

晁氏：穿越千年是斯文

“晁半朝”的辉煌

谈及晁氏的来源,78岁的晁氏后人晁岱明一字一句读道:“远在周朝,本姓姬,景王子朝,未即位,朝败,奔楚,埋名姓,后裔姓晁,不姓姬。”在晁岱明看来,晁姓可以一直追溯到东周王朝周景王姬贵之子姬朝的身上。

对于晁氏家族的历史,晁岱明表示“开始得姓于周朝,德高望重于汉朝,兴旺发达于宋朝,展望未来于今朝”。

在晁氏家庙内,悬挂着许多晁氏的名人,最显眼的是西汉景帝时的晁错,晁错也被晁氏后人尊为远祖。

汉景帝时诸藩王实力强大,时有不臣之心,御史大夫晁错“为国远虑”,力主削藩,之后吴楚等七国以“诛晁错,清君侧”为名造反,迫使汉景帝下诏将晁错诛杀,使其成为政治的牺牲品。但晁错死后,藩王们并没有停止作乱,汉景帝知道自己杀晁错不该,于是命令周亚夫等人平定了“七王之乱”。

鉴于晁错身陷政治漩涡而罹难,晁氏后人遂避祸于世,历经多次朝代更迭和社会动荡,为官者相对较少。直到北宋初年,晁侔担任大理寺丞,开始居住在当时的京师汴梁(今河南开封),之后晁氏为官者数量才再次达到顶峰。

晁侔的三个儿子都先后在北宋为官,长子晁迪,赠工部侍郎;次子晁迥,进礼部尚书,留司御史台,以太子太保致仕,赠太师中书令,进封南安郡公;三子晁遄,驾部员外郎,赠开府仪同三司、吏部尚书。

仅仅宋朝,晁氏后人科第授职即达二百余人,其中官职最为显赫者就是晁迥之子晁宗恣,在宋仁宗时,担任参知政事,也就是事实上的副宰相,入翰林为学士,封颍川侯。

晁氏家族被称为“生聚百年推甲族”,于官于学两方面都有很大的影响。而提到晁氏过去的鼎盛,晁岱明总会提到北宋时期“晁半朝”的辉煌。宋仁宗时期,晁迥、晁宗恣父子二人相继掌制造,朝野传为美谈。宋仁宗曾钦赐“好学者”匾于晁氏,在重修晁氏家庙后,晁氏后人将这块匾的复制品特意挂在晁八寨的家庙祠堂正门最显眼的位置。

宋朝之后,晁氏虽然没有再次实现一姓半朝的显贵,但是为官者依然众多,其中职位最高者为元代的晁显,担任过两浙都转运盐使、平江路总管,以嘉议大夫兵部尚书致仕。

而到了近现代,解放后,曾任平原省省主席,山东省副省长兼山东大学校长的晁哲甫则是晁氏后人的杰出代表。

不做“容悦臣”

中国社会科学院文学研究所副研究员刘京臣对晁氏家族文化深有研究。在他看来,晁氏家族一直能长盛不衰,一个重要原因,就是家族道德教育一贯强调常思报效国家,增强心忧天下的社会责任感,注重塑造族人刚直守正的人格。

在晁氏宗族宗规中,“笃忠贞”被列在最前,“笃忠贞。国家之恩,如同覆载;君臣之义,等于天伦。凡事君者,位分大小,报效则一。我先人世笃忠贞,素耀史册。愿后筮仕者,作社稷臣,无为容悦臣,则朝廷赖而家乘光矣。”



山东大学山东省齐鲁文化研究院 齐鲁晚报联合报道

文/片 本报深度记者 朱洪雷

在菏泽晁八寨的晁氏家庙的外门上,贴着“九世进士翰林家”和“六朝部院尚书第”的对联,让人不得不缅怀晁氏一族曾有的繁华。

宋代晁氏诗书传家,是一个书香门第的大家族,人才辈出,文献相承,蔚为一大奇观。晁氏家族历数百年而家声不坠,与其文化传承与文献相续密切相关。尤其引人注意的是,晁氏一千多年前就开始创修家谱,千年的家族历史绵延不断,以之为载体,家族忠贞尚文的精神也一路延续至今。

在晁氏后人看来,可以称之为“笃忠贞”的,最早要追溯到晁错。为了刘氏天下,晁错提出了削藩的主张,不惧因此赴死难。而下令处死晁错的汉景帝后来也深为悔恨,据《史记·袁盎晁错列传》,在与参与平定“七王之乱”的邓公谈到晁错时,汉景帝默然良久,曰:“公言善,吾亦恨之。”这也算是对晁错的“平反”和正名。

晁错之死,致使晁氏在有汉一代几乎无人再出仕,这对家族兴盛的打击非常大。但晁错之忠贞为国的精神却一直被晁氏后人铭记于心,宋代晁氏后人晁说之在《积善堂》一诗中写到:“西京御史府大夫,父慈子忠不惜死。至今墓上无荆棘,颍川岁时虔庙祀。”

而作为晁氏在宋朝繁盛的代表人物,晁迥“无为容悦臣”。宋真宗末年昏庸,误用人才,伪作天书,要求晁迥逢迎,遭到拒绝,据南宋文学家朱弁《曲洧旧闻》记载:“迥云:‘臣读世间书,识字有数,岂能识天上书!’”

正因为如此,久居学士之职的晁迥,被“用事者忌”,没有能够成为宰执。这对于一般人来说应该是终生的遗憾,但晁迥却不为一己之利益就曲意逢迎,而是履道守正刚直不阿。

晁迥在历史上的名声也非同凡响,《宋史》称其“性乐易宽简,服道履正,虽贵势无所屈,历官临事,未尝挟情害物。”准确概括了晁迥正身立朝,不徇私情,注重气节的品格。同时代稍晚的司马光就称颂晁迥“少传名德重,蔚然人物师”。

晁迥之子晁宗恣历官临事,也像父亲一样,不曲意逢迎,以“亮直忠厚”“大公至正”为人们所称道。《宋史·晁宗恣传》记载:“在翰林,一夕草将相五制,褒扬训戒,人得所宜。”

宋仁宗康定元年(1040年),晁宗恣安抚陕西,此时,范仲淹是镇守西北边地的名将,他任陕西经略安抚副使兼知延州,亲临前线,抵御西夏的侵扰。有一次西夏君主李元昊放归陷将高延德,通过高延德与范仲淹约和,范仲淹写了一封信给元昊,对他进行告诫。宋将任福兵败好水川之后,元昊给范仲淹回了一封信,出言不逊,范仲淹面对来信使将信烧掉。朝中大臣认为他不应该与元昊私自通信,也不应该把信烧掉。宋庠上书请斩范仲淹。在这种情况下,晁宗恣挺身而出,以全家族的性命保范仲淹,使范仲淹免于危难。表现了晁宗恣刚直守正的气度和胆识。

免于一难。表现了晁宗恣刚直守正的气度和胆识。

在刘京臣看来,履道守正,秉志持节,不做“容悦臣”,这正是晁氏家族历官临事所表现出来的优良传统和优美家风。

晁公休在南宋高宗时为汉阴令。当时王彦镇守金州,对老百姓大力搜刮,聚敛倍常,所属各县都不敢抵抗。唯独晁公休不执行他的命令,王彦将晁公休召至州府后囚禁起来,想要杀掉他。面对王彦的淫威,晁公休大义凛然,威武不屈,王彦最终也没敢加害他。后来,宣抚处置使张浚听说了此事,召晁公休为川陕宣抚处置使司粮料官。

忠贞报国的思想一直在晁氏家族被严格贯彻,到现在也如此。晁岱明介绍,晁八寨的晁氏家庙曾经历了数次毁建,其间还为新中国建设贡献了力量。那是1949年,干部南下贵州支援国家建设,在走之前需要对干部进行培训,晁氏就将家庙贡献出来,使之成为约6000名南下干部进行培训的场所。晁岱明表示,现正以此申请筹建南下干部纪念馆。

宋代就修族谱

在晁岱明看来,除了历史故事,如今最能触摸家族精神内核的就是保存完好的族谱。每一次翻看手中的线装族谱,晁岱明都有一种庄严感和自豪感。

中国古代社会是一种宗法制社会,而宗法制的主要精神是“嫡长子继承制”,由宗法制所约定的人与人之间的结构关系,渗透于全部社会生活中,无论是士大夫之家还是普通百姓之家,由家庭而家族,由家族而宗族,人与人之间的关系都体现于一种规定的宗法结构中。族谱对于宗族的连接与凝聚,晁岱明觉得远超其他方式。

唐宋战乱频仍,许多家族的宗子法和谱牒相继废毁。对此,宋代大儒张载在其著作《张子全书》中强调,“管摄天下人心,收宗族、厚风俗,使人不忘本,须是明谱系世族与立宗子法。宗法不立,则人不知统系来处,古人亦鲜有不知来处者。宗子法废,后世尚谱牒,犹有遗风,谱牒又废,人家不知来处。无百年之家,骨肉无统,虽至亲,恩亦薄。”

当时,北宋的诸多硕学鸿儒都大力提倡按照儒家伦理,重新建立宗族规制,欧阳修和苏洵则开宋代私修族谱的风气,正是在这种风气的影响下,

晁氏族人晁端彦于宋英宗治平元年(1064年)创修晁氏族谱。

作为苏门四学士之一的晁补之在文集中多以“南阳”、“颍川”、“济北”自称,盖南阳、颍川、济北是晁氏的发祥地与郡望,这一方面表现出崇重旧望的心理,另一方面作为嫡支长子与宗法观念的影响也不无关系。

晁岱明介绍,晁氏在宋之前1200年,无明确记载,也无法论辈分,因此晁氏后人将之上挂四十世,以北宋时期的晁迪、晁迥、晁遄三兄弟为第一世,整个晁氏分为东眷、中眷、西眷,晁氏后人共尊之。而晁岱明属于第33世,如果算上之前的40世,晁岱明则是第73世。

首创晁氏族谱的晁端彦身为四世,可惜的是,晁端彦所创族谱已经失传,但其谱牒原序被保存在乾隆乙未谱中,令后人得以窥见北宋英宗治平元年宗谱之端绪。

晁岱明介绍,他现在所保存的族谱是在民国23年,也就是1934年,黄河以北三省十五个县的晁氏族人共同集修而成的,其中前言族序全部抄录了清朝乾隆四十年所修之族谱上的序言,也就是公元1775年乾隆乙未年的族谱序言。

在族谱之外,晁岱明最关注的就是家庙的保存修建。晁岱明说,晁八寨的家庙从1723年第一次建设到现在,已经历过三次毁灭四次建设。

谈到家庙的毁灭,尤其是“文革”中被毁的那次,晁岱明痛心疾首,因为许多有历史价值的文物都在这场浩劫中损毁,而且原本家庙中生长茂密的两百多棵近三百年的古树,也都在当时被砍后卖掉。

家庙最近的一次修建是2005年,当时晁氏族人成立了专门的晁氏重建祠堂筹建会,共同出钱出力,得以让晁氏家庙再次出现在世人面前。

家庙的一个重要作用当数拜祭先人。晁岱明介绍,每年春节,晁八寨的晁氏族人都会聚集到家庙。每次拜祭,都有司乐者、主祭者等,祭祖庆典大礼的形式包括迎神、拜读祭文、参神、行献礼、拜茶、辞神等,每次祭祖庆典,晁八寨家家户户都要派出代表,大约有上千人参与。

能看到上千族人作为一个仪式聚集在一起,这让晁岱明特别感动和自豪,回想600多年前,明朝的晁氏族人迁徙到曹州时,他们建起了第一个村晁大庄,而到现在,有8个自然村的晁八寨,光晁姓加起来就超过了7000人。

▼晁八寨晁氏家庙。

