

聊城“贺年会” 好玩的真的不少

主推水浒等四大水城特色 打造贺年宴等五大系列产品

本报记者 杨淑君 通讯员 胡海涛

今年的贺年会,聊城更是民俗年味十足,从元旦到春节再到元宵,各类精彩活动,突出“水浒文化、温泉休闲、养生文化、祈福迎新”的水城特色,推出具有聊城民俗元素和文化特色的贺年会产品,真是好吃的、好玩的、好看的一应俱全。



阳谷狮子楼旅游区的水浒情景喜剧《相亲》(资料片)。 本报记者 杨淑君 摄

春节元宵两大节点两大主题

春节期间,聊城将突出“祈福团圆”主题,积极整理、挖掘典型的年节文化习俗,组织书法、绘画协会开展写春联、送福字、写灯谜等活动;突出县、乡、村,挖掘当地年节民俗文化,开展新春庙会、祭祖祈福法会等民俗活动以及葫芦雕刻、木版年画等非物质文化遗产的展销活动。临清作为明清时期繁荣的运河城市,多种饮食文化交融发展并形成独特风味的各色美食,在周边地区素有“吃在临清”的美誉,努力打响“临清运河美食”品牌,春节期间举办“游古城、品美食、体验运河文化”活动,贺年会运河风

情美食大品鉴活动等。元宵节期间,则以“闹”元宵为主题,推出迎春灯会、庙会、秧歌会等丰富多彩的文化民俗活动。举办水城大型迎新春灯会、金鼎之夜元宵节灯会等,举办踩高跷、舞狮、杂技、庙会、灯会等特色民俗活动,着力培养一批代表本地区民俗文化特色的活动,做大做强,办出特色,培育地方标志性民俗文化品牌。在景阳冈旅游区举办“武松故乡逛庙会”活动,以逛庙会、赏民俗、品小吃为主要内容,让游客和市民们体验参与多项特色民俗活动。

主推水浒、温泉等四大系列活动

针对各自优势,聊城各县(市、区)旅游景区、酒店等推出系列活动。如阳谷挖掘水浒文化,依托景阳冈、狮子楼等,推出水浒体验游、传统庙会活动。以逛庙会、赏民俗、品小吃为主要内容,组织山东快书、射箭、武术表演、民俗表演等参与体验性活动。

两大温泉酒店推出“水城温泉文化体验游”优惠活动。东阿充分发挥阿胶养生养颜文化的品牌效应,打造“阿胶文化美食一条街”,及阿胶祈福寿大型狂欢之夜活动;东阿鱼山贺年梵呗祈福游活动。

突出“祈福贺岁”主题,整理、挖掘本地区典型年节文化习俗,组织书法、绘画协会开展写春联、送福字、写灯谜等活动;在堂邑镇开展文庙庙会、祭祖祈福法会等民俗活动及葫芦雕刻、木版年画等非物质文化遗产展销,努力保持本地区年俗文化特色。

阳谷蚩尤陵举办“祭祖寻根祈福游”、海会寺开展“敲钟烧香祈福游”等系列祈福游活动。东阿举办登高祈福贺新春活动,药王山农历新年门票优惠,在新年开端之初,向药王上一炷香,撞响第一声钟,祈愿新年新气象。鱼山曹植墓景区正月初一举办新春庙会,游客可在登临鱼山感受风光的同时欣赏精彩民俗表演。

作为文化部命名的剪纸和书画艺术之乡的茌平、高唐,组织民间艺人和演出团体开展文艺汇演。元宵节期间,东昌府区、临清等民俗文化丰厚的地方要组织民间艺人和演出团体,举办舞巨龙、踩高跷、划旱船、扭秧歌及民间戏曲、民间剪纸等文艺活动汇演。

打造贺年宴等五大系列产品

今年聊城将围绕旅游要素建设,打造“贺年宴”、“贺年礼”、“贺年游”、“贺年乐”、“贺年福”五大系列产品。这下游客和水城市民有的玩、有的吃了。

针对贺年会主题,不仅有传统“水浒宴”、“运河文化风情宴”、“黄河文化风情宴”等贺年宴,东阿推出阿胶长寿宴、曹植文化宴、福祿吉祥宴等;在平推出正泰马周宴、久久团圆宴、百花迎春宴等系列贺年宴席;精选出包括东阿阿胶、魏氏熏鸡、武大郎烧饼、高唐驴肉、冠县鸭梨、烙画葫芦、木版画等“贺年礼”,组织主要超市和重点旅游购物街区,设立“贺年礼年货大集”和“贺年礼”主题促销专柜;以文艺演出、民间娱乐活动为重点,集中办好焰火

晚会、庙会、灯会等贺年乐产品;整合乡村、民俗、博物馆等资源,开发一批适宜年节休闲旅游的贺年游产品。在平举办剪纸、黑陶精品展、剧团送戏下乡、新年焰火晚会、鲁义姑年会等;推出具有聊城民俗元素和文化特色的水浒文化游、温泉休闲游、阿胶养生游、运河文化游“暖冬游”、“亲子游”等精品二、三日旅游产品;围绕“春节祈福”,整合挖掘传统的“福文化”资源,开展“养心之旅”,举办敲钟祈福消灾活动等。大年初一举办“迎春敲钟、焚香祈福”、“祭祖寻根祈福”、“梵呗音乐祈福”等活动。

贺年会期间,各大景区、宾馆、旅行社等旅游企业推出贺年会系列优惠措施。

春节去哪儿? 逛9座城 品9种年味



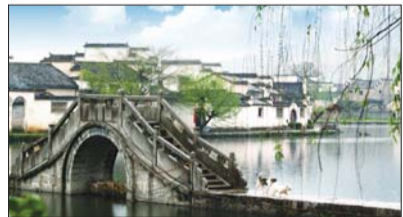
郎德——在过年期间来到郎德,您会遇到美丽苗族姑娘的拦路酒,不干三杯休想进寨。在接下来举行的盛大芦笙会上,您会参与到热烈的盛装苗舞、芦笙舞、对歌、赛歌等活动之中,苗族青年男女们也会在盛会期间互相结识,选择配偶。来到郎德过年的帅哥可要小心了,否则明年的除夕您可要在郎德吃上一顿苗家人的团圆饭了。



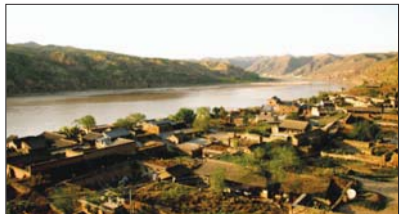
罗平——罗平的油菜花海或许是世界上最为奇特的“海洋”,每年二三月份最为壮观,这时正值春节,赏花的人们都会不远千里聚集到这个小城,为的就是这一份花海的浪漫。罗平花海最为着名的踩花点是金鸡群峰和九龙镇,金鸡群峰的壮观与九龙镇螺蛳田的细腻刚好相映成趣。



丽江——古老的作坊,澄澈的流水,干净的天空,沧桑的石板路,温柔的阳光,详实的纳西老人,悠然的牛羊……一万个人有一万个奔赴丽江的理由。大年三十的钟声将敲响沉睡的古城,从大年初一到正月十五,丽江古城不会有片刻的宁静,来自全国各地的游客将相聚在酒吧夜市间,欢度属于游客们的春节。



宏村——不知上世纪70年代以前出生的人还记不得早年8分邮票上,印有一个墨蓝色的古色古香的民居,那就是安徽民居的代表村落宏村。作为被大多数摄影爱好者一致认为是中国最像水墨画的乡村,自然是过年的一个好去处。



碛口——山西临县碛口镇是黄河边一个比较偏僻的小镇,位于陕西和山西两省交界处,也许因为融合了中国两个厚重的省份所拥有的文化和性格,所以这个小村落也显得很不一样。你可以在窑洞前的土地上舒服地让太阳舔着自己入梦,或和老乡一起坐在热腾腾的土炕上学着剪窗花缝布老虎。



安塞——西北黄土高原上最有年味的地方莫过于安塞了。安塞有腰鼓,有唢呐,有声声断断的信天游,有造型夸张的剪纸和农民画。这个地方就是这样,大红大绿,大喜大悲,一切都那么酣畅淋漓。如果要去安塞看腰鼓一般可以稍微晚一些去,因为整个西北地区都是十五比初一热闹。



凤凰——凤凰是因为沈从文的小说而为人所知。从凤凰小城脚下款款流过的是沱江,来这里过春节,一定要选一个可以望江的阁楼居住,感受春天一点一点伸进水里的暖意。在凤凰周围居住的大多是苗族人,春节期间这里还有个风俗是放河灯,大年夜的晚上,吊脚楼上挂满的红灯笼在江水的倒映下影影绰绰。



爨底下村——与其他地方比起来,爨底下村的春节味道似乎淡一些,但很难再找到这么一个把自然景观与人文景观结合得如此恰到好处的地方。村口有一块一人多高的黄色花岗岩,巨大的“爨”字书写其上。据说此村民全部是明初山西韩姓移民后代,为使这个难写难认的“爨”字让别人认识和理解,他们编了一个顺口溜:“兴字头,林字腰,大字下面架火烧”,取其“大火烧二木,韩(寒)姓也兴旺”之意。



楚雄——元谋土林位于云南省楚雄彝族自治州元谋县境内,号称世界土林奇观之首,距今150万年历史。元谋土林主要分布在金沙江支流龙川江西侧,并沿分支水流的河谷、冲沟的边缘而分布,其中规模较大,发育较典型的有班果、虎跳滩(芝麻)、弯保、小雷宰、新华等土林群落。这些群落的面积,均在5平方公里左右。

(本报记者 杨淑君 整理)