



简政放权红利来·审批之变

一家艺术品电商平台的上线之路

出了三趟门就走完审批流程

互联网往往代表着快捷便利,但正规的网络文化经营活动却少不了政府相关部门的层层审批。山东善者文化传媒股份有限公司董事长蔡永余之前在办理网络通信相关审批时,没少耽误时间。

2013年8月前后,省政府出台意见,在行政审批、运营费用、银行贷款等方面对电子商务发展给予扶持。而蔡永余创建省内首个艺术品网上交易平台时正好赶上了这股东风,不但相关材料的修改审批过程都放在了网上进行,行政审批也快捷了起来。

本报记者 张頔

开拓新业务,“等审批”让人心里没底

“现在很多老年人都会上网了,但我刚到山东的时候,互联网绝对是个新鲜事物。”蔡永余可以说是国内第一批接触互联网的弄潮儿,中国第一个互联网接入服务商——瀛海威就是他参与创建的。1996年来到山东之后,他很快注册了一家网络通信技术公司,主营互联网接入、互联网信息、互联网数据中心等业务。

公司业务步入正轨之后,爱好书画的蔡永余计划建立一个艺术品交易的网络平台。将艺术品放在网络平台上展示、交易既可以摆脱地域的限制,有利于改变艺术品拍卖的交易生态和地域风格;又有利于为

低端拍品、新人新作提供一个比传统拍卖更大的交易平台和受众群落。

在前期调研中,蔡永余发现艺术品在线交易在中国已经不是什么新鲜事了,在中国粗略统计也有数百个艺术品在线交易平台正等着藏家注册、登录、参与宝贝竞拍。然而一拥而上和良莠不齐,这是互联网在扩展到应用领域时难以避免的两个关键词。在这些交易平台中,具有《网络文化经营许可证》的却极为少见。

“交易平台要想有公信力,经营资质是必不可少的,看来我们公司要在省内第一个‘吃螃蟹’了。”2014年1月,公司将《网

络文化经营许可证》的审批事宜交由公司办公室的工作人员李金玉负责,经过咨询她却发现,山东省之前还没有专门对艺术品的网络交易平台进行过审批。平台投入运营前,除了常规的申请书之外,还要提交一份业务发展报告。

“济南市文广新局负责初审,他们此前没办理过这类业务,当时我心里就有点没底。”李金玉回忆说,公司距文广新局有10公里的路程,第一次去咨询还是打车去的,光路上就花了一个多小时。“审批要求的业务发展报告没有模板可寻,我们得先对行业摸底写出初稿,文广新局再提修改意见。”

网上办公,不出办公室就能报材料

一听到“修改意见”这几个字,李金玉觉得这事真不一定好办。“前几年有同事去办理通信业务年审,因为纸质表格填写得不规范,前前后后跑了几次审批才过关。”李金玉心里嘀咕,常规的年审手续都不一定能一次性办成,那这个新业务的审批恐怕要做好打持久战的准备了。

当李金玉协调人手起草发展报告时,公司已经投入了2000万元将网络交易平台搭建了起来。可以说,审批晚一天,先期投资的时间成本就要

增加。发展报告完成初稿之后,李金玉马上联系济南市文广新局准备送审。“你不用亲自跑一趟了,把报告通过电子邮箱发过来就行,我们看完后在网上给你反馈修改意见。”听到工作人员的答复,李金玉顿时有种“被解放了”的感觉,点几下鼠标就免去了一番奔波之苦。

几天之后,李金玉收到了报告反馈,上面多出了不少批注。根据这些批注,相关部门又对报告内容做了修改。“不管对审批部门,还是我们公司,艺术品网

络交易平台都是个新事物,所以在报告修改过程中,我们也在不断优化平台建设。”李金玉说,至少经过了四五个来回,报告才最终通过审批。

“这要是一趟趟地去送批材料,那真是不用干别的工作了。”李金玉说,报告的修改过程都在网上进行,她连办公室都不用出。之后她又收到济南市文广新局发来的一封邮件,里面将审批需要的各种资质证书都详细列了出来。照着这张“明白纸”,李金玉很快将材料准备齐全,光是复印件就有近200页。

增资扩股,又搭上了简政放权的便车

带着这些材料,李金玉又去了趟济南市文广新局,一次性就完成了提交,三天之后,文广新局完成了审批。“整个审批流程算下来,我一共去了3趟文广新局,第一次是现场咨询,第二次是提交材料,第三次是拿审批回复,可以说,没有一趟是白跑的。”李金玉说,和政府部门的沟通工作都放在网上进行了,这还真是符合网络公司的工作特点。

由于济南市文广新局要求的审批材料很齐备,公司设立为经营性互联网文化经营单位的请示很快也通过了省里的审批,今年4

月28日,蔡永余拿到了《网络文化经营许可证》,这标志着公司具备了利用信息网络经营艺术品的资质,可以正式上线运营。

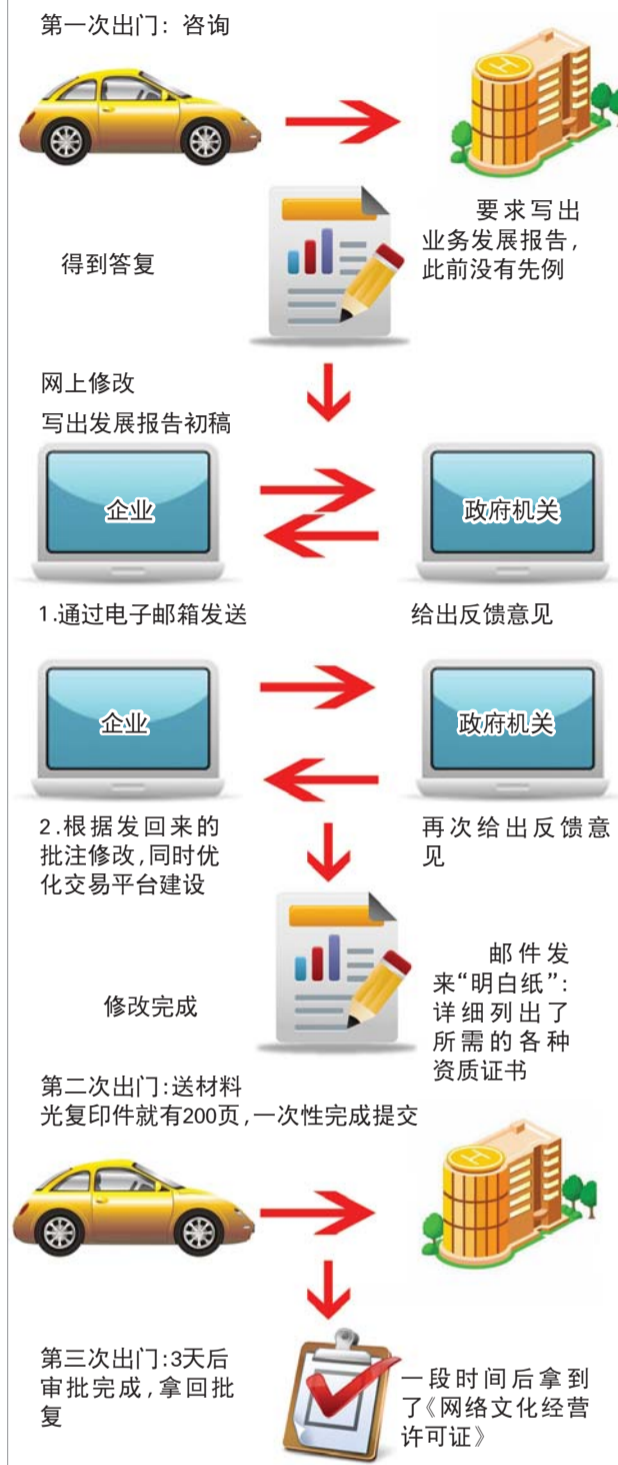
正式运营后的交易平台,已经吸引了不少省内书画名家的人驻,实现了整合上游民间书画收藏资源的目的。

今年1月份,山东善者文化传媒股份有限公司在齐鲁股权交易中心成功挂牌上市,成为了山东文化产业上市“第一股”。蔡永余说,目前很多股份公司为了留住高端人才,纷纷推出技术入股等激励形式。如今政府推行简

政放权,不仅审批方式便捷简化了,对股本构成的要求也不像以前那么严格了,这样的措施使得企业增资扩股更为便利。

股交中心的挂牌企业,往往会以增资扩股的形式进行融资,而在蔡永余的设想当中,今后艺术家完全能够以自己的艺术入股。“如果说技术专利还可以转让的话,那极具个人风格的艺术技艺,绝对是增值潜力无限的资产。”蔡永余说,入股的艺术家创作了书画作品之后,可直接在网络交易平台上出售,这便直接体现了艺术入股的价值。

上线前的审批过程



链接

我省出台意见为民营经济松绑

7月5日,山东省民营经济工作会议在济南闭幕,作为山东民营经济发展的又一里程碑,经过各方与会人员分组讨论,会后将正式出台《关于加快全省民营经济发展的意见》(以下简称《意见》),该《意见》讨论稿共有26条。有关参与《意见》制定及讨论人士指出,该《意见》并不是针对民营企业提这样那样要求,而是围绕发展民营经济更好地指导约束、规范政府行为,下更大的工夫为民营经济发展松绑、鼓劲、铺路。

济南市历下区200多万重金扶持创业单位

2500家小微企业个体户有望拿补贴

本报济南7月15日讯(记者 任磊磊 通讯员 杨振环 宋亚强) 在历下区创业的小微企业有福了。记者15日从历下区人社局、历下区工商局获悉,历下区组织落实小微企业和个体工商户创业补贴和岗位开发补贴。据初步统计,历下区符合条件的小微企业有780家,个体商户有1700家。

据历下区工商局工作人员介绍,此次补贴主要针对历下区

创业的小微企业和个体工商户。对创业时间规定要正常经营一年以上。

小微企业要求2013年10月1日以后在历下区首次创办,领取营业执照并正常经营1年以上的,符合条件的给予1万元一次性创业补贴。对吸纳登记失业人员和本市生源毕业2年内的高校毕业生(不含创业者本人),并与其签订1年及以上期限劳动合同的,按照申请补贴时创造就业岗

位的数量,给予每个岗位2000元的一次性创业岗位开发补贴。

个体工商户要求2013年5月1日以后,领取营业执照并正常经营1年以上的个体工商户,符合条件的按1000元的标准给予一次性创业补贴。吸纳登记失业人员和本市毕业2年内高校毕业生,并与其签订1年及以上期限劳动合同,可按照创造就业岗位数量,按每招1人给予500元的一次性创业岗位开发补贴。

据工作人员介绍,此次发放补贴预计将达到200多万元。

据历下区工商局调取系统数据初步统计,目前有780家小微企业和1700家个体工商户符合上述条件,但是并不意味着这2500家创业单位都将获得补贴。符合条件的单位还需要提交六项材料,并且审核通过之后才可以。

符合申请条件的小微企业和个体工商户,需向工商登记注册地街道人力资源和社会保障服

务中心提出申请。如申请小微企业一次性创业补贴,需提交企业法人身份证、户口本原件、企业法人工商营业执照副本原件、税务登记证副本原件、工资支付凭证(加盖单位公章)、企业财务报表原件、社会保险缴费凭证原件(加盖社保部门印章)等6项申请材料。

个体工商户所申请一次性创业补贴,除要求是本市户籍外,也要申报前最近一次社会保险缴费凭证原件及复印件等3项内容。