

【名家序言】

老三农 VS 新三农

□温铁军

现代化消费和大城市热岛促进着气候暖化,人们很少知道,中国400毫米等降水线北移了一个纬度还多,粮食带随之向北扩张了上百公里,不仅带来了粮食近10年的产量增加;也在农业形势一片大好的同时出现了农业领域的生产过剩,诸如谷贱伤农、菜贱伤农和比以往更为严重的农民自发弃耕抛荒……

由此,我特意借给此书作序之机,再次强调我在近年来的讨论中提出的,包括“农民组织权益、农村社会可持续和农业生态安全”在内的新时期的“新三农”问题。这与工业化时代粗放型数量增长所要求的老三农问题——“农民增收、农村发展和农业增产”,已经有很大不同了。自2006年彻底取消农业税和全面推行新农村建设以来,乡土中国已经进入后税费时代。时过境迁,人们都需要与时俱进。

徐少林写的《中国“三农”报告》,内容大致是我们自上世纪90年代以来强调的三农问题和乡村治理问题。这部书中写到一些与我有关的内容,委实是记不得了;其中涉及几个早年跟我在中国经济体制改革杂志社创办《中国改革·农村版》共事的人,也久未联系了。而且,他和该书的出版公司找我约稿的时候,正赶上年底诸事繁忙,这意味着我不仅没有时间去核实书中所述的细节,还得在早应该偿还的诸多“文债”中给他加塞,才能列上这个新债!但,之所以仍然抽空略读该书并且提笔作序,乃是因为我说过:大凡有利于三农的事情,我都会尽力支持。

我自1980年代从事农村政策调查研究工作以来就认为,我们这种发展中的亚洲原住民国家根本不可能简单照搬西方的制度体系,也不能把殖民地国家关于“农业问题”的政策体系当作我们追求的模板。诚然,我尊重任何人在理念上认同西方人提出的普世价值,但也得老老实实地告诉大家,中国人无论理念如何,都不再有条件像西方人在千年黑暗和百年战争乃至山河破碎、生灵涂炭之际不得不杀出一条血路去亚非拉搞殖民化,同时大规模地把他人掳掠为奴隶还为烧杀抢掠制造出各种所谓理性解释。

后来,由于在40多个国家做了比较研究,我甚至极而言之地下过结论:“我在发达国家没有见到农业现代化的成功典范,在发展中国家也没有见到城市化成功的典范。”据此强调,中国这种长期城乡二元结构体制下,在政策研究领域,必须立足本土实际情况讨论“三农”问题。2004年到大学教书以后,也一直坚持着做田野调查和国际比较研究。虽然这二十多年积累了一些经验层次的东西,也尝试着向理性高度升华,但很难说有什么深刻的理论。于是,在跟学生讲三农的时候,就会老老实实在地承认:即使我搞了一辈子三农研究,现在活到一把子年纪了,也没有搞得懂一个村、一个乡、一个县!

据此看我提出的“经济基础的三农问题与上层建筑的三治问题(我对县乡村三级治理问题的简称)”,也主要是从传统政治经济学角度提出命题,意在促使学术界放弃浅薄浮躁和邯郸学步,加入到实事求是的真问题讨论中来。

比如,有关农村财务问题,这么多年人为地坚持“去组织化”改革造成的财务混乱客观上很难清理,根本就不可能靠农村基层自觉贯彻“财务公开制度”。也许剩下的办法只能是认真地借鉴“四清”经验自上而下派工作组了!在累积矛盾过分沉重的压力下,即使换了在北京办公室里自以为是的任何一个官僚下去做“村党支部书记”,也难以全面清理前人的账目。

这个说法,本来是在总结李昌平失败之后提出的,我曾经为此借用鲁迅小说的题目写过“李昌平出走以后”。他当年上书朱镕基总理得到中央七常委批示之后,主动请缨处置乡村财务中的大量负债,却几乎把很多上级部门都得罪惨了;处境尴尬的县委书记不得不调这个颇有政绩的青年人离开工作岗位。诚然,如果是个文学作品,那很可能会抽象表达哪个当事人的单独突破,但现实中其结果无外乎是这个人独立承担了庞大的制度成本。

再比如,有关农村土地的问题。自从1949年全面推进土地改革以后,除了1956年—1982年的高度集体化之外,中国农民在大部分时

间里都是世界最大的小有产者群体,亦即“小资”。这些年各地的实践证明,如果政府把农民变成拥有几套商品房住房的小房产所有者,农民一般会愿意交出宅基地和承包地,因为这是让他从小土地出租变成小房产出租,其小资成分没有改变,有些城市近郊区农民甚至乐得拆迁,因为那是他们一步到位地变成城市中产阶级的机遇。而如果各地政府仅支付文件规定的现金去买断农民身份,以为让农民进城变成工人阶级就是社会进步,那么这样的政策思想确实很荒唐!因为这意味着迫使“小资变无产”。将心比心,谁都不愿意接受这种阶级属性下降!由此往往会造成大量遗留社会问题,甚至引发群体性事件。

读者如果是在对以上观点有所理解的情况下浏览徐少林写的《中国“三农”报告》,则可以如同看万花筒似的,在一定程度上了解最近十年中国农村三农与三治的现实困境。但,为了对此后十年发展作研究借鉴,读者们还应该与时俱进地多了解些近年来已经形成讨论的包括“农民组织权益、农村社会可持续和农业生态安全”的新时期的新三农问题。

(本文作者为中国人民大学教授、农业与农村发展学院院长,国务院学位委员会第六届学科评议组农林经济管理组成员)



《中国“三农”报告》
徐少林 著
黄河出版社
2014年11月出版

【书市调查】

2014年实体书店销售回暖

同比增长3.26%

1月8日,由中国出版协会主办、北京开卷信息技术有限公司承办的“2014年图书市场分析报告会”在北京举办,报告会发布了2014年图书零售市场报告。本次报告会还首次对国内实体店和网店渠道进行了全面对比。受开卷战略合作伙伴Nielsen Book的委托,开卷还在本次会议上发布了2014英美图书出版业发展趋势报告。

图书零售整体增长10%左右,实体店渠道同比增长3.26%

2014年,实体店图书零售市场一改前两年负增长的态势,止跌回稳,实现了3.26%的正增长。其中以北上广深为代表的一线城市回暖幅度最大,大书城成为年度增长的重要带动力量。开卷分析认为,实体店销售的整体回升,得益于卖场改造吸引客流、社店结合创新营销活动、书店强化内部管理提升效率等多重因素的作用。

新书品种数在2014年为19.8万,继续呈现下降,而动销品种数则达到了132万种,比上年增幅扩大。

开卷监测网店数据显示,2014年在线零售持续增长,但网商自营业务增速放缓,第三方平台增长突出。

实体店与网上书店合计的国内图书零售渠道整体市场增长率达到10%左右。

细分类表现方面,教辅教材依然是实体店渠道码洋比重最大的细分类,为25.5%,同比增长0.3%,其次是社科、少儿和文学,码洋比重均在10%以上。网络销售渠道的销售结构与地面店有明显的差别,码洋比重最大的类别是社科类,接近30%;少儿、文学和科技在网络渠道所占码洋比重也高于地面书店渠道;而教辅教材的码洋比重则低于10%,与实体店渠道产生较大差异。

年度畅销热点地面网店有同有异

畅销书依然是拉动市场增长的

重要力量。报告显示,2014年动销的132万种图书,监控销量排名前5%图书码洋贡献率达到63.53%;在网店渠道中,该贡献率则高达80.55%。

《查理九世(21):沙海谜国》《之江新语》《笑猫日记:从外星球来的孩子》位居实体店大众畅销书前三名,网上书店渠道的前三名则分别为《从你的全世界路过》《百年孤独》《你的孤独,虽败犹荣》。两个渠道的上榜类别与分布基本一致,少儿文学在两个渠道中都是榜单主力,但生活类图书在网店表现更加突出,实体店文学类图书受欢迎程度更高。

受开卷战略合作伙伴Nielsen Book的委托,本次报告会还发布了2014英美图书出版业发展趋势报告。数据显示,2014年,在尼尔森监测的十个区域市场(美国、英国、爱尔兰、意大利、法国、澳大利亚、新西兰、印度、南非、巴西)中,有5个区域市场的纸质书销量同比上升,美国纸质书市场相比2013年增长2.4%。

(晓暖)

2014年度虚构、非虚构及少儿类

畅销书开卷排行榜 TOP 10

虚构类

- 1 《从你的全世界路过》
张嘉佳
湖南文艺出版社
- 2 《百年孤独》
加西亚·马尔克斯
南海出版公司
- 3 《追风筝的人》
卡勒德·胡赛尼
上海人民出版社
- 4 《大清相国》
王跃文
湖南文艺出版社
- 5 《狼图腾》
姜戎
长江文艺出版社
- 6 《偷影子的人》
马克·李维
湖南文艺出版社
- 7 《活着》
余华
作家出版社
- 8 《龙族Ⅲ:黑月之潮(下)》
江南
长江出版社
- 9 《纸牌屋》
迈克尔·道布斯
百花洲文艺出版社
- 10 《老舍集:骆驼祥子》
老舍
南海出版公司

非虚构类

- 1 《之江新语》
习近平
浙江人民出版社
- 2 《你的孤独,虽败犹荣》
刘同
中信出版社
- 3 《看见》
柴静
广西师范大学出版社
- 4 《爸爸去哪儿》
湖南卫视《爸爸去哪儿》节目组
湖南文艺出版社
- 5 《文化苦旅》(新版)
余秋雨
长江文艺出版社
- 6 《大数据时代》
维克托·迈尔-舍恩伯格、库克耶
浙江人民出版社
- 7 《目送》(插图新版)
龙应台
广西师范大学出版社
- 8 《绝望锻炼了我:朴槿惠自传》
朴槿惠
江苏译林出版社
- 9 《好妈妈胜过好老师》
尹建莉
作家出版社
- 10 《本色》
乐嘉
长江文艺出版社

少儿类

- 1 《查理九世(21):沙海谜国》
雷欧幻像
浙江少年儿童出版社
- 2 《笑猫日记:从外星球来的孩子》
杨红樱
明天出版社
- 3 《查理九世(22):所罗门王的魔戒》
雷欧幻像
浙江少年儿童出版社
- 4 《窗边的小豆豆》
黑柳彻子
南海出版公司
- 5 《查理九世(23):香巴拉,世界的尽头》
雷欧幻像
浙江少年儿童出版社
- 6 《狼王梦》
沈石溪
浙江少年儿童出版社
- 7 《查理九世(20):黑雾修罗纪》
雷欧幻像
浙江少年儿童出版社
- 8 《草房子》
曹文轩
江苏凤凰少年儿童出版社
- 9 《查理九世(17):外星怪兽》
雷欧幻像
浙江少年儿童出版社
- 10 《查理九世(1):黑街街的亡灵》
雷欧幻像
浙江少年儿童出版社

本排行榜数据来自北京开卷信息技术有限公司“开卷全国图书零售市场观测系统”。此系统从1998年开始建立,目前已涵盖2000多家书店。