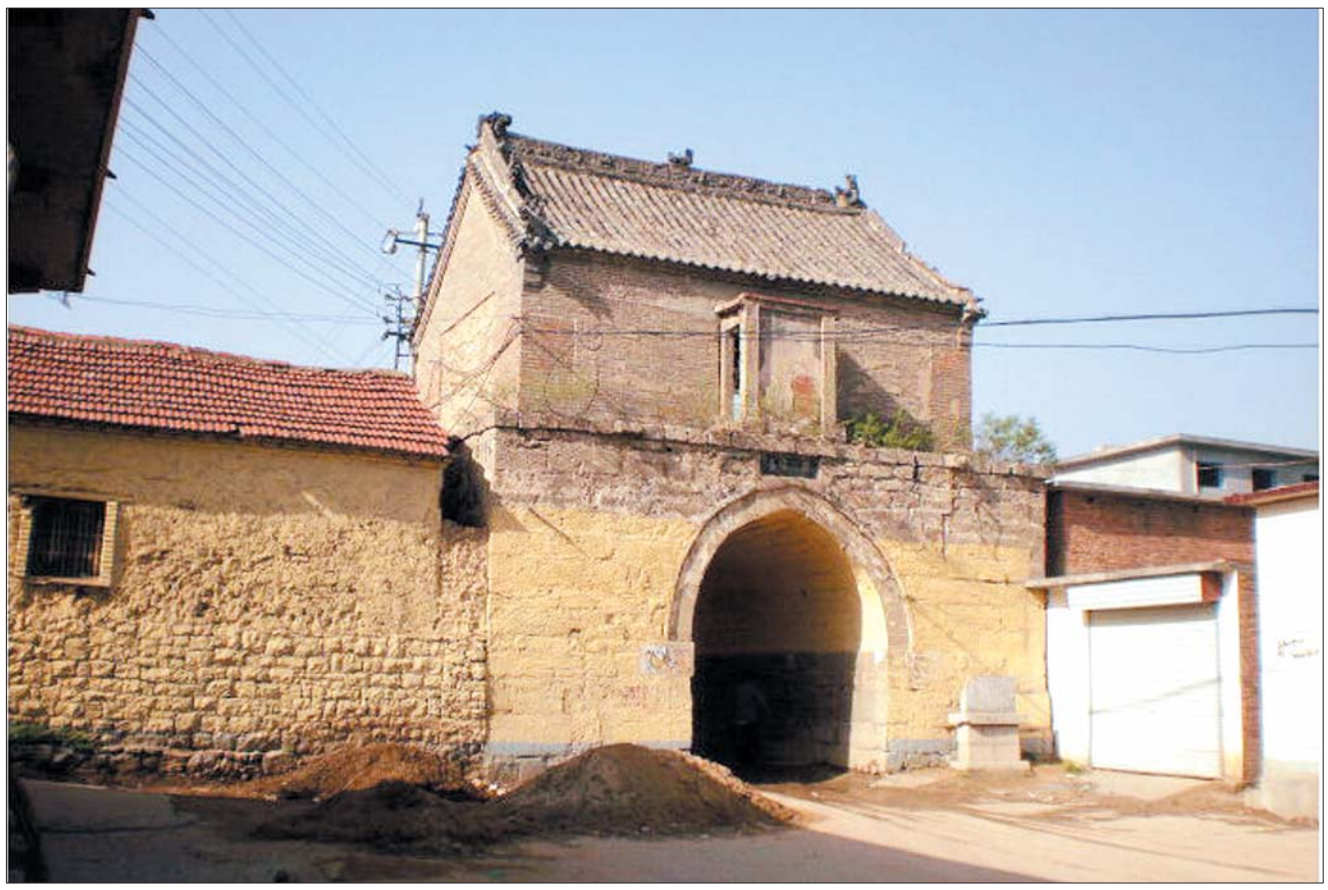
在长清区张夏镇靳庄村北面,有一座阁楼耸立在一个石砌券门之上,这就是远近闻名的真武阁。相传真武阁建于明代嘉靖年间,自从建成之后,颇受皇亲贵族、朝阁大臣的重视。明清皇帝泰山封禅必经此地,因此真武阁也成了名符其实的御道。

本报记者 陈伟



▶张夏镇靳庄真武阁在村北首,建于一座石砌的券门之上。

真武阁,皇帝封禅的必经之地

靳庄村曾多次投资维修,目前保存尚好

多次维修保护 主体建筑完好

位于靳庄村北侧的真武阁,近看整个阁楼显得比较破旧。相比于其他数百年的建筑,真武阁的建筑主体保存得相对完好。整个阁楼建于高约5米、宽约9米、长约8米的高台之上。台基下方是一个南北方向的石拱券门。阁楼为硬山顶、单檐,面阔3间,青砖黑瓦,阁楼的墙脊上雕着二龙戏珠图案,正中间雕有一尊小狮子,保存相对完好,两侧垂脊上同样雕有龙形图案,颇有皇家气派。

真武阁建在石砌券门之上,迎面正对一条南北通道,在阁楼前建有一堵影壁墙,挡住了大半视线。影壁墙的正下方也就是石砌券门的正上方位置,刻着“真武阁”三个字。

如今,真武阁大厅内东西山墙上依稀还能看到一些残缺不全的彩色壁画。仔细查看,真武阁内部为木质结构,四根木柱子支撑着木制大梁,梁上还绘有彩色图案。

在真武阁大厅中间地面上有一个坑。当地村民告诉记者,原来坑所在的位置有一尊神像,便是真武大帝,两侧还分列了诸多神像。“抗日战争时期,日本人曾经炮轰过真武阁,但是当时整个建筑十分结实,经住了炮火的轰炸,直到现在仍然屹立不倒。”

真武阁遗有石碑 建于明嘉靖年间

真武阁北墙上还有一个后门。据当地村民介绍,原先在后门两侧有台阶,可以直通到下面的路上,阁前东西两侧也有台阶通到下面石砌券门的两侧。

在石砌券门的南侧路边上,立着一块石碑,碑额上用篆体题有“重修真武阁记”。石碑立于明嘉靖五年(公元1526年),因年代久远,碑文无法认全。但是仍能从一些模糊的字迹中,辨出建造年代。

其中部分碑文写有:“嘉靖年间,乡人吴宗汉氏好古崇礼,念其先兄宗朝遗志未就,乃笃意改修,即于□□上建杰阁,中肖神像,环以列帅,积栋飞甍,狰狞震怖,俨然一方胆依皈礼之地也,谨于丙戌九月之吉日以记焉……”

相传,在明代嘉靖年间,有一位叫做吴宗汉的人,为了完成其兄长遗志,在石门上方,修筑了真武阁,塑了神像。

“听说吴宗汉当时非常有钱,也颇有势力,建成真武阁,既能完成家人遗愿,又能祈求一方平安,也算是做了一件善事。”一村民说。

真武阁下面的石砌券门高4米有余,宽3米多。走进门洞,俨然回到数百年前,门洞内两侧的石壁上,镶嵌着五六块长方形石碑,石碑上刻满了字,但是因为石碑表面磨损得厉害,石碑上的字已无法辨认。

门洞内的地面上铺着一块块青石,青石已磨得特别光滑,可以清晰地看到岁月在此留下的痕迹。在石砌券门的北侧门上方的横额上,刻着“齐川通鲁”四个字。

曾是明清皇帝 泰山封禅的御道

据史书记载,张夏镇最早是周代的一个小诸侯国。到了春秋时期,清国被齐国所灭,张夏镇随之成了齐国的一个重镇。

张夏位于泰山的西北方向,正好位于一条狭长的谷底走廊上,两侧是连绵不断的山脉。国道104线、京沪铁路以及京福高速都从此路过。而真武阁下面的这条狭长的走廊,还是一条古御道,特别是在明代以后,历代皇帝到泰山封禅,必经此地。自古至今,无论是皇家贵族还是名人志士,只要路过张夏,都在这里留下印迹。

券门南面横额上书“真武阁”三个大字。

券门北面横额上书“齐川通鲁”四个大字。

大殿内的主梁粗壮结实,木架构上依然保存有彩绘,历经近500年,其颜色依旧鲜艳。

阁子下的门洞原为连接齐鲁之地的南北要道,青石路面上存有车辙痕迹。