

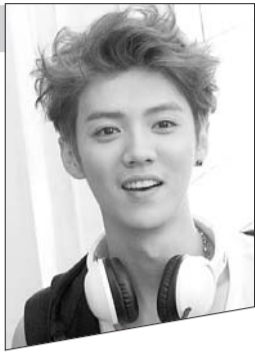
东方卫视2015跨年盛典阵容公布

李敏镐金秀贤将首度同台



本报讯(记者 邱伟) 2015“我们的梦——梦圆东方”东方卫视跨年盛典的明星阵容又被“刷新”。日前,一份疑似东方卫视2015跨年晚会明星阵容名单从网上流出。根据名单,李敏镐、金秀贤将首度同台。“国民老公”级男神黄晓明、钟汉良、陈柏霖也将亲临现场,引起许多粉丝热议。

记者通过采访确认,黄晓明已经确定加盟东方卫视的跨年盛典,他将以领队的身份,率“梦之声”的新老学员共同欢唱。同时,李敏镐、鹿晗、Angelababy、钟汉良、周笔畅、韩庚、杨坤等明



星也已确认加盟“东方跨年”。网络上流传的名单中,不仅有歌手张学友、国际男团One Direction、曲婉婷等知名歌手,陈柏霖、李敏镐、金秀贤等集结的“亚洲男神团”也十分惹人眼球。对此,记者采访了东方卫视相关负责人求证网传名单的真实性:“不全属实,秉持节俭办晚会的原则也不会邀请如此多明星。”

但可以证实的是,除了黄晓明之外,钟汉良、李敏镐、鹿晗三大男将组成“亚洲男神团”在跨年盛典中献歌献舞。同时,Angelababy、周笔畅、韩庚、



许巍、韩国组合After School等一众明星也已经认准“东方跨年舞台”。

据悉,12月31日,东方卫视全天都将以“梦圆东方·放歌迎新”为主题。从下午开始播出2014金山音乐节、西岸音乐节、好歌曲校园行等音乐盛宴。“我们的梦——梦圆东方”东方卫视2015跨年盛典将于19:30准时与观众见面。作为东方卫视跨年盛典一直以来的王牌环节,23:45起,将直播长达20分钟的4D灯光秀,全力打造一场海派迎新大联欢。



金鸡百花电影节首次落户吉林

本报讯(记者 倪自放) 第24届中国金鸡百花电影节,将于2015年9月16日至19日在吉林省的吉林市举行,这是中国规模最大的电影节金鸡百花电影节首次在吉林市举办。12月11日,中国电影家协会和吉林市有关方面在吉林市召开发布会宣布了上述消息。

中国电影家协会分党组书记、中国金鸡百花电影节组委会主任康健民在发布会上介绍,金鸡百花电影节是目前在中国举办的规模最大的电影节,金鸡奖也被称为“中国电影的奥斯卡”。第24届中国金鸡百花电影节将为中国电影再出发贡献力量,“习近平总书记在主持召开文艺工作座谈会时,对中国的文化、文艺事业包括电影工作提出了新的更高的要求。2014年是中国电影的丰收年,2015年是中国电影诞生110周年,在这样一个关键时刻,中国的电影人在吉林市同心集结,本届电影节将见证中国电影再一次辉煌的重新集结和起步。”据悉,第24届中国金鸡百花电影节将颁发第30届中国电影金鸡奖。

记者了解到,本届电影节举办地吉林市,是自1992年金鸡百花电影节举办以来举办地最靠北的城市。每届金鸡百花电影节都会邀请所在省市的明星为代言人,记者获悉,籍贯为吉林市的明星众多,知名的有籍贯为长春市的刘烨、李幼斌,以及籍贯为吉林市、老版《水浒传》中武松的扮演者丁海峰,吉林市有关方面表示,将向相关明星发出邀请,请他们为本届金鸡百花电影节代言。

关照自然 乐道丹青

中国工笔花鸟画名家展开幕



巨幅合作画《百卉含英》

本报讯(记者 霍晓蕙) 12月14日上午,由大众报业集团等单位主办的“关照自然 乐道丹青”——中国工笔花鸟画名家展,在位于大众传媒大厦四层的山东新闻美术馆开幕,展出的近百幅工笔画,呈现出乐道丹青的优雅,宛如一阵清新的风,带来涤虑净心的诗意。

工笔花鸟画是中国绘画艺术的一朵奇葩,风行于宋元,影响至今。其工致端丽,细腻传神的艺术特色,深为国人喜爱。此次展览,由在全国工笔花鸟画领域遐邇闻名的莫建成、莫晓松父子领衔,包括北京画院李雪松、方政和、安华平等十位卓有建树的中青年画家,共展出他们近期创作的精品近百幅。

记者在展厅看到,作品风格多样,或荷塘清韵,瑞鹤齐翔,或逸树奇花,竹林孤鸟,无不明丽清雅、悦目怡情。那些灼灼怒放的花朵里,蜜蜂翕动的翅膀纤毫毕现,而那些响石伴生的芭蕉、竹篁,似乎可以听到画面上微风吹动的轻响。

甘肃省美术家协会名誉主席莫建成的作品浑融中见深厚,大气中见精致,笔下的荷花、松鹤,以及兰草竹篁、老枝腊梅,都以花卉鸟禽特有的寓意,传达着清洁高远的文人旨趣。北京画院画家莫晓松在承



袭父亲细腻绮丽的绘画风格基础上,注重水墨写意精神,画面呈现出更多的层次感。方政和的作品充满江南的润泽和灵动;李雪松的画在细腻中多了些粗犷的意味,更多地将水墨写意的元素融入画面;安华平最引人瞩目的作品是洁白的孔雀,精细入微地传递出人与自然息息相通的情愫。参展画家中包括袁琳、周莲蓉、张丽萍等女画家,她们的作品体现了欢乐、宁静、祥和的生活画面,表现了对大自然的理解和对美的诠释,无论是花草还

是虫鸟,都形象可感、惟妙惟肖,丝丝缕缕极为传神。

展览中还展出了一幅莫建成、莫晓松和安华平、徐威、刘文博等画家合作的大型工笔花鸟画作品《百卉含英》,这幅兼具“细节的真实和诗意的追求”的画作,体现了盛世中国发展起来的审美趣味,被专家誉为这一时期鼎盛的工笔花鸟画创作的经典之作。画中传递的那种生命意识,那种人与自然和谐相处的价值追求,正代表着中国工笔花鸟画艺术的时代精神。

此次展览吸引了省内不少知名画家参观。山东艺术学院教授梁文博表示,从画中能感受到这些具有文人旨趣的工笔画家对传统的坚守、对文脉的传承,他们融写意的潇洒于工笔的优雅之中,作品风姿绰约,令人瞩目。山东工艺美术学院教授卢洪刚认为,这些工笔画笔精墨妙,各具神韵,可以让人从中欣喜地触摸到工笔画这一经典艺术形式跳动的时代脉搏。

展览将持续至12月18日。 摄影 周青先

《中国好男儿》帅哥也有压力



本报讯(记者 师文静) 12日,《中国好男儿》首轮“大逃杀”惨烈上演,在接受了T台秀和舞蹈秀两轮考验后,从初赛脱颖而出的48位选手仅剩半数。从赛果来看,24强选手的颜值普遍较高,因此有观众吐槽《中国好男儿》就是个“看脸”的节目,但细究比赛过程,会发现即使是帅哥也命悬一线,甚至连此前大热的利晴天都惨遭淘汰。只是“看脸”?根本没那么简单。

经过一夜的争夺,《中国好男儿》全国24强终于诞生,他们分别是赵延龙、杨帅、刘鑫、孙剑飞、李国庆、李沙伦、林柏敏、梁本夫、老豹、热亚提、唐赞、吾木提、王嘉萌、俞彬、马文超、刘宇超、管栋、金瀚、王炳翔、李得嘉、曾一竣、林辉理、汪铎、贾征宇。单从24强选手分布来看,颜值最高的西部赛区收获最丰,有8人晋级,而此前广受吐槽的东部赛区紧随其后有7人脱颖而出,南部赛区诞生5人,北部赛区则仅有4人晋级。

纵观《中国好男儿》全国24强,不少网友发现留下的似乎都是长得帅的,一些初选阶段靠才艺取胜而外貌平平的选手均惨遭淘汰。比如曾唱哭萧亚轩的“小胖”柴恺能,拥有创作才华的李健宇、擅长街舞的刘文涛、郑钧赫等等。“这果然是个看脸的世界啊!”网友纷纷感慨,认为几位评委对选手的外貌过于关注,这样对其他才艺出众的选手很不公平。