

# 今日威海

## 威海公招10名网络“环保监督员”

微博粉丝过千人、关注环保的可报名, 报名截至3月18日

C02版



### 艺考大军

10日, 2015年山东大学(威海)艺术类考试开考。当日共有5000余名考生参加了音乐舞蹈类、美术类专业的考试。图为人头攒动的美术类专业考场。

本报记者 陈乃彰 摄影报道

<<导读>>

两天团购出单2.5万份  
店主无力承担只好停业

C06版

本月29日起威海至韩国  
航班增至每周28班

C08版



《今日威海》法律顾问  
山东中立达律师事务所  
SHANDONG ZHONGLIDA LAW FIRM  
法律专线: 0631-5283300



特乙甲全球家居广场  
TEYIJIA GLOBAL HOME FURNISHING PLAZA

今日C01-C12版 本版编辑: 齐璐 美编/组版: 胡晓明

“人生得一知己, 我又夫复何求? 跨越人鬼鸿沟, 来个两相绸缪!”

## 《聂小倩与宁采臣》下月9日来威

幽艳女鬼、痴情书生,《聊斋志异》中广为人知的苦命鸳鸯聂小倩与宁采臣如今将再度登上舞台, 用全新的方式演绎那段打动无数国人的凄美爱恋。著名作曲家、《中国好声音》梦想导师三宝倾力操刀本剧音乐, 力捧“小倩”用现代方式唱响古典唯美。人鬼殊途, 挖掘人性中的乌托邦

据了解, 在这部戏里聂小倩的命运被12个男人左右, 她身陷浊世恶苦却始终不舍对美好爱情的追求, 苦苦等待未知的第13人到来。宁采臣方正自重、少年老成, 不贪色、不贪财、不贪生, “从人的范畴

来看是一个99%的好男人”。而“燕赤霞”在剧中将会以数种形象出现, 时而正气凛然、洒脱不羁, 时而诙谐滑稽、荒诞搞怪。他既是剧中的角色, 又是戏外的旁观者, 处处引导宁采臣, 左右剧情的发展。可以说, 《聂小倩与宁采臣》这部音乐剧有笑点, 也有泪点, 有爆炸点, 也有平息点, 其脱离了传统爱情故事脚本中的酸味, 在剧情上大胆的创新, 力求更加深刻地表现人性中的脆弱和无奈, 揭示出“人人心中皆有鬼, 唯付真情才是爱”的普世价值。

戏曲韵味, 新奇手法展现文学品质

唱词是一剧之核, 其既是语言的艺术, 又是音乐的艺术。成功的唱词不仅能够完美地契合剧本所要求表达的情感倾诉, 还能连接和推动故事前进, 增加剧本的艺术感染力。《聂小倩与宁采臣》的剧本主创关山是极具古典文学修养的著名编剧, 在创作中吸取了大量的戏曲元素。他在坚持细腻婉约, 典雅诗意的艺术风格的基础上, 对该剧的唱词精雕细琢, 使其朗朗上口, 流畅婉转, 既继承了古典戏曲唱法的韵味, 又不失现代意识和时尚律动, 用新奇的手法展现出人物角色复杂的内心世界, 凸显了鬼

魅在面对苟活利益面前时的决绝与耿然。这样的奇妙组合不仅赋予了音乐旋律以倾诉情感的充足的感染力, 还增添了这个古老故事的文学品质, 反映了浓郁的人文情怀。

演出时间: 2015年4月9日  
演出地点: 威海大剧院(海滨中路60号)  
演出票价: 280/180/100/50元  
热线电话: 0631-5351388/5351399

