

牟成先生、赵建民先生联展(淄博站)

12月27日在大红门美术馆开幕

- 展览时间:2014年12月27日——12月29日 □展览地点:大红门美术馆
- 主办单位:中共淄博市委宣传部 淄博市文学艺术界联合会 淄博市文化局 鲁中晨报社 淄博市美术家协会
- 承办单位:淄博市文产办 淄博市书画院 潍坊金茂国际大酒店有限公司 潍坊金茂艺术馆 淄博静雅书斋 淄博赵建民美术馆 晨报画院 大红门美术馆
- 协办单位:淄博市双发保温有限公司 淄博市田氏整骨医院 山东金仪印务有限公司 北京艺景阁 山东长江粮机集团公司 北京本和文化发展有限公司北京画禅社 海悦大酒店

牟成艺术简历



1942年生于黑龙江省林口。1964年毕业于哈尔滨师范大学美术系。中国美术家协会会员,中国版画家协会理事,文化部诗书画院副院长,中国美术教育学会师范专业委员会副主任,国家教委美术教学大纲、教材审查委员,主要编委。

几十年来一直从事美术组织、教育、创作工作。其作品参加全国第六届、第八届美术大展以及全国中国画、版画等单项展,荣获金奖、银奖、优秀奖12次。

作品多次参加国际交流展。多件作品被中国美术馆等专业机构收藏。为表彰其在组织美术创作中的突出贡献,文化部授予其“组织贡献奖”和“优秀创作群体”称号。

1999年获全国版画的最高奖——“鲁迅奖”。

赵建民艺术简历



1954年生于山东省潍坊市。中国画学会理事,中国美术家协会会员,美国中国画学会会长,美国天普美术学院院长,美国US艺术设计学院院长,美国加州州立大学客座教授,美国美术教育协会主席,美国加州山东同乡会首席副会长,清华大学美术学院韩墨现代彩墨工作室客座教授,北京宝利拍卖公司美国艺术顾问,北京荣宝斋画院客座教授,山东艺术学院客座教授,荣获2013中国教育家年会——最具国际视野教育人物奖。

1973年考入山东艺术学院油画专业,毕业后跟随舅父花鸟画大家于希宁先生学习中国花鸟画。1982

年考入中央美术学院国画系首届研修班,受教于高冠华、郭怡琮、张立辰、卢沉、周思聪诸先生。1984年至1991年多次深入云南西双版纳热带雨林写生,收集了大量资料,汇集了上千幅写生稿,创作了一批反映热带雨林景观的作品。1987年首次在北京举办赵建民画展,李可染先

生亲题展名。吴作人、白雪石、潘梓兹、蔡若虹、沈鹏、俞致贞、刘力上、刘勃舒等在京的老一辈艺术家题字题词给予极大的鼓励。1988年至1990年分别在海口、昆明、深圳、济南、西双版纳、淄博等地举办赵建民中国画展。1986年至1994年连续参加九届中国当代花鸟画邀请展。1992年作品《密林深处》入选首届全国花鸟画大展;1993年作品《版纳雨林》入选首届全国山水画大展,并选入赴美国纽约画展;1994年作品《古榕幽林》入选第八届全国美展。

1994年应邀赴美国举办画展及学术讲座,之后以世界著名艺术家身份定居美国洛杉矶,并在多座城

市举办赵建民画展;荣获美国国会议员赵美心颁发的艺术成就奖,美国劳工部长赵小兰颁发的杰出艺术教育奖,美国加州州务卿余江月桂颁发的艺术交流贡献奖。1996年创办美国天普美术学院,十几年来又先后创办旧金山、托伦斯、圣地亚哥、华盛顿、罗兰岗、尔湾分校,在校学生1600余名。

2009年10月应邀回国在山东美术馆举办旅美画家五人画展,同年12月在日本名古屋安城历史博物馆举办赵建民画展;2010年应邀赴马来西亚举办赵建民中国画展,同年回山东潍坊故里举办旅美画家赵建民画展;2011年应邀赴法国举办赵建民中国画展。2013年12月12日在钓鱼台国宾馆成功举办个人画展。

美国《世界日报》、《国际日报》、《侨报》、《中国日报》、《星岛日报》、马来西亚《星州日报》、《光明日报》、《南洋商报》、《光华日报》、日本《朝日新闻》、《中日新闻》等新闻媒体多次介绍画家赵建民,并发表作品。

《美术》、《中国画》、《中国书画》、《中国画研究》、《迎春花》等国内专业刊物,《人民日报》、《光明日报》、《北京日报》、《中国青年报》、《北京晚报》、《中国改革报》、香港《文汇报》、《大公报》等国内报纸均有作品发表和专题介绍。出版有《赵建民画集》、《赵建民西双版纳写生集》、《赵建民热带雨林写生集》、《旅美画家赵建民画集》、《中国画名家赵建民画集》等专著。



▲牟成作品



▲赵建民作品