



殡仪师曹树杰：从来不参加婚礼也不主动与人握手 “家属主动握手，我是真哭了”

49岁的曹树杰已经在商河县殡仪馆干了32年的殡仪师。1983年，17岁的曹树杰初中毕业后，就被分配到商河县殡仪馆，成为了一名殡仪师，这一干就是32年。在自己的害怕彷徨、别人的不解嘲笑中，他送走了一个又一个逝者。如今在曹树杰心中，自己的工作是为了让逝者有尊严地走完最后一程，这也是他坚持下来的动力。

文/片 本报记者 刘慧 陈伟



曹树杰正在操作殡葬间的设备。

晚上睡觉，一连开了两年的灯

49岁的曹树杰干了32年的殡仪师，随着年龄与阅历的不断增长，越来越觉得殡仪师这份工作很神圣，也越来越喜欢自己的工作。“你别看我现在如此气定神闲，当年我17岁第一次接触尸体，害怕得要命，晚上都不敢关灯睡觉。”曹树杰说。

“那时候不像现在是全城统一供电，因为是刚刚接上电，得用

发电机自己发电。”曹树杰说，由于年纪小，馆里的人都非常迁就他，为了睡得踏实，睡觉的时候就亮着电灯，这一亮就是两年。

随着深入接触，曹树杰慢慢地也就不怎么害怕了，当了两年殡仪师后，他才敢关灯睡觉，即便如此，每次早上起床的时候，他还是全身出虚汗。虽然表面上是不害怕了，但对这份工作还没有从

心底里接受。

当殡仪师不像外界想的只给逝者化妆那么简单。平时哪里出了车祸、事故，有时候他们得自己开车去拉。“比如在交通事故中，有些死者的遗体已经残缺不全，我们得把碎块都找到，然后一点点地将尸体拼凑起来，做完这个工作，有时候好几天都吃不下饭。”

不去参加朋友婚礼，不与人主动握手

自从从事了殡仪师这个职业，曹树杰从来不主动跟别人握手，也不敢邀请朋友来家里做客。别人问起职业的时候，他只说在民政局上班，基本上不说自己是殡仪师，担心引起不必要的误会。

“殡仪馆的所有职工几乎都不会去参加朋友的婚礼。”曹树杰说，结婚本来是十分喜庆的事，可他们的职业很有可能会让对方感

觉不吉利，因此他们从来只掏份子钱，而不去婚礼现场。

“我儿子小的时候，身边的小伙伴也因为我的职业而排挤过他。”曹树杰说，当知道这个情况时，自己心里很难受，总觉得让孩子受委屈了。

而且殡仪馆里的细菌很多，一般在外面让蚊子咬到，两三天也就好了，但让殡仪馆里的蚊子咬到，半个月都好不了。“一到夏

天，我们馆里的人就得提前预备防蚊液、防蚊衣。”

曹树杰表示，夏天他从来不抱儿子，就害怕会把身上的细菌带给儿子，但儿子误会他，导致那时的父子关系有些僵。

据商河县殡仪馆齐馆长介绍，目前殡仪馆一共有15名工作人员，其中3名女性，最年轻的今年也都37岁了。自2005年至今，殡仪馆就没有进过新人。

“家属主动握手，我是真哭了”

也许是在殡仪馆看惯了生死离别，再加上年纪越来越大，对这份工作曹树杰渐渐生出了热爱。

“我们工作的时候也和医生一样穿着白大褂，虽然很少有人愿意把与我们‘白衣天使’联系在一起。”曹树杰说，现在想来觉得自己的工作是很神圣的，对于之前的抱怨，现在想来也就跟过眼云烟一般。

像自然死亡的逝者，家属一般都不要求化妆，只有像生病死亡、车祸死亡、事故死亡的逝者，

家属才要求化妆。给逝者穿戴整齐、整理好妆容，让他们整整齐齐、干干净净地走完这最后一程得到安息，这对于殡仪师来说也是一件功德无量的事情。

“有一次给一位逝者化妆完毕后，照例要家属看逝者最后一眼。”曹树杰说，逝者的儿子看了逝者以后，就过来握着自己的手，眼里含着泪水，什么话也不说，“当时我被惊呆了，从来没有家属愿意主动握过我的手，那一刻，我是真哭了。”

曹树杰说，儿子随着年龄的增长，渐渐对于自己的职业不再排斥。夏天到来时，他会时不时地在自己的桌子上放一瓶花露水或者风油精，瞬间觉得心里暖暖的。

虽然现在还有很多人对殡仪师这个职业存有偏见与不理解，但无论外界的人如何评判，曹树杰只做自己该做的事，怀着一颗对逝者的敬畏之心，带着逝者家属的嘱托，让逝者有尊严地走完最后一程。



齐鲁晚报今日商河

诚招广告业务精英

应聘热线：0531-81172108
0531-84871578

《齐鲁晚报·今日商河》在2014年10月30日创刊。齐鲁晚报作为商河县也是山东省发行量最大、影响力最大的都市类报纸，在市民中也拥有极高的知晓率和公信力。

《齐鲁晚报·今日商河》广告业务中心现面向社会公开招聘平面设计和业务人员。

平面设计：

- 1、精通PS软件操作，能独立完成广告作品设计。
- 2、具有吃苦奉献精神，有较强的语言沟通、表达能力。
- 3、有良好策划功底和美术基础优先。
- 4、18周岁以上，形象气质端庄大方。

业务人员：

- 1、熟悉广告洽谈业务，了解客户市场需求。
- 2、具有吃苦奉献精神，有较强的语言沟通、表达能力。
- 3、拥有一定的客户资源和行业实践经验者优先。
- 4、年龄20岁以上，50岁以下。