

局长寄语

没有中华优秀传统文化的弘扬,就不会有中国梦的实现。习近平总书记在中央政治局集体学习时所作的重要指示,给我们文物工作者很大的鼓舞。系统梳理传统文化资源,让收藏在禁宫里的文物、陈列在广阔大地上的遗产、书写在古籍里的文字都活起来是我们义不容辞

的职责。济宁文化厚重,文物富集。随着大运河申遗成功,济宁拥有了包括“三孔”在内的两处世界级文化遗产,有国家级文物保护单位36处,省级文物保护单位206处,市级文物保护单位314处。保护、开发、利用好先辈留下的宝贵遗产,讲述遗产背后的经典

故事,以传承、以励志、以惠民,让血脉相袭,使文脉相沿,中华文化基本精神和人文内涵将伴随民族薪火的延续代代相传。济宁,孔孟之乡,运河之都。几千年历史古城应运苏醒:“三皇五帝”会探寻人间,孔子、孟子、曾子、颜回、子思子五大圣人将穿越时空、对

话古今。运河码头将再现昔日商贾云集、千帆竞发的场景。诗仙李白与诗圣杜甫将于“全国百家名楼”太白楼上把酒临风……这是文化的春天,更是文物的春天。无论如何星移斗转,无论如何岁月变迁,物化的文的载体,将穿越时空永留人间,且把优美经典文

物故事流传。为此,济宁市文物局和齐鲁晚报联合推出“济宁文物”专版,旨在弘扬优秀传统文化,倡导济宁文化首善,让百姓走近文物,让文物讲述故事。(济宁市文物局局长、市文化城办公室常务副主任 丁海燕)

济宁市文物局开展“济宁经典文物故事大赛” 让静止文物重新焕发生机

本报济宁7月30日讯(记者汪泷 通讯员 刘金同) 30日,记者获悉,济宁市文物局将举办2014“济宁经典文物故事大赛”。该活动以文物资源为基础,以文化为纽带,通过政府牵头,采用市场化运作,通过群众喜闻乐见的形式讲述文物故事。作为孔孟之乡、运河之都,济宁文物古迹众多。这些文物古迹不仅传承着中华文化的血脉,是前人留给当代的珍贵文化遗

产,也是建设济宁文化高地,凸显济宁文化地位,打造、提升城市影响力,建设文化首善之区,首善之城,实现市政府确定的“城市发展突破年”的最有力武器。除了摆在博物馆中的珍贵文物,耸立在运河两岸的历史遗迹之外,街头巷尾中其实也流传着许多生动、有趣,代表着孔孟文化、运河文化以及济宁文化的小故事。为了让这些流传了千百年的历史文物小典籍重新回到

世人面前,重新让那些静止的文物遗迹在老百姓的口中重新“焕发生机”。为此济宁市文物局开展2014济宁经典文物讲故事大赛。欲报名本次大赛的读者,可编辑个人信息、联系方式,以及经典文物故事内容、相关图片等,发送到电子邮箱:jinjdw@163.com,或登录济宁文博网www.jnwenbo.gov.cn填写报名表即可。比赛以各县市区为单位进

行海选,报名参赛选手需根据当地的文物资源讲述文物故事,故事内容必须生动、有趣,并且要附带有照片、图画、实物(三者必须有一样)。在参赛的过程中,参赛者讲故事的形式不拘一格,可以唱、念、做、打。海选结束后,各县市区前三名参赛选手将参加济宁市复赛、决赛。获奖作品将被载入“2014济宁文物故事大赛故事集”,作为济宁市文物工程、济宁市政府文化礼品。

济宁市文物局局长丁海燕表示,近年来,济宁市的文博工作开展的绘声绘色,不仅许多古老的历史遗迹渐渐地重回到百姓的视野中,大运河申遗成功之后,也使得越来越多的百姓有机会,也愿意参与到历史文物的保护工作中去。开展“济宁经典文物讲故事大赛”,不仅可以挖掘更多民间流传甚广的文物小典籍,有利于丰富济宁市的历史文物档案,更能发动全民来保护我们家乡的历史文物古迹。

济宁市运河文化研究会副会长杜庆生作客文化讲座 探讨重塑济宁人的“运河梦”



本报济宁7月30日讯(记者汪泷 通讯员 刘金同) 27日,“圣地孔子·文化济宁”第6期文化讲座在济宁市博物馆如期举行。济宁市文物局特地邀请济宁市运河文化研究会副会长、秘书长杜庆生作为主讲嘉宾,讲述《传承运河文明 打造美丽济宁——关于“运河梦”的探索与思考》。“运河开通前的济宁,是个经济落后的小镇。随着运河的开通和兴盛,在工商业快速发展的同时,济宁在融贯南北文化后,形成了北方城市中罕见的南方水乡风光,因此也被称为‘江北小苏州’。”讲座伊始,杜庆生先通过大运河开通前后的对比,体现出大运河与济宁千百年来所

形成的千丝万缕的联系。随后,杜庆生围绕建设大运河申遗成功,首先系统地介绍了大运河的历史地位和重要价值,指出大运河是中国人民劳动的结晶,是与万里长城齐名的世界古代最宏伟的四大工程之一,是一部活着的、流动的历史教科书,其重要性和历史价值不言而喻。济宁作为大运河上一座最重要的贸易重镇,杜庆生又从历史、地理、政治、经济角度,结合“济宁通则全河活,济宁塞则全河停”的特殊地理环境,济宁作为元明清时期的治运和司运中心、运河全线科技含量最高的“心脏工程”——南旺分水枢纽工程,得出结论:济宁才是当之无愧的“中国运河之都”。

杜庆生还围绕建设鲁西科学文化高地,从提升文化自觉、树立科学理念、搞好顶层设计三个方面,呼吁大力实施“以河兴市”战略,突出抓好提升城市文化品位、拓展航运相关产业、整合生态文化旅游、提高社会服务水平、深化运河文化研究等几个关键环节,齐心协力实现“运河梦”。济宁市文物局局长丁海燕高度评价杜庆生的讲座,她表示,这次讲座,从内容到形式,博大精深,厚重包容,全面系统地介绍了大运河的发掘、历史以及济宁运河文化、运河精神的由来,无论是文博系统工作者,还是济宁市民,都加深了解了大运河申遗的厚重和分量。

探访古老文物 寻找“老味道”

本报济宁7月30日讯(记者汪泷 通讯员 刘金同) 济宁市文物局正在打造济宁“文物景点一条街”。为让更多人了解济宁、了解济宁的历史文化,济宁市文物局联合齐鲁晚报·今日运河编辑部,将推出“文物景点一条街”探访栏目,带领读者或走进精致的潘家大楼,或探访神秘的运河衙门遗迹、或游览宏伟的顺河东大寺。在济宁城区内,有一条“文物景点一条街”,她从潘家大楼开始,沿着古槐路,向南依次是济宁市博物馆、铁塔寺、声远楼、运河衙门遗址、山阳古槐,再向东一拐是太白楼,穿过城区的老运河,就到了竹竿巷,竹竿巷走到头,就是顺河东大寺。在这里,您可以在潘家大楼里听出老戏,去博物馆触摸青铜巨炮,到竹竿巷间看看运河老集市,走进东大寺里了解

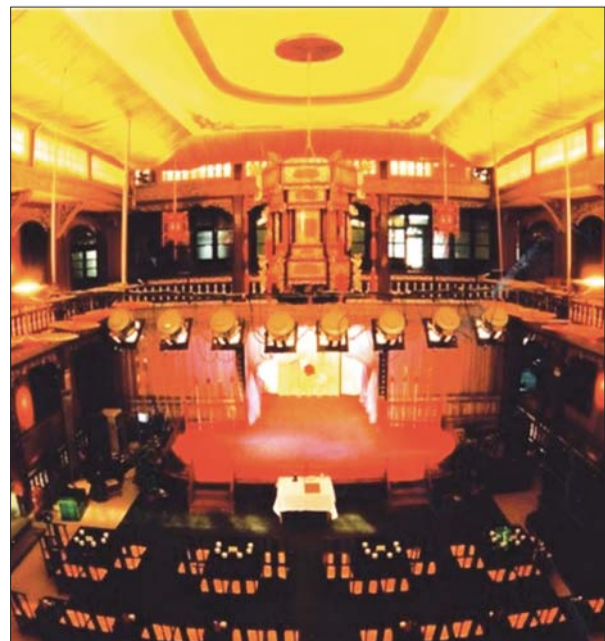
济宁丰富的民族文化。大运河申遗成功之后,在这条不足2000米的老街上,不仅有着世界级的文化遗产,还保留着两处国家级文保单位,多处省、市级文保单位。毫无疑问,这条老街是济宁城区,乃至济宁地区历史文物古迹最富集的地方。走在这一条街上,不仅仅是让这些古老的文物重新又“活了起来”,也能让游客来到这里感受到济宁魅力的同时,更能让济宁人重新找到家乡的那股“老味道”。2013年,习近平总书记中央政治局集体学习时指出:要系统梳理传统文化资源,让收藏在禁宫里的文物、陈列在广阔大地上的遗产、书写在古籍里的文字都活起来。从而引导人们树立和坚持正确的历史观、民族观、国家观、文化观,增强做中国人的骨气和底气。

济宁市文物局举行读书会

本报济宁7月30日讯(记者汪泷 通讯员 刘金同) 7月31日,济宁市文物局将在济宁市博物馆一楼报告厅,召开全市文物系统2014年上半年工作总结暨读书会,会期1天。

据了解,此次会议旨在传达学习习近平总书记关于弘扬传承优秀传统文化的系列重要讲话、全国文物局长座谈会、省文物局理论学习中心组(扩大)读书会精神,贯彻落实省、市领导同志关于文物工作重要批示

精神。会上将有各县(市、区)文物局(文广新局)、曲阜市文城办、邹城市文城办、市直文博单位就今年上半年开展的文博活动、文物保护工作等内容分别作交流发言。



潘家大楼旧景(资料图)。