

文字铸就丰碑 笔墨点染岁月

大众报业集团社藏书画展即将盛大开幕



▲高原牧趣
(王迎春、李乃宙、苗再新、朱凡、刘大为共同创作)

▲秀水盛源
(王明明、莫晓松、李雪松共同创作)

本报讯(记者 霍晓蕙) 8月25日,“大众报业集团社藏书画精品展”将在位于大众传媒大厦4楼的山东新闻美术馆举办,观众将在这里欣赏到近5年来大众报业集团收藏的、具有历史意义的109幅社藏书画精品。

成立于1939年的大众日报已走过了75年的光辉历程。75年中,大众日报走过了血雨腥风,也见证了日新月异。书画艺术作为人们喜闻乐见的精神食粮,是

大众日报十分关注的领域,并一直致力于发现和推介书画艺术人才,同时也用书画艺术为国事立传、为党报添彩。几十年来,报社和书画界互动频繁,携手共进,建立了紧密的联系,也培养了深厚的感情。报社组织的每次书画活动,不但是艺术的盛会,也是友谊的体现。

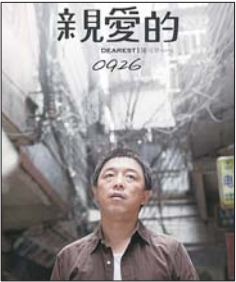
“大众报业集团社藏书画精品展”精选了庆贺大众日报70华诞名家书画作品展、庆贺大众报

业集团成立10周年名家书画作品展、大众日报创刊73周年“铭记当年”主题创作展、庆贺大众日报创刊75周年中国书画名家作品展等近5年重要展事中的书画精品。姜美林、许麟庐、魏启后、冯其庸、王伯敏、欧阳中石、沈鹏、刘宝纯、单应桂、韩美林、郭志光、杜大恺、张登堂、崔如琢、刘大为、冯远、张志民、孔维克、潘鲁生等书画名家的作品济济一堂,连同近年来由王明明等

合作的大画若干幅,齐聚山东新闻美术馆。广大书画爱好者在享受艺术盛宴的同时,还能够体味到大众日报与艺术家、读者历久弥新的真挚情感。

今年,大众报业集团跻身全国报业三强,站在了事业发展新的历史起点。今年投入使用、位于大众传媒大厦的山东新闻美术馆新馆设施专业、位置优越,为全国的书画艺术家提供了一流的展示交流平台。

《亲爱的》发特辑 黄渤‘寻子’撼人心



本报讯(记者 倪自放) 陈可辛执导的年度现实题材情感力作《亲爱的》将于9月26日提前开启国庆档。片方日前发布主演黄渤电影特辑,片中黄渤一改往日的喜剧路线,深情演绎了一位命途多舛却永不放弃的“寻子父亲”。对这个角色黄渤感受颇深,“这部电影一定有一只手,是伸到了你胸膛里面,触碰心灵。”

电影《亲爱的》讲述了一个纠结曲折的寻子故事。内心无法摆脱的愧疚和负罪感,使得片中的黄渤为寻子一走就是三年。孩子的失而复得,让他从绝望到欣喜再转为压抑的复杂纠结过程,让人看完之后更为揪心。人物塑造上的复杂性,对演员的演技挑战巨大,这也是黄渤从影多年来从未尝试过的角色。“有一场戏的感觉找不到了,我就把小孩的名字换成生活中我孩子的名字,同样的台词念一遍,感觉马上找到了。这部电影特奇怪,我以往看回放的时候特别理性,但这次却理性不起来。有时候我在监视器里看赵薇和其他演员的戏,看着看着眼眶就红了。”

来东方卫视参加中国内地电视首秀 “憨豆”跳广场舞停不下来



来自英国的“憨豆先生”罗温·艾金森和上海大妈们大跳广场舞,“倍儿爽”。

本报讯(见习记者 刘雨涵) “憨豆先生”罗温·艾金森于21日结束了首次中国内地行。短短3天的行程内,罗温·艾金森不仅在东方卫视《今晚80后脱口秀》中献出了自己的内地电视首秀,还为观众带来了一场精彩的“憨豆式”广场舞。据了解,他将极有可能参加东方卫视2015年春晚。

为表现“憨豆先生”丰富的肢体语言,《今晚80后脱口秀》节目组安排罗温·艾金森与中国大妈们进行了一次广场舞对决。面对身经百战的中国大妈们,他用“憨豆式”的舞姿征服

了在场观众。早已与“憨豆”人戏合一的罗温·艾金森表示,除非自己不能再保持良好的身体状态,才会停止扮演“憨豆”这个角色。节目当家人王自健表示:“请来这样一位喜剧大师合作深感荣幸,我们沿袭了憨豆作品中一贯的风格,过程乌龙,结局充满光明。”

据现场工作人员透露,生活中的罗温·艾金森是个标准的英伦绅士,完全没有国际巨星的架子,“他入戏特别快,也非常能调动旁人的情绪。他为人严谨,讨论时只要有疑问绝对追问到底。虽然说话时不

苟言笑,但是态度非常客气。”据了解,本期节目将于9月14日与观众见面。

据悉,东方卫视还向罗温·艾金森发出参加2015年春晚的邀请,如果成功的话,他将成为继“鸟叔”后第二位亮相东方卫视春晚的国际重量级大叔。此前在喜剧真人秀《笑傲江湖》中被称为“中国版憨豆先生”的杨金赐,很可能在东方卫视2015年春晚中与“憨豆先生”正面交锋。东方卫视还可能邀请罗温·艾金森担任第二季《笑傲江湖》的特别嘉宾。

《反贪风暴》 古天乐打老虎



本报讯(记者 倪自放) 犯罪题材大片《反贪风暴》正在热映,古天乐、林家栋双雄对决,警队、廉署与杀手集团三角激战,一场涉案金额巨大的“反贪风暴”就此拉开帷幕。

《反贪风暴》曾宣布本片“金秋收网”,此次提前公映,出品方不讳言是为了呼应社会热点话题。对于犯罪题材电影来说,《反贪风暴》也是该类题材一个新高峰。曾监制《无间道》系列的金牌监制庄澄不仅为本片保驾护航,还请到曾在廉署工作20多年的林德禄执导,无论从班底还是题材看,《反贪风暴》在整个8月档期都首屈一指。

马万国举办 国画作品展

本报讯(记者 邱玮) 由中国美术家协会艺委会、中国艺术报社、山东省美术家协会等共同主办的“昆仑情、中国梦——马万国中国画作品展”将于8月28日至9月9日在中国美术馆隆重举行。本次展览将展出著名画家马万国近年来精心创作的139幅表现昆仑山自然之美、精神之美的精品力作。

展览之所以将主题确定为“昆仑情、中国梦”,是因为这139幅作品均为马万国近年来深入昆仑山创作的。马万国表示,没有这些年依花傍草、爬冰卧雪的体验,就不会有笔下一系列的有形有意、有韵有境的昆山系列作品。

著名画家马万国艺名抱海,1961年生于山东淄博,1993年就读于中央美术学院国画系,现为中国美协会会员。作品曾多次入选全国性大展并获奖,著有《波澜壮阔的山水画》教材丛书,多幅作品被国家级纪念馆、博物馆等单位收藏,曾获中华慈善总会授予的“中华慈善美术家”称号。

长影旧址博物馆 落成开放

新华社长春8月21日电 第一部木偶片《皇帝梦》,第一部动画片《瓮中捉鳖》,第一部短故事片《留下他打老蒋》……长春电影制片厂老厂区,诞生了新中国电影的多个“第一”。日前,长影旧址博物馆在长春电影制片厂老厂区正式落成开放。

长影旧址博物馆建筑面积37549平方米,通过文物保存、艺术展览、电影互动等形式,呈现电影艺术、电影道具、电影特技、电影工艺、电影生产等多重主题,打造长影洗印车间展区、艺术电影院、主题音乐厅和配套的长影文化街区。

博物馆真实客观地反映了中国电影艺术的创业史和发展史,全面展现了长影几十年的历史文化成就。