

# 文化人



## 中国式 批评和表扬

文/张洪波

B01-B08

齐鲁晚报

2015.3.15 星期日



电话:96706056  
邮箱:qlwbwenhuaren@163.com

### 小说接龙:有才你就来

上期《文化人》预报过的「大事儿」就是小说接龙啦。从下期开始,我们就要推出这个新栏目啦。本期发个公告,诚邀您参与。我们的邀请口号是「不怕你有才,就怕你不来」。

首部小说定名《虞记传奇》,是一部集历史、爱情、阴谋、悬疑等为一体的穿越小说。小编不才,开个头,由您来续写。首篇将在下期《文化人》刊发,敬请期待。

设计:壹纸工作室 石岩 组版:陈华  
出品:洪波工作室 编辑:陈朋

从今天起,您将参与到一场蔓延全国的声势浩大的“中国式声讨”中。别问我是为什么,因为每年的“3·15”,你我就是这么做的。

“3·15”仿佛是一个节日,全国人民都可以来一场“批评的狂欢”,向所有假冒伪劣商品开炮——走过路过千万不要错过,否则,可又要等一年喽!

刚过去的两周,我们经历了全国两会。与往年频出花边不同,今年的两会主题突出,低调而严肃。在这样的氛围中,今年的批评变得很文明、很含蓄。

比如,全国政协委员、中国建设银行行长张建国在讨论时说“银行是弱势群体”,在座的李克强总理笑了。要照以往的中国式批评法,第二天就该对这位行长口诛笔伐了,可是这次大家都很含蓄,只是不约而同把总理大笑的照片搬上了报纸和网站的头条。受满屋子大人物笑容的感染,全国人民都笑了——你懂的。

男神给记者改稿子,在女记者对

男神的崇拜中,一股“中国骂”的杀气本来已经暗暗弥漫,好在,记者们忙着自己的职业操守和新闻业务进行热烈而深刻的内部探讨,对行业之外的男神保持了最后的尊重。

倒是网上新开发的延迟退休“神器”这几天备受欢迎。只要输入姓名、性别和年龄,“神器”就会在10秒钟内告诉你将在哪一年退休、比以前延迟了几年。听完“神器”的话,估计一些读者要先去操场跑几圈,锻炼好身体,争取活得更久一点了。不过问题又来了——雾霾,不会过几天又回来吧?

其实,批评的这份含蓄,对中国人来说挺难得的。你随便想想看,这若是放在大街上,被批评的人还真得早做准备,把持住喽。因为批评着批评着,说不定就有人要冲着你那点隐私、糗事甚至是下三路杀过去了。

这种风气由来已久,也根深蒂固。这期《文化人》,我们就是要好好探讨一下“中国式批评和表扬”。

说批评吧,有事说事,你说人干

吗?说人你就好好说人,你挖人家隐私、捅人家下三路干吗?表扬也是,你想夸人家,那就真心实意地夸,夸得那么恶心得干吗?而且,中国式表扬和批评还带拐弯的,这时候谁恰巧站在被表扬者或被批评者的旁边,那是比站在醉汉开的大货车旁边更危险十倍的事,这子弹说不定嗖地一下拐弯就拐到你这里来了。像是前些年著名的“李刚门”,你说李启铭喊了一嗓子“我爸是李刚”,这跟河北大学校长论文是否造假有一毛钱关系?可后来,不光中国人民开始扒,连美国的方舟子都跳出来嚷嚷,说校长的哪篇论文是假的——你说这是冤呢?是不冤呢?

说到这儿,估计有些读者的大脑又开始分叉了,我也深有同感。看来,这中国式批评和表扬还真是内涵丰富,只可意会不可言传,越来越有研究头了。

好了,让子弹再飞一会儿,我们的“中国式批评和表扬”,也该上场了。