

新文化 新成果 新体验

# 260余项文化活动助阵文博会



**本报讯(记者 霍晓蕙)** 由山东省人民政府主办、济南市人民政府具体承办的第五届山东文化创意产业博览交易会将在8月底举行。26日上午,组委会在济南龙奥大厦召开第一次新闻发布会,通报“相约文博会”系列文化活动的筹备情况及宣传口号征集评选、招商等相关情况。

第五届文博会将于今年8月28日至8月31日在济南举办,主会场设在高新区国际会展中心,共有展区、论坛和群众文化活动三个板块组成。此次文博会设置了文化发展改革、新型文化业态等11个展区,并设威海市等五个分会场。其间还将举办山东重点文化产业项目签

约、首届双年艺术展等19项活动和6个文化产业高端论坛。

记者了解到,自6月下旬开始到文博会8月底开幕,省直部门和全省各城市,设计组织近300场次群众性文化系列活动,其间还将增设现场体验等一系列互动活动。其中“相约文博会”系列文化活动共有263项,涵盖了戏曲、曲艺、书画、音乐、舞蹈、朗诵等艺术门类,如吕剧《百姓书记》专场演出、小品新作大赛、流行音乐大赛、青少年钢琴大赛、国际雕塑与水彩画展、经典朗诵音乐会、山东省合唱艺术周、杂技魔术大赛、青年微电影艺术大赛、中韩书法交流展、全国手风琴邀请赛等。

与前几年文博会相比,第五届山东文博会在组织结构和运作机制上有了很大的变化,从过去的省市联办变为主要由承办城市举办,形成了第五届山东文博会组委会统一领导、省市联席会议指导协调、承办城市执委会具体组织实施的运作机制,各市也都精心策划准备了“相约文博会”文化活动,如东营的群众性广场文化活动,临沂的“羲之”杯中国榜书大展,滨州的陶笛演奏交流专场,泰安的“泰山秋韵”民族音乐会,枣庄的运河之夏文艺晚会,菏泽的鲁西南鼓吹乐大赛及戏曲票友大赛,聊城的中老年文化艺术节等。

新闻发布会上,还印发了《第五届山东文化创意博览会宣传口号征集评选活动》、《第五届山东文化创意产业博览交易会精神表述语征集评选活动方案》及《招商推广工作实施方案》等文件。

相关链接

## 诗歌高峰论坛 为文博会预热

**本报讯(记者 霍晓蕙)** 第五届山东文博会暨首届山东(国际)美术双年展“品味泉城”诗歌高峰论坛6月24日在济南举办,来自全国各地的50多位诗坛翘楚齐聚济南品诗论诗,为即将举办的山东文博会预热。

首届山东(国际)美术双年展将于8月28日—9月3日在济南市“新三馆”开展。本次诗歌高峰论坛是通过“双年展”宣传推介齐鲁文化的一次重要活动。论坛上,着重探讨了诗歌与艺术(国画、书法等)的关系,尤其是探索如何继承文人画传统,把当代诗作与书法、国画相结合。李小雨、李少君、沈奇等诗评家作了精彩发言,安琪、北塔、燎原等著名诗人现场朗诵了以齐鲁文化、七十二名泉、山东美术双年展为题材的新诗。

## 大众文艺讲堂开讲 马瑞芳讲述“红楼”魅力

**本报讯(记者 霍晓蕙)** 为什么说《红楼梦》是长篇小说中的百科全书?6月28日(本周六)9:30,山东大学中文系教授马瑞芳将做客“大众文艺讲堂”,讲述《红楼梦》的艺术魅力。讲座地点是山东省图书馆报告厅。

大型系列公益讲座“大众文艺讲堂”由省委宣传部、省文化厅、省文联、省作协主办,省图书馆、省广播电视台公共频道承办。本周六讲座的主讲人马瑞芳是山东大学中文系教授、博士生导师,出版有“新儒林”系列长篇小说《蓝眼睛黑眼睛》、《天眼》、《感受四季》;散文集《煎饼花儿》、《百家讲坛这张魔鬼的床》等;学术著作《蒲松龄评传》、《聊斋志异创作论》、《红楼梦风情谭》、《金瓶梅风情谭》、马瑞芳趣话经典系列等近40种。

## 《喜乐街》 李湘飙喜剧

**本报讯(记者 邱伟)** 6月27日22:38,央视即兴喜剧节目《喜乐街》继续爆笑开演。继成龙、胡可、白凯南、白举刚等多位明星助阵后,主持人李湘也将以神秘身份亮相《喜乐街》,搞笑十足。

本期《喜乐街》围绕着一瓶百年老酒展开,抠门的动物园会计李菁继承了三爷爷的一笔遗产,回到家里,把这件事情告诉了好友沙溢和贾玲,两位“损友”很谄媚地对李菁做了一些不着调的事。当三爷爷的女儿李湘上门来考验遗产继承人李菁时,三人才发现遗产就是那瓶百年的老酒,可是,他们在开始的时候就已经把它给喝了。

据了解,《喜乐街》制作团队平均年龄23岁,它所呈现出来的年轻、时尚跟该节目汽车赞助商的“品牌年轻化”战略不谋而合。在创新营销上,该汽车品牌邀请舒淇与休·杰克曼为代言人。据悉,两位代言人将于7月28日来到中国,为其主演的好莱坞电影短片《雷凌》站台,该影片演绎的是“不妥协”的精神。

## 我省作家许晨 随“蛟龙”号远航

**本报讯(记者 霍晓蕙)** 6月25日9时,伴随着一声嘹亮的汽笛声,向阳红09科考船缓缓离开了江阴长江国际码头,国家海洋局、山东省委宣传部、山东省作家协会和青岛市文联选派的著名报告文学作家许晨随船出海,他将跟随“蛟龙”号执行2014-2015年试验性应用航次第一航段任务,并撰写长篇报告文学和影视剧本《中国“蛟龙”》。许晨成为亲历“蛟龙”号深海大洋工作现场的中国作家第一人。

据悉,此行将历时一个多月,航程中会遇到晕船、台风、孤寂和生活不适等种种困难,但许晨表示,一定要圆满完成任务,写出反映我国载人深潜项目的发展历程,宣传弘扬科研人员无私奉献和奋斗精神的好作品,体现中国作家为改革开放、为实现民族梦想呐喊助阵的责任与担当。

许晨是一位优秀的当代报告文学作家,汶川大地震救援现场、西藏雪域高原等都曾出现过他的身影,陆续写出了《真情大援川》、《藏家的国旗》、《再生之门》等作品,获得过各种文学奖项。

# 男神女神,戏中恋爱尺度大

**“都是男神女神,戏中尺度怎么可以如此大?”**近日,邓超、董洁在新剧《相爱十年》中的大尺度戏份引发热议。范冰冰、黄晓明在新版《白发魔女传》中也上演激情戏,此前传出姐弟恋消息的许晴也在《来势凶猛》中上演了同样的戏码,这次的对象是小她7岁的靳东。

本报记者 倪自放

## 冰冰晓明加“激情戏”

黄晓明、范冰冰领衔的魔幻大片《白发魔女传之明月天国》将于七夕上映,该片6月26日发布“心跳情侣版”预告片,全方位展现魔女练霓裳(范冰冰饰)和剑侠卓一航(黄晓明饰)之间的奇情绝恋。

“我们是好朋友,但却从没有过如此亲密的合作。”范冰冰透露,虽然在戏里自己是魔女,但黄晓明无论戏里戏外都堪称“放电狂魔”,跟他一起拍感情戏常常“压力山大”,“你们看男神预告片就能看出来,他‘电力’太强大了,最要命的是,他自己根本意识不到这一点,因为他其实傻里傻气的。”黄晓明在接受采访时表示,这一次的范冰冰“美得让人心碎”。

据了解,为了能将这次新版的《白发魔女传》演得更独特,两人在片场还一起研究加戏,主要是激情戏。黄晓明透露,“那场激情戏确实是我拍过的最特别的一场,因为全程都是她在‘压’我。”

## 邓超董洁“激情互动”

“我把一切都计划好了,就是没有想到,你根本不在我的计划里。”这句最近在网上很火的话,出自正在湖南卫视热播的电视剧《相爱十年》。剧中,“女神”董洁狂爱“穷小子”邓超,“情痴”高虎却独自落寞。董洁和邓超在宿舍上演的激情对话情节,也引发网友的热议。

剧中,邓超扮演的肖然与董洁饰演的韩灵在大学期间相爱,两人在舞蹈练功房内第一次试图进行进一步的肢体接触,不少网友认为尺度挺大。在肖然决定要去深圳闯荡的前夜,韩灵对肖然轻声说,“如果你想,我愿意。”肖然却说,“我



▶邓超董洁在《相爱十年》中。

▼靳东许晴《来势凶猛》中谈情。

想,但不是现在。”此段“激情互动”更让不少网友惊呼,电视剧的尺度原来可以这么大!

## 许晴谈情不在乎年纪

在《花儿与少年》中,许晴与小自己21岁的华晨宇传出“姐弟恋”;正在热拍的新戏《来势凶猛》中,许晴又跟小自己7岁的靳东饰演了一对情侣。

年代大戏《来势凶猛》正在北京拍摄,剧中许晴化身刚柔并济的女地主“马三爷”,与靳东饰演的国民党军官杜见锋上演了一段浪漫的战地情缘。生活中的靳东比许晴小7岁,但他却从来不觉许晴像个“姐姐”,更不知道因为综艺节目的关系,许晴现在这么“火”。靳东笑称:“虽然她实际年龄比我稍长一些,但心理年龄就是个孩子。”

许晴也承认自己偶尔会对剧组里的人撒娇,以至于很多朋友都拿她当孩子看。是否介意“姐弟恋”?浪漫至上的许晴认为,爱情来自于灵魂的碰撞,根本无暇顾及任何外在因素,年龄、样貌、背景都不重要。

◀黄晓明 范冰冰《白发魔女传之明月天国》剧照。