

青青清明

殡仪师曹树杰:从来不参加婚礼也不主动与人握手

“家属主动握手,我是真哭了”

49岁的曹树杰已经在商河县殡仪馆干了32年的殡仪师。1983年,17岁的曹树杰初中毕业后,就被分配到商河县殡仪馆,成为了一名殡仪师,这一干就是32年。在自己的害怕彷徨、别人的不解嘲笑中,他送走了一个又一个逝者。如今在曹树杰心中,自己的工作是为了让逝者有尊严地走完最后一程,这也是他坚持下来的动力。

文/片 本报记者 刘慧 陈伟



曹树杰正在操作殡葬间的设备。

晚上睡觉,一连开了两年的灯

49岁的曹树杰干了32年的殡仪师,随着年龄与阅历的不断增长,越来越觉得殡仪师这份工作很神圣,也越来越喜欢自己的工作。“你别看我现在如此气定神闲,当年我17岁第一次接触尸体,害怕得要命,晚上都不敢关灯睡觉。”曹树杰说。

“那时候不像现在是全城统一供电,因为是刚刚接上电,得用

发电机自己发电。”曹树杰说,由于年纪小,馆里的人都非常迁就他,为了睡得踏实,睡觉的时候就亮着电灯,这一亮就是两年。

随着深入接触,曹树杰慢慢地就不怎么害怕了,当了两年殡仪师后,他才敢关灯睡觉,即便如此,每次早上起床的时候,他还是全身出虚汗。虽然表面上是不害怕了,但对这份工作还没有从

心底里接受。

当殡仪师不像外界想的只给逝者化妆那么简单。平时哪里出了车祸、事故,有时候他们得自己开车去拉。“比如在交通事故中,有些死者的遗体已经残缺不全,我们得把碎块都找到,然后一点点地将尸体拼凑起来,做完这个工作,有时候好几天都吃不下饭。”

不去参加朋友婚礼,不与人主动握手

自打从事了殡仪师这个职业,曹树杰从来不主动跟别人握手,也不敢邀请朋友来家里做客。别人问起职业的时候,他只说在民政局上班,基本上不说自己是殡仪师,担心引起不必要的误会。

“殡仪馆的所有职工几乎都不会去参加朋友的婚礼。”曹树杰说,结婚本来是十分喜庆的事,可他们的职业很有可能会让对方感

觉不吉利,因此他们从来只掏份子钱,而不去婚礼现场。

“我儿子小的时候,身边的小伙伴也因为我的职业而排挤过他。”曹树杰说,当知道这个情况时,自己心里很难受,总觉得让儿子受委屈了。

而且殡仪馆里的细菌很多,一般在外面让蚊子咬到,两三天也就好了,但让殡仪馆里的蚊子咬到,半个月都好不了。“一到夏

天,我们馆里的人就得提前预备防蚊液、防蚊衣。”

曹树杰表示,夏天他从来不抱儿子,就害怕会把身上的细菌带给儿子,但儿子误会他,导致那时的父子关系有些僵。

据商河县殡仪馆齐馆长介绍,目前殡仪馆一共有15名工作人员,其中3名女性,最年轻的今年也都37岁了。自2005年至今,殡仪馆就没有进过新人。

“家属主动握手,我是真哭了”

也许是在殡仪馆看惯了生死离别,再加上年纪越来越大,对这份工作曹树杰渐渐生出了热爱。

“我们工作的时候也和医生一样穿着白大褂,虽然很少有人愿意把我们与‘白衣天使’联系在一起。”曹树杰说,现在想来觉得自己的工作是很神圣的,对于之前的抱怨,现在想来也就跟过眼云烟一般。

像自然死亡的逝者,家属一般都不要求化妆,只有像生病死亡、车祸死亡、事故死亡的逝者,

家属才要求化妆。给逝者穿戴整齐、整理好妆容,让他们整整齐齐、干干净净地走完这最后一程得到安息,这对于殡仪师来说也是一件功德无量的事情。

“有一次给一位逝者化妆完毕后,照例要家属看逝者最后一眼。”曹树杰说,逝者的儿子看了逝者以后,就过来握着自己的手,眼里含着泪水,什么话也不说,“当时我被惊呆了,从来没有家属愿意主动握过我的手,那一刻,我是真哭了。”

曹树杰说,儿子随着年龄的增长,渐渐对自己的职业不再排斥。夏天到来时,他会不时地在自己的桌子上放一瓶花露水或者风油精,瞬间觉得心里暖暖的。

虽然现在还有很多人对殡仪师这个职业存有偏见与不理解,但无论外界的人如何评判,曹树杰只做自己该做的事,怀着一颗对逝者的敬畏之心,带着逝者家属的嘱托,让逝者有尊严地走完最后一程。

齐鲁晚报今日商河 诚招广告业务精英

应聘热线:0531-81172108

0531-84871578

《齐鲁晚报·今日商河》在2014年10月30日创刊。齐鲁晚报作为商河县也是山东省发行量最大、影响力最大的都市类报纸,在市民中也拥有极高的知晓率和公信力。

《齐鲁晚报·今日商河》广告业务中心现面向社会公开招聘平面设计和业务人员。

平面设计:

- 1、精通PS软件操作,能独立完成广告作品设计。
- 2、具有吃苦奉献精神,有较强的语言沟通、表达能力。
- 3、有良好策划功底和美术基础优先。
- 4、18周岁以上,形象气质端庄大方。

业务人员:

- 1、熟悉广告洽谈业务,了解客户市场需求。
- 2、具有吃苦奉献精神,有较强的语言沟通、表达能力。
- 3、拥有一定的客户资源和行业实践经验者优先。
- 4、年龄20岁以上,50岁以下。