

简介



余良,本名傅维良,号会仙山人。
1939年1月生于山东省邹平县,1961年毕业于山东艺术专科学校,进修于“荣宝斋画院”。
现为山东省美术家协会会员,山东画院高级画师、滨州市美术家协会顾问、中国书画协会理事、中国书画文化艺术家协会理事、滨州画院名誉院长、滨州中国画研究会会长、《火天印社》副社长。
1990年1月在北京中国画研究院参加中国画联展。
1992年作品《回归》、《无题》在香港参展并被收藏。作品《九思》被山东孔子博物馆收藏,《长寿图》、《气》被山东体育博物馆收藏,《乾坤清气》入选《当代书画收藏精品荐览》。
1995年参加“95中国”艺术博览会并接受北京文艺台《文化广场》栏目专访。
2006年荣获中国书画收藏研究院最高奖项“最具收藏价值奖”。
2007年11月11日,由北京大寨国际拍卖会展中心举办的“中国·北京·高碑店首届当代优秀书画家作品展”展出作品七幅。并参加中国慈善总会“慈善书画万里行”大型公益活动捐赠画作一幅,并获荣誉证书。同年在纪念康有为逝世80周年全国书画大展赛中作品《怀珠蕴玉冷无尘》入编《中国当代书画名家名作典藏》,由大赛组委会中国新闻社湖南分社美术研究院特誉为“中国当代德意俱佳书画艺术家”光荣称号,并诚邀为《中国当代书画名家名作典藏》编委。
2007年12月,在北京炎黄艺术馆参加“盛世中国名流艺术大展”联合画展。
2008年5月,在北京荣宝斋举办“中国艺术精品”主画展。作品收录《中国当代最具发展潜力的中国画家考录词典》。
2010年7月,作品《长日香风吹不断》获第七届中国(济南)国际园林花卉博览会室内展绘画银奖。
传略收入《中国现代美术家名人大辞典》、《中国当代美术家名人录》、《中国美术家书法家作品大会》等辞书。



三思 68cm × 68cm



紫气东来 68cm × 68cm



盛世荷花图 179cm × 96cm



▲上垂万年藤下映 230cm × 52cm

◀仙鹤 68cm × 68cm

▼九思 115cm × 57cm

