

# 2014聊城首届集藏品鉴会来袭

## 时间:7月26日至27日,地点:新开大酒店六楼会议室

本报记者 张召旭

日前,本报曾报道集藏品收益日渐高涨,受到不少水城藏友的热议。一些藏友表示他们虽有收藏的喜好,但很多藏友对藏品视为珍宝,特别是一些较为稀少的藏品更是如此,别说交易了就是别人想看一眼都难。

作为纪念徐悲鸿诞辰120周年最高献礼,由《齐鲁晚报》主办的“2014聊城市首届集藏品鉴会”将于7月26日至27日(本周六周日)在新开大酒店六楼会议室隆重举行。在这千禧马年,灿烂7月,市场估值高达上亿元的中国一代绘画巨匠徐悲鸿大师的《十二生肖图》,首次经中国邮政批准、打造成的“徐悲鸿十二生肖大版珍邮”,在聊城众多藏友的千呼万唤中,终于首次登录聊城。

在本届品鉴会上,更有“悲鸿大师壶”、“中国编年厂铭邮票”,以及去年火爆全国的“第一二三套人民币珍邮”等100多种不同题材的收藏投资品供您收藏鉴赏,感兴趣的藏友可以拨打4001181100或18763528688咨询详情。

### 藏友心声>>

#### 想收集珍品但没资源

日前,本报曾以《炒房炒黄金不如投资收藏》为题报道了目前越来越多的市民把投资目光瞄向了收藏领域。稿件一经见报,就引起了水城众多藏友的热议,其中没有收藏资源成了藏友广泛议论的话题。

水城藏友王先生说,自己喜好收藏钱币,特别是喜好收藏旧版人民币。谈起旧版人民币,王先生是如数家珍,目前市场上早期的三套最有收藏价值。第一套人民币发行于1949年,当时印刷不多,这套人民币在1955年停止流通,现在存世量相当少。第二套人民币于1955年开始流通,印量也不大。这套人民币中有一张黑色十元,面积较大,携带不便,很难保存完好,因此成了第二套人民币收藏的“领头羊”。第三套人民币于1962年开始发行,到2000年7月1日才停止流通,是五套人民币中流通时间最长的。这一轮的行情中处于领涨位置的是第三套人民币,其中涨幅最大的是1962年发行的“背绿水印壹角”,2008年时,品相最好的“背绿水印壹角”价格也不过几千元,现在已经达到四五万元,与发行时的面值相比涨幅超过40万倍。

“我手里也收藏了一些目前来说相对珍贵的旧版人民币,但一些稀有珍品,我还真没见过。”王先生说,爱好收藏的人对于自己喜爱的藏品一本都捧为家珍,很少出手,所以想要收藏一些珍贵的旧版人民币,是十分困难的,除非自己能淘到一些,但现在这种几率也很小了。“10年以前,市面上淘到珍稀旧版人民币的几率挺大,但现在随着市民收藏意识的提高,想要捡漏越来越难了。”

“我喜欢收藏邮票,我家里的邮票目前不下200余套,但说实话这些邮票的发行量和存世量还比较大,属于具有收藏价值,算不上珍品。”藏友李先生说,他最大的愿望就是能亲眼欣赏一些较为珍贵的邮票,如果有可能的话能收藏一套或者单枚珍品他就心满意足了,可这些珍品邮票一般人不卖的,这个愿望到现在也未能实现。

### 利好消息>>

#### 本报将办首届集藏品鉴会

鉴于很多藏友收藏资源匮乏,而且眼下正值徐悲鸿先生诞辰120周年之际,本报特举办“2014聊城首届集藏品鉴会”,活动将于7月26日至27日(本周六周日)在新开大酒店6楼会议室举行。

徐悲鸿先生是著名的现代画家、美术教育家,中国现代美术的奠基者,与张书旗、柳子谷三人被称为画坛的“金陵三杰”。擅长人物、走兽、花鸟,主张现实主义,作画主张光线、造型,讲求对象的解剖结构、骨骼的准确把握,并强调作品的思想内涵,对当时中国画坛影响甚大。所作国画墨墨浑成,尤以奔马享名于世。

徐悲鸿的马在中国画坛独树一帜。他创作的马,虽借用西画素描法十分写实,但在笔墨上却仍注重中国传统画中的写意,借用西画的解剖思路,把中国画自然写意的传统美学理论,融进微观具象世界。古人从天地自然中获取灵感,徐悲鸿则直接向具体物象求真,沉郁顿挫,沧润峭劲。徐悲鸿说,我爱画动物,皆因对实物用过极长时间的功。以马为例,他的速写稿不下万幅,并认真学习过马的解剖,熟悉马的骨架和组织,然后再审其动态及神情,乃能有奔马这一中国韵味浓厚的全新的艺术形象。

在这千禧马年,灿烂7月,市场估值高达上亿元的中国一代绘画巨匠徐悲鸿大师的《十二生肖图》,首次经中国邮政批准、打造成的“徐悲鸿十二生肖大版珍邮”,将在本次集藏品鉴会上亮相。

除了珍贵的“十二生肖大版珍邮”,在本届品鉴会上,更有“悲鸿大师壶”、“中国编年厂铭邮票”,以及去年火爆全国的“第一二三套人民币珍邮”等100多种不同题材的收藏投资品供您收藏鉴赏,广大藏友们可以到活动现场一睹为快。



徐悲鸿十二生肖大版珍邮

### “徐悲鸿十二生肖大版珍邮”聊城首发 徐悲鸿90岁高龄妻子廖静文题字“马到成功”

#### 徐悲鸿唯一手绘“十二生肖图”现已价值过亿,首次绝版打造整版珍邮

明年是中国一代绘画巨匠徐悲鸿大师诞辰120周年,为纪念这一伟大画家,由中国邮政权威特批,首次以仅存世1件的徐悲鸿著名的《十二生肖图》为蓝本,发行“徐悲鸿十二生肖大版珍邮”。《十二生肖图》是国画大师徐悲鸿一生中唯一画过的传世生肖国画,也是目前为止我国价值最贵的一幅生肖图,曾在2004年拍出880万高价,创当时生肖国画纪录,2010年又以7280万元成交,再次刷新中国生肖画纪录,现在据有关专家估算价值早已过亿。

《十二生肖图》不仅在徐悲鸿的一生中堪称“海内孤本”,也是徐悲鸿艺术生涯中最重要的作品之一。此次首次以大版珍邮形式再现,对于收藏投资者来说

不仅机会难得,而且价值了得!

#### 生肖邮票持续火爆,大师作品价值更高

1980年发行的T46猴票是我国第一枚生肖邮票,久负盛名,整版猴票价值高达150万,在它的带动下,其他生肖邮票每年都在迅猛升值,如今生肖邮票俨然已成藏市热门。很多藏友都在问,“为什么面值仅8分的邮票能如此值钱呢”?不仅在于它是中国人喜闻乐见的生肖题材,更在于它是黄永玉大师的作品,大师的作品就是升值的保障。

此次中国邮政发行的“徐悲鸿十二生肖大版珍邮”,是以徐悲鸿大师一生唯一手绘《十二生肖图》为蓝本,其价值、地位不言而喻,而且是一次集齐所有十二生肖,12个大整版票,真正意义的大全套,收藏更有保障,升值空间更大!

抢金抢银,不如抢藏“徐悲鸿十

#### 二生肖大版珍邮”

近两年,金银市场持续遇冷,许多之前斥巨资购买金银的投资者,已经被深度套牢;但另一方面,文化产业市场却是持续火热,一套首轮十二生肖大版票市场价值高达180万元,一幅徐悲鸿的《奔马图》拍卖价格高达2800万元,而仅需要3980元,就可以把中国邮政特批发行的全部“徐悲鸿十二生肖大版珍邮”带回家,既是生肖题材升值无限又是大师作品价值保障,将来给您带来的是数之不尽的财富,买的越多,赚的越多!

中国邮政1978年发行的以徐悲鸿大师奔马图为蓝本的“T28奔马小型张”,面值5元,发行量25万枚,目前单枚市价4000多元,涨幅高达800倍;此次中国邮政以徐悲鸿大师唯一手绘“十二生肖图”为蓝本,特别发行的十二生肖大版票,整整十二个大整版,发行量仅一万套,升值空间将更加巨大!

### 100余种收藏投资品类悉数囊括

#### 专家分享收藏投资经验,搭建近距离收藏交流通道

据主办方介绍,本次品鉴会是聊城市首届邮票钱币专业盛会,以“传承民族文化,乐享集藏价值”为宗旨,为广大集邮钱币爱好者搭建交流的平台。令人兴奋的是,本次展览将展示存世量稀少的世界第一枚邮票“黑便士邮票”、中国第一套邮票“清大龙邮票”、中国第一枚生肖邮票、升值20万倍的“庚申年80猴票”以及罕见顶级珍邮“全国山河一片红”邮票;而全世界存量不足五套的第一套人民币典藏、第二、三、四、五套人民币大全、中国流通纪念币(钞)、同号钞、连号钞等珍稀钱币也将闪亮登场。

如果您是一位超级收藏迷,这样的盛会怎能错过;如果您是一个钱币邮票收藏投资的入门级爱好者,这样的学习机会怎能放弃?

100多种市场公认最具投资潜力藏品悉数登场,80猴票、第一二三四

#### 五套人民币、错版钞、连体钞等一网打尽!

邮币卡收藏作为大众化的收藏,有着丰富的历史背景和文化内涵,近年来不断升温,吸引着更多的人加入。据了解,钱币邮票在收藏市场表现一直坚挺,即使在2008年的经济危机中,嘉德春拍钱币部分的成交率依然可以达到80%以上,并且呈逐年上升的态势,不少稀有品类的价格更是十几倍、几十倍地上升。本次品鉴会几乎囊括市面上所有邮票钱币稀有品类,且仍然按照首发价面向聊城人民发行,机会非常难得,错过将抱憾终身!

#### 资深专家面对面,围绕“收藏与投资”课题展开深度交流,演绎全新收藏投资理念!

收藏市场鱼龙混杂,很多藏家不知如何下手,为了减少消费者的后顾之忧,

保证此次品鉴会所展出藏品的价值、品相,主办方特别邀请到资深集邮专家、收藏投资顾问亲临现场,通过自身多年的收藏投资经验和体会,现场讲解集邮收藏知识,深度解读投资理财方法,开拓收藏投资视野,提升收藏投资理念。

#### 现场收藏“徐悲鸿十二生肖大版珍邮”,每套均可享受现金优惠1000元!

为回馈聊城市民的收藏热情,主办方经过层层审批,申请到不足百套的优惠配额,在品鉴会现场订购“徐悲鸿十二生肖大版珍邮”的收藏者,每套均可优惠1000元,享受2980元/套的限时特惠收藏价格,每人凭身份证最多可以收藏两套,机会难得,请务必抓住收藏良机!因此次优惠的配额十分有限,担心错失机遇的朋友还可以拨打发行中心电话4001181100或18763528688提前预定。



罕见顶级珍邮“全国山河一片红”邮票。

### “2014聊城首届集藏品鉴会”

举办时间: 2014年7月26日——27日  
地址: 聊城市新开大酒店六楼会议室 (金鼎购物中心南邻)  
咨询热线: 4001181100 18763528688