

本报30名小记者走进太阳纸文化博物馆

# 感叹智慧力量,了解造纸文化

小记者们聆听讲解员讲解造纸术知识。本报记者 孙帅 摄



本报济宁11月23日讯(记者 孙帅) 22日,本报小记者团邀请30名小记者走进兖州太阳纸文化博物馆,通过参观,小记者们了解中国造纸术的演变历程,领略我国造纸文化的发展之路。

上午9时许,在工作人员的带领下,小记者们依次参观了太阳纸业工业园、造纸车间、太阳纸文化博物馆等。工业园区的优美环境让小记者们流连忘返,造纸车间的一道道造纸程序,更是让小记者们发出阵阵惊叹,拿出相机拍照留念。

而随后走入的太阳纸文

化博物馆,更是让小记者们十分好奇。“设立太阳纸文化博物馆是为了更好地弘扬我国造纸文化,展示我国造纸文明传承与发展的辉煌历程,做好造纸文化的继承与保护工作。”在充满文化气息的一楼大厅,讲解员的话语让小记者们对造纸术的传承肃然起敬。跟随讲解员的步伐,造纸的工序、发展历程以及各种展出的藏品,让小记者们应接不暇,一边做着笔记,还不忘按动快门拍照。

在古代造纸展厅里,造纸生产流程和相应工具引起

了小记者们的极大兴趣,讲解员每介绍一个年代的造纸技术,小记者们都争先恐后地上前观看玻璃展柜里的纸张产品。感叹古代劳动人民智慧的同时,深刻认识到了文化的重要性。

而在太阳纸业发展历程展厅中,一辆破旧的摩托车让小记者们心中充满了疑问。“为什么会把这辆破旧的摩托车放在这里?”小记者张志昂疑惑地问。讲解员笑着解释说,这辆摩托车是太阳纸业股份有限公司董事长李洪信创业初期走南闯北的交通工具,具有重要的纪念意义。

参观的最后一站,小记者们走进了能容纳1000人的放映厅,观看了太阳纸业有限公司发展历程的影片。通过影片,小记者们深刻领略到了创业的艰辛,认识到学习知识的重要性。影片结束,纸文化之旅也走到终点。两个多小时的过程中,小记者们对四大发明之一的造纸术,有了超越书本之外的更深层次认识,“我以后一定认真对待每一张纸,在上面写漂亮的字,好好学习,为国家文化建设出一份力。”一位小记者走出博物馆时,认真地说。

现场花絮

## 认真对待每张纸 保护美丽大自然

走到太阳纸文化博物馆门前,这座以棕色作为主色调的建筑物,在周围密集的工业建筑中,显得古朴而典雅。

展厅里,小记者们被博物馆里的展品深深吸引着,紧随工作人员的脚步,认真聆听讲解员的讲解,仔细观察展厅里的藏品。尤其是古代造纸展厅的造纸生产流程和相应的工具,引起了小记者们的极大兴趣,纷纷驻足观看。

“快看,古代造纸术就是用这种方法造纸的,我在课外书上看到过。”小记者王一鸣兴奋地说。“首先,我们将打烂的竹料倒入水槽内,并以竹帘在水中荡料,竹料成为薄层附于竹帘上面,然后将帘反复过去,使湿纸落于板上,即成纸张。”工作人员介绍,虽然造纸听起来很简单,但动起手来要有足够的耐心。

“我们以后要节约用纸,虽然现在已经是机械化生产,为了我们的大自然环境,我们更要节约用纸。”听着工作人员的讲解,小记者翟姝涵感叹地说。而在随后参观的产品展厅里,纸艺术品、纸桌、纸凳等,更是让小记者们叹为观止。



工作人员讲解旧摩托车的故事。本报记者 孙帅 摄



孩子们正在认真做广播体操。

## 明珠中心小学举行 队列、广播操比赛

21日下午,伴随着激动人心的运动员进行曲,明珠中心小学“七彩阳光”队列、广播操比赛在学校操场上拉开了帷幕。

据介绍,该校30个班级分两天全部参加了此次比赛。学校领导对本次比赛高度重视,积极准备,精心拟定比赛方案。体育教师和班主任也密切配合,充分利

用体育课及课外活动时间积极训练,同学们更是信心百倍地积极参与。

赛场上,在充满节奏感的旋律中,学生们精神饱满,动作到位,口号响亮,整齐统一,动作中充满着自信,各班都赛出了风格,赛出了最好的水平。评委老师们认真地从服装、进退场、领

操员、队列美观、动作整齐度等方面进行全方位评分,本着“公平、公正、公开”的原则,分年级评出了一、二、三等奖。

本次比赛,展现了明珠中心小学学生健康昂扬的精神风貌,对进一步规范学校课间操,锻炼学生身体、增强学生体质具有重要意义。

### 齐鲁晚报·今日运河

# 2015年度 校园小记者

## 火爆招募中

加入《齐鲁晚报·今日运河》校园小记者团队,需缴纳300元报名费,两张2寸照片,并获赠一份全年《齐鲁晚报》。同时本报还将为每名校园小记者颁发校园小记者证,发放印有“齐鲁晚报”标志的帽子、服装。

报名咨询电话: 0537-2350110  
18678730203



抱犊山景区前合影留念



穿上消防装合影留念



和书法家合影留念