



王景光和商海涛

在刚刚闭幕的第9届亚洲国际青少年电影节上,由新锐导演王景光执导、济南籍摄影师商海涛担任摄影的电影《伊犁河》,斩获电影节分量颇重的最佳摄影大奖。这是继第11届美国圣地亚哥国际电影节、第9届俄罗斯伊尔库茨克国际电影节、第6届欧洲万象国际华语电影节之后,《伊犁河》获得的又一殊荣。该片导演王景光接受本报记者采访时说:“好电影应该有人性关怀、人生关照和人类关注。《伊犁河》之所以能入围诸多国际性电影节,都是因为有些元素在里面。”

## 电影《伊犁河》连获国际大奖

# 小众题材体现人性大爱



本报记者 倪自放

### 命运悲欢 心灵对话

《伊犁河》作为一部小众题材却具有国际化表达的影片,已经入围了20个国内外电影节,获得了四个国际电影节的大奖,成为国内三个电影节的开幕影片,并在第18届“北京放映”和第10届中美电影节(AFM)两个具有商业推广性质的电影节上受到青睐。

电影《伊犁河》围绕着伊犁河谷一户回族养蜂人家的汉族养子阿尔萨展开。阿尔萨自幼与回族养母法图麦在牧场生活,16岁那年,一个偶然的会让阿尔萨与他来自上海的生母苏娅相认。法图麦得知后百感交集,并做出了艰难的决定:让阿尔萨随生母去上海,去实现他的梦想,而她自己却选择了寂寞坚守,在隐忍中期待未来。

“影片之所以叫《伊犁河》,我们是想通过伊犁河的视觉冲击力和电影化的叙事,来展示一个牧场人家和上海人家的心灵对话,展现这一家人在时代变迁中跌宕起伏的命运。”该片导演王景光说。电影《伊犁河》的英文片名是《Never Came Back》,意为一去不再来。影片就是在这样的格调下,娓娓道来一个跨越民族和地域的感人至深的人生悲喜故事,生动地描绘了一位大爱母亲的坚强隐忍和一位牧场孩子错位但不悲凉的人生际遇。

### 国际视野,人性视角

与以往民族题材电影不同,《伊犁河》以全新的角度构筑故事内核,融进青春感伤、人生无奈的悲情元素,展示时空跨度,建制文化包容,让我们看到了一个不一样的有关人性的开放式、缺憾美的银幕时空。

“这部电影从五个支点来构架全篇,这就是:地域差别、

文化差异、民族情感、人生际遇、悲情元素。”该片编剧、导演王景光说,本片讲述的并不是什么离奇的故事,但是把这样的故事纳入到不同民族和不同地域之间,就产生了地域差别和文化差异,实现了“人心、走深和传神”。王景光说,民族题材电影要用国际视野来架构,要用人性视角来兜

底,而不是简单表层化地罗列好人好事,“《伊犁河》属于剧情、民族、伦理片,它不是一般意义上的表现民族团结,而是深入人性去探讨。说到底,民族情感还是人与人之间的关系问题,相互认同和尊重,体现在常态化的日常生活中,不设前提甚至不事声张才是最真实的表达。”

### 既接“地气”,又“洋气”

作为一部小成本影片,《伊犁河》在新疆多地以及上海拍摄,蜂场、木屋、草原、河流、摆渡船,随季节而变迁的转场生活,民族特色一一再现,伊犁元素十足,绘就了一幅幅大美新疆图画,这也对电影的摄影提出了更高要求。该片获得第9届亚洲国际青少年电影节最佳摄影奖,就是对该片摄影的最大褒奖。该片的摄影是来自济南的资深电影摄影师商海涛。商海涛说,“根据导演的要

求,《伊犁河》要展现一条河、一匹马、一座木屋、一户养蜂的回族人家,一幅幅骑马渡河的情景,有温情,有写意,充满西部色彩。摄影部门就要抓住一切牧场的草根元素,包括转场、赶车、骑马、渡河、游泳、放风筝、玩平衡、荡秋千等等,营造出一种古朴、野性和充满泥土芳香的情景。有时为了牧场上一个特殊气氛的表达,我们要多次调整,甚至要等上三天。”

影片《伊犁河》中的亲情、

### 平凡母亲,人间大爱

第九届伊尔库茨克电影节给予《伊犁河》的评语是:影片是一部有着特殊时代背景下人物命运的独特思考,和跨越地域超越民族的大爱表达,这是一部小众题材的电影,却有着国际化视野的视听感受。

而在第九届伊尔库茨克电影节上,《伊犁河》女主角王澜获得最佳女演员奖。在

近期热播的电视剧《红高粱》中,王澜饰演的县长夫人一角给观众留下了深刻印象。在电影《伊犁河》中,王澜饰演回族妈妈法图麦,在母子亲情之间辗转迂回,最终将赋予深深母爱的养子送回到了亲生母亲的身边。她自认为养子不会回来,却仍然在隐忍中期待,她将这一段跨

越民族的人间大爱展现在观众面前。对于母亲法图麦的开机仪式上曾表示:“看过《伊犁河》的剧本以后,我深刻体会到了剧中这位母亲的决绝、果敢和隐忍。我希望能用自己的真诚演出,诠释一个‘命运曲线在下降,可人格曲线却在上升’的伟大母亲!”

## “梦之声”首季六强有望重聚总决赛



本报讯(记者 邱伟) 历时三个月,第二季东方卫视《中国梦之声》将于12月14日迎来全国总决赛,全国四强将经历最终的考验。总决赛当日,本季“梦之声”全国十强将重聚舞台,与导师共同为观众带来一场精彩的音乐盛宴;不仅如此,首季《中国梦之声》全国六强中的人气学员或将重回“战场”,助阵自己支持的四强学员。

据悉,除了十强学员将在决赛现场献上自己在偶像舞台上的“最得意之作”,首季东方卫视《中国梦之声》全国六强李祥祥、央吉玛、艾菲、侯磊、James(杨永聪)、阿来都有望回到自己星光的起点,并以“帮帮唱”的方式支持本季自己心目中的“中国偶像”。在四强争霸战的后台,记者找到了首季《中国梦之声》冠军李祥祥的身影。李祥祥表示,本季韩老师虽然气场不减,但对学员们大多温柔,“之前节目中能经常看见我被韩老师骂,所以心中对她还是十分敬畏的。”

## “金鸡影后”岳红现身《我不是明星》



本报讯(记者 邱伟) 浙江卫视《我不是明星》8日晚即将播出第五季的第六期节目。本期节目中,香港影星汤镇宗之女汤洛雯请到了香港演员孟飞之子孟翔与自己合唱了一首甜蜜的《今天你要嫁给我》。

孟飞曾与汤镇宗合作过经典剧集《雪山飞狐》并在其中扮演主角胡一刀,这次他也作为惊喜嘉宾现身汤洛雯助阵;著名动作影星、导演洪金宝之子洪天翔这次则邀请到了世界级拳王李现身为自己助阵,两人在变成格斗场的舞台上上演了一出精彩的格斗大战;上期才刚刚“参战”的“金鸡影后”岳红之女岳以恩这次得到了母亲的惊喜助阵,现场岳以恩还自曝小时候曾被母亲“逼”得“离家出走”过。

## 山工艺成果展亮相北京

本报讯(记者 霍晓莹) 5日,“2014第五届中国国际创意设计展”在北京中国国际展览中心开幕,“山东工艺美术学院社会服务成果展”亮相,展出了由学院师生与山东省内两家陶瓷、雕塑机构联合推出的200余套作品,这些作品受到了政府、企业界及媒体的广泛关注。

“成果展”以设计与生活之间的关系为主题,注重贴近人们的日常生活需求,体现了“设计服务生活、引领生活”的主张。展览将持续至12月7日。

