



护着伤口出发，带着胜利回来吧

鲁能今日转道大连出征日本

本报记者 胡建明

打完与辽宁宏运队的比赛，鲁能并没有返回济南调整，而是选择转道大连于15日直飞日本，以备17日与日本柏太阳神队的比赛。与辽宁队一战，鲁能不仅输掉了比赛，而且队中战将乌索和赵明剑还拉伤了大腿，如果算上被停赛的戴琳和杨旭，鲁能可是带着残阵去挑战对手的。

在亚冠联赛前两轮比赛中，鲁能取得了一胜一负的战绩，位居全北现代和日本柏太阳神队之后，名列小组第三。此番前去挑战柏太阳神队，如果鲁能战胜对手，不仅可以修复联赛遇挫的伤口，而且能在剩下的亚冠小组赛中抢得主动权。

阵容不整

已成最大难题

因为亚外引进这一环节没有做好，鲁能从本赛季一开始就陷入了被动。现在的鲁能泰山，遇到的最大问题是阵容不整。

在前锋线上，杨旭因为红牌停赛，本赛季新引进的塔尔德利因伤无法随队出征，现在鲁能阵中剩下的正印前锋只有阿洛伊西奥和韩鹏这两员大将。让人无奈的是，阿洛伊西奥因为没有在亚冠联赛中报名，他有劲儿也使不出。本场比赛，老将韩鹏将挑起冲锋陷阵的重任。

在后防线上，鲁能遇到的困难更大。戴琳停赛无缘出征，汪强和赵明剑又有伤在身，在库卡的眼中，鲁能现在“已经没有中后卫可用了”。在这种困难时刻，库卡



恒大继续稳定发挥，鲁能是否有危机感？ 新华社发

可能会冒险让郑铮和汪强搭档出任中后卫，而让王彤和吴兴涵把守两个边路。

相比之下，鲁能只有中场还有调配的余地。如果乌索真的因伤没法出场，那么库卡手中还有金敬道、蒿俊闵、李微和张驰等后腰可用；如果乌索伤无大碍，库卡变招的余地就更大了。

中超列强“趁火打劫”

鲁能有难，中超其他列强趁机大步向前冲。在中超联赛第二轮已经打完的比赛中，广州恒大、北京国安、上海申花、辽宁宏运这四支队伍都战胜了对手，在联赛中取得两连胜。

从他们结束的比赛看，广州恒大和北京国安还是像往常那样稳健，不管比赛打得多么艰苦，总是能有办法拿下对手；值得一提的是上海申花和辽宁宏运这两支队伍。上海申花本赛季脱胎换骨，他们先是在德比

大战中狂胜上海申鑫，接着远赴客场拿下了广州富力，两轮比赛过后，雄踞积分榜榜首。他们现在的表现，已经彻底征服了上海球迷；辽宁宏运的表现更是让人感到意外，赛季初，恐怕谁也没有想到他们会获得两连胜。

除了这四支队伍，像江苏舜天、上海上港等非等闲之辈，看看这些虎狼一般的对手，鲁能该自我反省一番了，如果还对目前的状况无动于衷，到头来吃亏的是自己。

找回心气

才是重中之重

客场输给了辽宁队，很多球迷都指出，现在的鲁能泰山最需要解决的问题是尽快找回心气，找回敢于与对手死拼的霸气。如果连这一点都做不到，那么鲁能就真

的危险了。

2012赛季，鲁能就是因为是在赛场上接连受挫，逐渐散了心气，导致了直到联赛的最后时刻才勉强保级。本赛季，如果鲁能现在还不警醒，那么很有可能会重蹈覆辙。

其实，鲁能本赛季应该能有个稳定的发展环境，但谁也没有想到随着总经理刘宇离任，鲁能会一下子乱了方寸。一个事关俱乐部管理层的人事变动会影响到整支球队的稳定，这也说明了鲁能俱乐部至今还没有建立起一个稳定的运作模式。

现在，鲁能俱乐部最需要做的是赶紧帮助教练组和队员们找回信心，制止态势进一步恶化。信心是需要用胜利来积累的，只要此去日本能从对手手中抢到三分，那么鲁能就还有腾挪的空间。

乌索受伤，鲁能如何排兵布阵？

本报记者 王鸿光 摄

毽球运动在济南风靡，已有上万名会员

踢毽子，照样隔网扣杀



李渝颖(左)向学生展示毽球技巧。 本报记者 叶嘉利 摄

本报记者 叶嘉利
实习生 曾轲

“我们教练踢得可高了，他简直是我的偶像！”刚上初中的赵晖在场下拼命鼓掌，旁边的一个年轻人说：“你长大了也能像你的教练那么厉害。”赵晖说：“我可不行，我们教练是全国冠军！”

3月14日上午，济南市历城区唐官小学的操场上，四周围满了几百名小学生，他们对于场地中

间的表演目瞪口呆，“毽子还能这么踢？”人们围着的操场中央，是一块羽毛球场地，赵晖眼中的偶像就在上面，一次次腾空而起，用脚把毽子踢过网，重重砸在地面上，对方毫无还手之力。这里就是他的舞台，他是李渝颖，2012年全国大运会第三名，多次代表国家队参加毽球比赛，现在是济南市毽球协会的一名教练，同时是在齐鲁软件园工作的一名“程序猿”。

李渝颖的个头在1.75米左右，但是他的弹跳十分惊人，他自己说，跳起来以后脚尖最高能踢到2.9米，也就是距离正规篮筐高度只差20多厘米。“你这样踢不行，用膝盖颠球要把大腿抬高，自然起落。一般人踢毽子只会用脚弓内侧，还有脚背、脚外侧、脚后跟，在毽球表演和比赛中都能用到。打起比赛来，规则和排球差不多，只是把皮球换成了毽球。”

小学生哪里见过这样的世界，踢毽子谁不会啊，但是能不能踢这么高，能不能踢出扣杀来？9岁的赵宏源小朋友心里不服气，他是跆拳道的一把好手，小小年纪就是黄带了，他和很多小朋友一起跑到场地中央，小朋友们憋足了劲，拿起毽子就往高处踢，要么是踢空了，要么是见远不见高，很少能踢过网的。

“你要是想学，先得有一双踢毽球的鞋子，有点像老北京布鞋。如果是表演的话，那就要一双超大的专门的毽球鞋。”表演毽球要穿啥鞋子？为啥是超大的？李渝颖带来的几名初中生就是给唐官小学进行毽球表演的，他们脚下的鞋子大小显然与身高年龄不符——鞋子的前端是空的，正常穿38码的，这个要穿46码——有点像潜水用的蛙鞋，增加长度当然是为了更好地控制毽子。

上台之前，赵晖心里直犯嘀咕，这可是他第一次在这么多人面前表演毽球。他的小脸通红，一脸的严肃，眼睛盯着主持人的话筒，就等着喊他们上去表演呢！与他一起登台的，是来自济南市王舍人实验中学的几名初中生，他们在台上站成一排，毽子来回翻飞，他们时而用膝盖颠毽子，时而

用后跟，时而把毽子踢到两三米高，落下来还能接得稳稳当当。好不容易下了台，没出啥错误，赵晖心里可算舒了一口气。

“你们不要从毽球比赛的球网下钻来钻去，那样会显得你没有尊严。”在小队员们实战练习前，李渝颖不忘交代一些赛场行为规范，“比赛中你们也不要随随便便地把毽球踢给对手，这在毽球比赛中是很挑衅的行为。输球可以，但赛场上永远不要输人。”

就在这一天，历城区唐官小学成了济南市毽球协会的训练基地之一。据介绍，像这样的学校训练基地济南还有三十多家，踢毽子占的场地小，容易学，而且没有身体对抗，因此受到很多人的喜爱。不过，毽球现在还不是奥运会项目，甚至都不是亚运会项目，但这并不妨碍毽球的风靡。济南市毽球协会主席宋子远介绍，目前协会会员已经达到了上万人，他们扎根在小区里，在学校里，在广场上，“三五球友，有空一起野外转转，吃个烧烤，然后在空地上架一个网，就可以踢比赛了。”

踢毽子人人都会，但没想到还有这么多的花样，看过之后，您是不是也想来试试？