

建得起用不起,众多喷泉成摆设

有的喷泉投资上百万元,维护和水电费每年要几十万元



本报6月13日讯(记者 范少伟 陈静 李晓东 王传胜 赵松刚 王乐伟) 喷泉曾是众多广场、景区、小区不可或缺的景观,十年前很多地方都曾出现过一股喷泉热,花大价钱建起了音乐喷泉、大型喷泉,有的一个比一个气派,但记者调查发现,很多喷泉往往只是在建成之初使用率较高,随着设备老化,后期维护费用的增加,以及每天大

量的电费、水费、人工费用等,省内多地都出现了众多喷泉停喷的情况,往日的景观成了摆设。

“喷泉啥时候修好?花这么多钱建的喷泉咋都成了摆设?”近日,不少市民到济宁城区的百花公园管理办公室询问喷泉开放的时间。百花公园在2008年升级改造时建设了音乐喷泉,当时成为一道风景,但在2012年,喷泉因设备故障停止使用。百花公园管理办公室一刘姓负责人说,2008年建设喷泉时,投资了七八十万元,2012年因故障停喷至今。

记者在济宁城区多个公

园绿地走访了解到,六处音乐喷泉仅两处正常开放。仙营绿地的音乐喷泉投资100多万元,1999年建成后两三年就坏了。

聊城水城广场的喷泉于2004年夏季启用,于2010年停喷至今。除此之外,在聊城人民广场地下、姜堤乐园、聊城大学以及部分县城,许多喷泉也沦为摆设。

莱芜市区的公园、广场原有4处大型喷泉,其中红石公园、西海公园的喷泉在周六、周日或是重大节日时正常开放,原莱芜市文化广场上的喷泉已拆除,青草河公园因为水质等多种原因停用。西海公园

管理处的马所长说,喷泉是由上百个电机组成,用电损耗特别大,喷一次的费用在千元左右。

潍坊风筝广场管理处的一名负责人说,为维持喷泉每天的开放,每年的水电费、人工费和维护费,大约在40万元左右。2010年投资130万元建设的昌邑市文化广场音乐喷泉直径26米,2013年8月14日晚发生击伤8岁男童事件后,因安全原因停喷至今。德州城区六处大型喷泉仅有长河公园的喷泉正常开放,其他几处有的正在维修,有的已经停用。记者调查的滨州城区5处喷泉仅有一处正常开放。

相关链接

喷泉出现伤人事件 为保安全干脆停喷

2013年8月,本报曾报道了潍坊昌邑市文化广场音乐喷泉致使8岁男孩小杰直肠破裂一事。事发后,昌邑市文化广场音乐喷泉就基本处于停喷的状态。

6月11日,记者在文化广场上看到,伤人事件过去近一年的时间,喷泉周边仍未设置开放时间提示牌以及相关警示牌。

“喷泉没移交出去,我们作为建设单位代管,但是没有相关安全设施,不能保证安全,所以暂时不会开放。”昌邑建设局相关负责人告诉记者,建设局作为喷泉的建设单位,没有足够的人力物力在喷泉开放时到现场维持秩序,考虑到安全隐患,只能停喷。

本报记者 李晓东 赵松刚

延伸调查

大型喷泉一小时喷走上千元

管理部门直言吃不消,能少喷一次是一次



在济宁百花公园,一位老人在湖边乘凉,湖中的喷泉已经停喷多年。 本报记者 范少伟 摄

本报记者 范少伟 李晓东 赵松刚 陈静 王乐伟 王传胜 王敏 韩微 本报见习记者 王宁晖

对于城市里冰冷的水泥广场来说,也许建一座大型喷泉才能让人感受到它的活力,对一个新开发小区,也许一座小型喷泉就能为开发商引来更多的客户。建设一座喷泉要花多少钱,喷一个小时要用多少钱,后期的维护花费多少,它们的寿命几何,对此,本报各地记者进行了调查。



济宁市新世纪广场一处损坏的喷头。 本报记者 李岩松 摄

投资上百万元,只喷了两三年

5日下午,济宁百花公园内到处是乘凉的市民。湖面上十多根生锈的水管显示,这里原来还有喷泉。“已经两年没喷了,湖水就像死水一样。”树下乘凉的市民说。

百花公园1993年建园,2008年升级改造时建设了音乐喷泉。“主喷能达到80米,

水底有30多个水泵,水面有140多个喷头,每到周末就有很多市民到公园里看喷泉。”百花公园管理办公室一刘姓负责人说,投资了七八十万元,只喷了四年,2012年4月,喷泉出现故障,因为资金问题及单位机构改革,喷泉维修搁置。

只会开关电源,不少喷泉缺少专业人员

潍坊市中心的风筝广场是市区最大的活动场所,喷泉广场是其重要组成部分。然而,喷泉的管理和维修费用却让管理部门吃不消。

管理处一负责人说,从4月至10月开放喷泉的这7个月,每天开放一个小时(节假日增加开放时间),就要1000

多元水电等费用,总共21万。再加上每年15万元的维修保养费和4万元的人工费,每年花费至少40万元。

济宁城区新世纪广场音乐喷泉2001年9月份建成,是城区开放频率最高的音乐喷泉,今年4月份进行了大修,费用40多万元。“水底有180多个水泵,

无独有偶,建于1999年的济宁城区仙营绿地音乐喷泉用了两三年就弃用。“当时是济宁市最早的音乐喷泉,包括喷泉池及基础设施共投资120多万元,但后期维修保养没跟上,底部电机坏了后没有修。”仙营绿地管理办公室相关负责人表示。

用了20多天的时间修理。”负责维修的上海水悦景观喷泉公司经理徐欣说。

徐欣表示,喷泉的保养需要专业人员做,但大部分广场绿地的喷泉管理者只负责开关电源,并不掌握喷泉保养检修的专业技能,这也导致许多喷泉损坏非常快。

一些小区的喷泉更是“昙花一现”

为了吸引客户买房,许多开发商也常常在小区建设一些喷泉,有不少使用不久后,就逐渐停用。

莱芜莲河小区的音乐喷泉建于2000年左右,是当时莱芜最早的音乐喷泉之一。11日上午,记者在莲河小区广场上看到,与地齐平的喷泉口旁都已长出了杂草,地

下水池中也有很多垃圾。

记者通过采访莲河小区的居民了解,莲河小区的音乐喷泉是在2004年左右停喷的,喷泉初建时,不仅小区里的居民来玩,就连小区附近的市民都慕名而来。在济南、青岛等地的新建小区,记者发现基本都有一些小型喷泉。据了解,与造价上

百万元的大型喷泉相比,这些小型喷泉水景的造价一般在几千元至几万元之间。但很多小区的喷泉使用率很低,都是开始使用一段时间后就不用了。

“建喷泉不算贵,但使用成本太高,光电费一小时就几十元,能不用就不用。”济南一小区物业人员介绍。

枣庄一喷泉 要改养观赏鱼

1999年,枣庄市光明广场喷泉建成并投入使用,2005年之后,喷泉便基本进入歇业状态。自2008年以来,喷泉更是损毁严重,进而彻底停用。

为了解决喷泉闲置的情况,光明广场管理办公室方面已经对外招商引资,准备将大喷泉改造成观赏鱼喂养区。管理处负责人表示,引资成功后,大喷泉将会被拆除,进而在喷泉原址上修建喂养区。不仅能有效解决广场的规划问题,还能有更多可供市民休闲娱乐的地方。 本报记者 韩微

编辑快评

喷泉建而不用 是对建设者的讽刺

刘海鹏

韵穿泉“平地涌起三尺雪”的自然美景确实令人惊叹艳美,但在现实中却很少见,于是,大量的人工喷泉应运而生。从大城市到乡镇,从景区、广场到街道、社区,我们总能看到或大或小的喷泉。曾一度,喷泉成为各地的一个面子工程,你的能喷50米,我的就要喷100米,这时,城市的规划被放在一边,成了摆设。

若干年后,我们回头再看,却发现,当初轰轰烈烈上马大大小小的喷泉已变得悄无声息。有的生锈废弃,有的干脆盖上了盖子,还有的甚至给居民生活带来了安全隐患。这样的喷泉不仅没有改善我们的生活环境,没有给大家带来愉悦和欢笑,反而给大家添了堵。

这些投资上百万甚至数百万的喷泉,在建设之时却没有人考虑建成之后的使用和维护费用,建设者只为了图一时之快,导致建成之后成为摆设。这是对公共资源和社会财富的巨大浪费,更是一种形象工程,与我们建设节约型社会的目标背道而驰。这对建设者来说,不能不说是一种强烈的讽刺。

当众多的喷泉成了“死泉”,如果管理者置之不理,任其自生自灭,这同样是一种不负责任的表现。俗话说,亡羊补牢,未为晚矣。已经建成的喷泉如果还有利用的价值,那就应该尽快恢复使用;如果已经失去了利用价值,甚至需要更大的投入来维护,那就不如忍痛拆掉,让浪费的公共资源重新得到利用。

因此,对当下的城市建设者来说,如何处理那些成为摆设的喷泉,也是一种考验。