

爸爸妈妈，请不要拿我和别人比

莱山中心小学四年级二班 杨添凯 指导教师 任梅华

从我上一年级起，爸爸妈妈就老拿我跟别人比，为此，我十分苦恼。

爸爸老拿我跟他小时候的情况比，他越比越觉得自己不如他，越觉得自己不争气，总是觉得自己哪儿都不如爸爸小时候，爸爸要么是说：“我像你这么大，就能帮帮奶奶干活了，等你奶奶回到家，我地扫完了，就连桌子也擦干净了，你看看你……”要么就是说：“我小时候学习比你好多了，学习成绩总是前三名，甚至是第一名。”但是，爸爸却不知道他说的这些话让我多么伤心。

妈妈更是有一套，她老拿我和别人家的孩子比。她总是不停地唠叨：“你看某某

的孩子考上了重点大学，人家学习那么好，你只要有人家孩子的一半我就心满意足了。”有一次，妈妈看我的作业对我说：“你看人家的孩子作业写得多好，你看看你，字写得还没人家一半好，再不好好练，本子上可全是‘良’了。”妈妈唠叨个没完，可她却不知道，她的一个字就像一把尖刀，伤害了我的自尊与自信。

天下的爸爸和妈妈哪个不希望自己的孩子成才呢？可是，总是拿自己孩子的缺点比别人的优点，也许是为了鼓励孩子，可是他们不知道这样做却往往伤了我们的自尊。爸爸妈妈，请你们不要再拿我和别人比了，好吗？



难忘的黄龙之行

莱山区实验小学三年级三班 赵奕博 指导教师 杨雪洁

假期里我们游览了风光秀丽的黄龙景区。黄龙景区是我国唯一的保护完好的高原湿地，面积达700平方公里，海拔三千多米。

为了节省体力，我们决定乘坐索道上行。坐上索道，我感觉自己像在飞，向下望去，是一片郁郁葱葱的森林，美丽极了！下了索道，我们拾阶而上，路边是茂密的参天大树，行走在原始森林里，我感到了自己的渺小。

随着海拔越来越高，我逐渐出现了高原反应：浑身无力、头晕、恶心。我的意志开始动摇，几乎想放弃，爸爸妈妈不停地鼓励我，给我打气。

我们走走停停，克服了种种困难，终于爬到了山顶，看到了光彩夺目的五彩池。五彩池是黄龙的“四绝”之一，黄龙水中富含碳酸钙，碳酸钙沉积下来，并与各种有机物、无机物结合成不同的钙化物，形成了层层叠叠的五彩池。沿着五彩池向下走，我还看到了迎宾池、飞瀑、盆景池等景观。

黄龙之行，我既欣赏了美景，又磨炼了意志，啊，难忘的黄龙之行！

我的好朋友

葡萄山小学三年级 费靖怡

我有一个好朋友，她有一双大眼睛，像两颗黑宝石镶嵌在脸上。一个尖尖的鼻子，长在脸的正中央。鼻子下面有一张小巧玲珑的樱桃小嘴。头发总是扎得高高的，还戴着一个风红色发夹，很漂亮。大家猜出她是谁了吗？哈哈，告诉你吧，她就是孙菁遥！

她的学习成绩是班级的中游，她就算班级里的“平民”。但她学习很努力。上课，积极举手回答问题，手总是举得高高的，像一棵小树，举手时还总是站起来，大声叫：“老师，老师……”。

她在班级里是卫生委员，每当大扫除时，都是她指挥同学们打扫卫生：“小红，你去扫地，小飞，你扫走廊……”她指挥得眉飞色舞，眼睛瞪得大大的，活像一个小老师。班主任看到了，忍不住点头称赞。

她不仅会领导同学打扫卫生，舞姿也很漂亮。她学的是拉丁舞。跳舞的时候节奏把握得很好。她一只手放在胸前，另一只手快速地甩出去。她的脚点了了起了，可真神气！老师经常表扬她，把她的座位调到了第一排。

我喜欢我的好朋友孙菁遥！

临江印象

烟台星海艺校五年级一班 满昊玥

“傍晚的草坡，也是别有一番韵味的。”当西边瑰丽的晚霞映着山丘时，我想。

当傍晚的太阳开始变得亲切和蔼起来的时候，我们向着夕阳下的草丘出发。一路上，当鞋子拥抱着松软的土地，你会觉得，大自然一直在默默地注视着你，只是你不曾发现她；当新鲜而又甘甜的空气缓缓流入心胸时，你的心会融化在草丛的露珠上，花朵的细蕊里。站在山丘往下望，看见额尔古纳河与村子里的小木屋，几缕炊烟飘起，牛羊星星点点，你会觉得镇子是“活”的，又是“静”的。

坡顶的景色就更加美了。那里盛开着一大片向日葵，那是阳光与雨露还有微风的结晶，她是神圣的；霞光抚摸着她，她又是娇丽的，像一位女王立在草坡上。不论是娇艳的玫瑰还是华贵的牡丹，与她相比都显得黯然失色。一片一片的花

瓣，在夕阳的光辉下散发着耀眼的、高贵的、纯洁的金色光芒！

继续往前走，一座木屋映入眼帘，无形中，仿佛有一只幻想的手牵引着我，我的脑海里不禁浮现出这座小镇更早的景象。不知不觉中，我爬上了木屋的梯子，坐在了屋顶上，看着婀娜的向日葵随风摇摆，感受着微风抚摸脸颊的惬意，聆听着树叶婆娑的声响，呼吸着清甜而又不腻的空气，不禁感到一种幸福和满足。

天那边，金色、红色、黄色、橘色、紫色瑰丽地织出了天；天这边，青绿、翠绿、碧绿、墨绿、嫩绿又素雅地聚出了林。它们拥抱着临江，这个“活”“静”合一的小镇。

在这个小镇里，你可以放空自己，放空思想、放空灵魂，伴着一位女王立在草坡上。不论是娇艳的玫瑰还是华贵的牡丹，与她相比都显得黯然失色。一片一片的花

这就是临江给我的印象。

抓蟋蟀

莱山区孙家滩小学三年级三班 卢星翰 指导教师 孔令菊

夏天，窗外的蟋蟀叫个不停。有的叫得又长又响，有的叫得又短又急。我正在让爸爸帮忙检查作业，作业是背诵叶绍翁的《夜书所见》：萧萧梧叶送寒声，江上秋风动客情。知有儿童挑促织，夜深篱落一灯明。听我背完这首诗，爸爸忽然说：“小翰，我们去抓蟋蟀吧！”我高举双手赞成，我还从来没有抓过蟋蟀呢！我兴奋地说：“爸爸，要工具吗？蟋蟀会咬手吗……”爸爸说：“别说了，正好姥姥家有个院子，我们一起去姥姥家吧！”

吃过晚饭，院子里的蟋蟀开始了大合唱。

井台旁边的木板下面传来阵阵蟋蟀的叫声，我掀开木板，三只蟋蟀趴在板子下面。我连忙喊道：“爸爸，快过来！”话音刚落，三只蟋蟀全逃走了。我失望地说：“唉！蟋蟀全逃走了。”机会还多着呢！”爸爸说。

于是，我顺着叫声，蹑手蹑脚地走到墙角，轻轻地掀开砖头，但砖头下面没发现蟋蟀。我

“轰”的一声扔下砖头，气呼呼地掉头就走。

突然看见爸爸正站在草丛旁边，朝我打着手势，提醒我，他那里有只蟋蟀。只见爸爸蹲下身子，把手电筒轻轻放到地上，仔细辨别声音的方向，忽然叫声停止了，爸爸也停了下来，生怕吓跑了蟋蟀。

过了一会儿，蟋蟀的叫声又响了起来。

爸爸的动作很慢，他挑起一片叶子之后，一只黑油油的小东西出现在光线中。圆圆的脑袋上长长的触角来回晃动，略显方形的翅膀高出身子，拢在一起。

“快抓住它！”我在心里叫着。爸爸的动作依旧很慢很慢。突然，爸爸把手一下子捂在地上，抓住它了！

晚上回到家，我把装有蟋蟀的笼子挂在床头。微风吹过，笼子里的蟋蟀叫了起来。我做了一个长长的梦，梦里，我和爸爸还有爷爷在故乡的院子里一起抓蟋蟀呢！

畅游神农架

星海艺校五年级二班 赵心妍 指导教师 史崇敏

十一长假，爸爸妈妈带我去湖北玩。去湖北，最美的地方莫过于神农架。神农架位于湖北省的西部边陲，是中国唯一以林区命名的行政区。那里青山绿水，犹如桃源仙境一般，让人流连忘返。

从烟台坐飞机来到武汉，再经过五六个小时的车程，便来到神农架。那里绝对可以和世界上任何一个景点相媲美。群山高大挺拔，十分险峻。山峰直插入云层，被浓浓的云层遮了个密不透风。山上长满了大树，郁郁葱葱的树木好像给大山披上了一层绿衣裳，绿得深沉，绿得夺目。山谷间，还有一条条汨汨的溪流叮

叮咚咚，朵朵浪花喷涌而下，仿佛给那一望无际的青山画上了边界线。看到这儿，我不由得赞叹：“祖国的河山真美啊！”

向前走是神农谷的瞭望台。所谓“站得高，看得远”，我们爬到山顶，果然，犹如仙境一般：看远处的山，不是一座山屹立在天边，也不是几座山紧密相连，而是千千万万座山连绵不断，像是一条蜿蜒起伏的长龙。在群山山顶，云雾缭绕，轻而清，飘在山周围，或调皮地把山遮住一个角，或遮到山的半截腰。青山下面便是深深的峡谷，陡峭的山坡给美丽的“画”又添一道亮丽。这么美丽的景色，怎么能缺少我们呢？

我们连忙拍照，将这美好时刻永远保留。

来到神农架，怎么能少得了野生金丝猴呢？瞧，这不来了吗，一只只小精灵眨着一双双大眼睛，正在给我们表演呢！它们披着厚厚的金丝衣，上蹿下跳，一会显摆它的一身“轻功”，一会带着疑惑的眼神看我们，好像在问：“你们是谁呀？”不知道谁惹了它，这不，又撅着屁股赌气去了。金丝猴的可爱迷倒了我，令我不停地“嘿嘿”傻笑。

走到最后，我们来到了板壁岩。听说那里的箭竹林中有野人的踪迹，一些奇怪的念头从我的脑海中飞速闪过：真的有野人

吗？野人出来怎么办？这些念头使我走路时总会东张西望。突然，我看到前面一个毛茸茸的动物，挂着一张丑陋的面孔在那里招惹游客，难道这就是传说中的野人吗？我吓得顿后退了一大步，躲在了妈妈身后。当我看到游客们都在和他合影时，我才明白，这个神秘的“野人”不过是景区和我们开的一个玩笑罢了。

天色渐渐暗了下来，我们在神农架玩了一天了。太阳也累了，慢慢地落了下去，红色的余辉洒在周围，与天空融为一体，映照整个神农架，更增添了神秘的色彩。迷人的神农架啊！我赞美你，喜欢你！



欢迎投稿

凡是烟台市范围内的中小學生，只要作文优秀都可来稿。

通过电子邮箱投稿：将稿件发送到qlwbjryt@163.com；qlwbxh@126.com。

QQ投稿：245046737。

在投稿时一定要注明“学校名称、班级、姓名、详细通讯地址和联系电话号码”。

所有稿件均要求原创，凡抄袭、剽窃他人文章者，一经发现，即列入本报黑名单，其今后所投稿件一概不予选用；对于抄袭情节严重者，本报将以书面或电话形式通知其所在学校。

欢迎各位齐鲁晚报小记者踊跃投稿！小荷版将优先选用小记者的作文。