

《博物馆奇妙夜3》提振贺岁档

古老中国元素成看点

本报记者 倪自放

贺岁档华语大片的疲软,让业界对1月份的好莱坞大片充满期待。4日开始公映的奇幻喜剧《博物馆奇妙夜3》成开年第一部好莱坞大片。在日前片方组织的以“零点复活夜”为主题的观影活动中,该片的奇幻故事显露峥嵘,整体上看,这是一部老少皆宜的爆米花电影,笑料十足,也许这样的好莱坞电影,才能让贺岁档真正热闹起来。

《博物馆奇妙夜3》中,担任博物馆守卫的赖瑞要带着他的博物馆老古董伙伴改走国际化路线。在前两集中能让博物馆古物复活的神奇“黄金碑”正逐渐消失法力,赖瑞的伙伴面临无法复活的命运。为了抢救“黄金碑”,赖瑞与他的馆藏好友必须前往伦敦大英博物馆求助法老王阿卡曼拉的父亲,以解开这个谜团,并抢在“黄金碑”的神秘力量消失前完成任务。这趟冒险旅程也意外唤醒了更多古物,这些老古董远赴重洋来到英国街头,与地头蛇闹出众多笑话。

相比前两集,本片中老古董首次踏出美国本土前往世界著名的伦敦大英博物馆。当



太阳最后的光芒消失在地平线后,惊奇的特效赋予了博物馆中藏品灵动的生命。影片中,穿着各个时代服装的伙伴们还跑到伦敦街头,拘谨地坐在红色巴士

上,将观众的视线带入极具特色的伦敦街头。

近年来,好莱坞影片更加注重中国市场,纷纷运用中国元素拉近与中国观众的距离。细心的观众会发现,在此前《博物馆奇妙夜3》曝光的预告片中,中国最古老的九头妖相柳在片中惊鸿一瞥。据《山海经》记载,相柳形象如一条大蛇,共有九个头,均呈青色的人面,是水神共工的臣下。相柳后来被大禹所杀,其腥血流经之地寸草不生,五谷难植。因为影片的背景是在大英博物馆,其中的东方馆让中国元

素的植入变得更加顺畅。值得注意的是,片中还有新角色亮相,在《唐顿庄园》中饰演“大表哥”的丹·史蒂文斯在《博物馆奇妙夜3》中出演了兰斯洛特爵士,他将与九头妖有一场生死激战。

片中还有一个意外亮点是“金刚狼”休·杰克曼的惊艳客串,他与“大表哥”丹·史蒂文斯、本·斯蒂勒有精彩爆笑对手戏。应该说,《博物馆奇妙夜3》热闹新颖,笑料不断,小朋友不难理解,成年观众也不会觉得幼稚,算是老少皆宜的贺岁档大片。

《与星共舞》昆凌获周董“点赞”



本报讯(记者 邱祎) 4日,东方卫视《与星共舞》挑战升级。12组明星逐一秀出最新作品后,得分最低的一位明星将遗憾告别舞台。“混血美女”昆凌唯美的伦巴首秀曾获得网友称赞,她将再次出征,挑战高难度“花样旋转”。何洁和聂远则各自秘密集训,上演“强者之争”。

近期昆凌因和周杰伦正在准备大婚而备受瞩目,这名即将荣升“天王嫂”的人气女星参加《与星共舞》后,迅速获得了不少人的赞美。据了解,看到昆凌首次国标舞表演,周杰伦对她刮目相看,昆凌脸上洋溢着幸福的笑容说:“他看了之后说‘哎哟,很顺嘴’,他看得很认真,会检查我的每一个步伐。”在节目中,很多观众发现昆凌很少说话,只是甜甜地微笑,对此,她解释说:“我不太会说话,不善于表达,比如我心里有个想法,可是我只能表达70%,但其实我内心澎湃,是有100%的,我有时候也蛮懊恼自己的。”4日,昆凌要将无法表达的话尽情地在舞蹈中释放,让大家认识一个全新的她,“我很舍不得这个舞台,不想被淘汰,所以我一定会更加努力!”

欧洲著名芭蕾舞团+柴可夫斯基经典作品

《胡桃夹子》热袭泉城

本报讯 日前,乌克兰基辅大剧院芭蕾舞团携经典芭蕾舞剧《胡桃夹子》访华演出。1月7日,该团将在济南市历山剧院出演这部芭蕾舞剧中的经典剧目。据悉,基辅大剧院芭蕾舞团历史非常悠久,不仅是乌克兰国宝级芭蕾舞团,且在欧洲久负盛名。自《胡桃夹子》演出票房开售以来,销售情况十分火爆,低价位的门票几近售罄,热爱芭蕾舞剧的观众欲购从速。

苏联时期,基辅作为乌克兰首府,是苏联的文艺圣地,基辅大剧院芭蕾舞团培养出了一大批优秀的芭蕾舞演员。也是在同一时期,俄罗斯出现了浪漫派作曲家代表人物柴可夫斯基。基辅大剧院芭蕾舞团与柴可夫斯基渊源甚深,该团建团之初,从圣彼得堡的音乐学院毕业的柴可夫斯基来到基辅,观看了舞团的首演。7年后,柴可夫斯基完成了旷世名作《天鹅湖》,后来改编成芭蕾舞剧,基辅大剧院芭蕾舞团第一时间上演了此剧并获得观众好评。又过了两年,柴可夫斯基离开圣彼得堡,和妹妹定居于基辅。

基辅建有以柴可夫斯基命名的音乐学校以及各类名胜,来纪念这位悲情的音乐天才。基辅大剧院芭蕾舞团从19世纪就出演柴可夫斯基的作品,一直演到了21世纪,也由此证明了柴可夫斯基是伟大的天才。基辅大剧院芭蕾舞团受俄罗斯文化艺术影响至深,对《胡桃夹子》的演绎原汁原味,不会辜负泉城观众的期待。

《胡桃夹子》讲述了一个



充满童话色彩的故事,是一部老少皆宜、容易理解和欣赏的芭蕾舞剧。整部剧气势宏大,场景辉煌,充满了喜庆欢乐的色彩。它之所以能长盛不衰,一方面是由于舞剧编排场面华丽壮观,表演诙谐有趣,但更重要的原因是柴可夫斯基的音乐赋予了舞剧以强烈的感染力。作为柴可夫斯基一部充满童真和梦幻色彩的作品,《胡桃夹子》超越了俄罗斯音乐风格中一贯的伤感,但仍然具有超凡脱俗的美感。在新年之际,该剧除了带给观众美的享受之外,还能让沉溺于现实俗事的心灵得到鼓舞和安慰。

经过多年的发展,基辅大剧院芭蕾舞团在诸多国际芭蕾舞大赛中频频获奖,在欧美享有很高的声誉。其演员形象

俊秀、形体完美、技术娴熟、气质高贵,无论是形体语言、舞蹈技能、人物刻画,还是艺术修养上都能完美展现传统芭蕾舞的独特魅力。他们将用轻盈流畅、朝气蓬勃的表演征服济南观众。

演出时间:1月7日

19:30
 售票电话:0531-82627277、81939615、86956888-1101、400-0099-566
 联盟票务网:www.lmp5.com。
 (王安琪 刘芳芳)



“最美女教师”现身《灰姑娘》



本报讯(记者 邱祎) 4日晚,CCTV-6《来吧!灰姑娘》将播出第三集,更多心怀梦想的灰姑娘从全国各地而来,在这个舞台上绽放美丽,黄晓明、曾志伟、黄建新三位导师将和姑娘们进行各种轻松有趣的互动。

本期节目中来了一个熟悉的面孔,在网络上她曾一度成为热议焦点。谢贝梅一亮相,台下三位导师就坐不住了,曾志伟直呼:“这是怎样的班主任?太厉害了吧!”特搜员吕颂贤得意地表示:“我刚找到她时也是这种心情:为什么我念书时没有这种班主任呢?所以我必须把她带到这个舞台给大家见识一下。”作为音乐老师,谢贝梅还教着两支舞蹈队,分别跳民族舞和街舞,她的舞蹈表演也让导师连连叫好,黄晓明按捺不住激动之情:“要是碰到这样的班主任,现在我就是歌星,hip-hop歌星。”并以“音乐课不好”为由向谢贝梅“求补习”。

“最美女教师”的登场,让黄晓明回忆起自己的老师:“我小时候有个英文老师,那时觉得她好漂亮!特别喜欢上她的课,虽然她教的英语都带青岛口音,但到现在为止,我依然觉得那是我上的最美的英语课。”