炎热的午后,上工的哨音刚刚响过,阳光晃得睁不动眼,腿脚有些怠慢,一根翘起的钢筋,毫无征兆地深深刺入我的左脚面:八号钢筋,长度十几公分!动脉血管破裂,血流如注。幸得申师傅及时施救,去诊所缝七针了事。

于是有一些日子,我就躺在建筑工棚里的通铺上,吃着上工前早早来叫卖的金黄的油条,翻看那位会用簸箕一般大小的铁锹除石子的女师傅带来的小说,聆听窗外的喧嚣,猜想窗外的精彩,幻想奇迹悄然来到窗外……伤后领取工资,谢恩师,购雨伞,交学费,竟绰绰然有余。

走向建筑工地,为我打开一扇窗。窗外,有劳作,有呐喊。他们挥洒汗水踏实生活,烈日炎炎下愈发坚忍与执着。是的,丘吉尔说过,人造房子,房子也造人。

贫穷并不可怕,我可以选择打开哪一扇窗,看自己喜欢的风景。只要好胳膊好腿,身子爽健,铺下身子安心劳动,不管窗外如何景致——窗内,我自守法勤谨,坦然静待幸福的不期降临。

(焦安铭,现就职于日照市开发区第一小学总务处)

## >>文章背后

焦老师写这篇文章前,正在看报纸上分析高考命题的文章。他说,高考是社会热点,高考作文受到老师、家长、学生的高度关注。在紧凑的文字背后,是鲜活的生活素材。(张永斌)

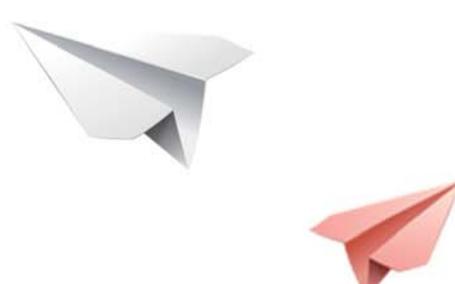
## 齐鲁晚报《今日日照》



# 我们就在您身边

24 hours 新闻热线 0633-8308110 广告投放热线 0633-8308129

地址:日照市东港区烟台路丽城花园西门沿街齐鲁晚报《今日日照》



齐鲁晚报《今日日照》官方微博



齐鲁晚报《今日日照》官方微信



www.qilw.com.cn