

银河陵园 清明文化周

主办: 济宁市民政局 齐鲁晚报·今日运河 协办: 银河陵园

放下火纸, 5000支鲜花免费领 市民还可参加免费植树、“时空信箱”等活动

本报济宁4月2日讯(记者 晋森) 济宁市民政局和本报共同举办的清明文化周“文明祭扫”活动,将于5日举行。济宁市银河陵园将准备5000支鲜花开展“鲜花换火纸”活动,还将为前来祭祀的市民送上树苗免费种植,并在陵园内设立“时空信箱”以及纪念墙。

4月2日,在济宁市银河陵园二十里铺园区,尽管雨后的气温较低,但仍然有市民前来祭扫。陵园内,时空信箱基本建设完毕,银河陵园结合本报的清明文化周系列活动,响应济宁市民政局“清明树新风”主题,再次设立“时空信箱”,提倡绿色祭扫,市民写上对亲人思念的话语投入时空信箱。

同时,银河陵园今年将再次准备5000余支鲜花,在清明节当天举行“鲜花换火纸”活动。今年,银河陵园还在陵园南面划出一片区域用于免费植树。银河陵园已经准备好松树苗和铁锹,发给前来祭扫的市民。此外,细心的员工还准备好了写字牌,市民可以在植完树后在写字牌写上对亲人的寄语,挂在树苗上,以后每次的祭扫中都可以来看看自己栽种的松树。

济宁银河陵园总经理张奎告诉记者,银河陵园一直提倡



市民书写寄语寄托哀思(资料图)。本报记者 晋森 摄

文明祭扫,所以这次除了举行植树寄哀思的活动之外,还将继续举办已经保持了4年的“鲜花换火纸”活动。另外,银河陵园今年再次设立了“时空信箱”,让祭扫的市民为逝去的亲人写上一段思念的话语,并投在信箱里,以抒发自己的感情,

然后由陵园统一处理,达到文明祭祀的目的。

文明祭扫活动作为本报清明文化周的主要活动,已经连续举办了4年,并得到了越来越多的市民认可并参与其中。随着社会文明程度的不断提高,传统的烧纸、放鞭炮等祭扫方

式正逐渐被更加文明的祭扫方式取代,鲜花祭扫、植树纪念等正被越来越多的市民认可和接受。5日当天,本报记者将和银河陵园工作人员一起参与这次活动,也期待市民参与进来,响应“文明祭扫”。

相关链接

刘堤口转盘路段 容易拥堵请绕行

“每年的清明节前一天都会迎来祭扫的最高峰,停车位都会出现非常紧张的情况,建议提前一天或推迟一天前往。”张奎告诉记者,预计4月4日将会出现祭扫的最高峰。另外在祭扫时间上,市民可以选择在8点之前或中午12点之后到来,尽量不要在陵园逗留过久。

张奎建议,在路线选择上,由于任城大道和105国道交叉口的刘堤口转盘容易发生拥堵,所以前往银河陵园的市民可走新327国道前往银河陵园。住在城东的市民可走建设北路,过公铁立交后选择新327往西前往银河陵园。另外,张奎还建议市民,尽量乘坐公交车前往,29路公交直接路过银河陵园,祭扫的市民可在银河陵园站牌处下车。

本报记者 晋森

清明, 献给您一束辛夷花……

我与心酒难以释怀的故事

◎张建设

您就是一棵洒脱宁静的辛夷花吗?辛夷花生之于自然,又回归自然。

羊年初春时节,夕阳西斜,天色渐渐昏暗下来,汽车向任城北区分驶着,我摇下一点汽车的窗玻璃想透透气,飒飒的春风,带着诱人扑鼻的酒香扑面而来,我深深吸了几口这与春天气息相汇相融的空气,耳旁凉爽的风,送来的“沙沙”声似有人在轻轻低语……

汽车戛然而停了,心心酒业的新掌门人韩宇,早早地站在办公楼前迎接我们几位应邀如约而来的朋友。宾主寒暄后,我们依次就坐,品味着心酒,静静地听取韩宇董事长介绍着2014年心心酒业在传承创新开拓发展上所取得的令人心慰的业绩,我的心里潮起潮落,久久不能平静,感慨万千,思绪万千……

“清明暮春里,怅望北山陲”,转眼间法轩兄离开我们一年多了,夜幕下初春的风,萧萧吹来,我感觉周围一片灰蒙蒙的,只有头顶上一颗星闪闪闪烁着,似明亮的眼睛,挂在即将到来的清明节的夜幕上,凝视着我……

我认识心心酒业的创始人韩法轩先生有30多年了,上世纪80年代后期,我从南疆边陲退伍回乡后,曾托亲戚找到韩法轩厂长,在他旗下的一家食品厂干临时工有半年多的时间,当时的韩法轩厂长,事业风声水起,蒸蒸日上,他在我心中就是我的偶像和榜样。他管理规范,工作执着,待人和善,勇于创新,勤俭节约,宽严有度,心胸豁达……每当在厂区里,看到在市场激烈的竞争中,他始终保持忙碌洒脱的身影时,心中就油然而升起浓浓的敬意,心情就愈发不能安静。

记得一次下班偶遇到韩法

轩厂长,在办公楼前正与市场上风尘仆仆归来的销售人员谈东北市场销售的问题,临时决定当晚随业务人员去东北哈尔滨和齐齐哈尔拜访客户,把将要失去的客户再夺回来。我远远地站在一棵小树旁,偷偷注视着他:“凡是失败者,往往是只有五分钟热度的人;凡是事成者,都是能相信自己,坚持最后五分钟的人。”他掷地有声的身影渐渐远去,他要用自己百分之百的努力,用阳春般的心境和热情,克服人性的慵懒,去牢牢抓住一刻也不撒手的辛夷花枝般的美好时光。

酿酒人,是水中取财。利和义的天秤,往往是往利的一边倾斜的。但在韩法轩的心里,始终有自己的一个天秤,那就是心心酒业的企业理念:“酒品与人品一样重要……”他常说:“酿酒人要有‘上善若水、厚德载物’的品德,应该养成一种如水般的心态,容纳万物,也容纳心酒人孜孜不倦所追求的事业”。水柔中有骨,执着能滴水石穿,以“天下之至柔,驰骋天下之至坚”;海纳百川,凝心聚力、激浊扬清,义无反顾,因势而变,因器而变,曲折灵活,因机而动,逢弯则曲,生机无限;不拘泥呆板于形式,因“渠”利导,洁身自好,清澈透明,尘埃不染;一视同仁,不平则鸣,滋润万物,有容乃大,通达而普济天下,润泽而万物勃发。

法轩兄,就是把水的特性与心酒的文化、机缘巧妙地结合在一起,挖掘发挥到淋漓尽致、独一无二、智勇双全的完美之人。

随着中国白酒市场的竞争愈来愈激烈,韩法轩睿智地发现,并调整了心酒的市场结构,由全国布局,调整为精耕细作占具“天时、地利、人和”的孔孟之乡的当地市场,并逐步占领高端市场的立体化格局。记得是2002

年终的一次会议的宴会上,我同法轩兄坐在了一起,当我问起新出的高端金水晶心酒时,滔滔不绝给我讲到:进是前,退亦是前,何处不是前?做人就应该像江河之水一样,能屈能伸,既能任万丈崖壁上纵身一跳,泻玉千里,“好似银河落九天”,又能在幽深林密的峡谷间的蜿蜒的溪水流淌,“自在清泉石上流”。退一步海阔天空,以退为进,有退有进,如今的心酒,早就是家宴、喜婚、公务用宴的必备佳酿。此时,我想起一位禅师的诗谒:“手把青秧插满田,低头便见水中天;身心清净方为道,退步原来是向前”。法轩兄真正做到:“绕指柔化百炼钢,水我相融酿美酒”,在运河之都蘸着流笔泉的墨韵,挥毫写就心心酒业的大文章。

用自己的心雕成玉杯,盛满至诚、至善、至孝、至爱的心酒,举杯在你的面前,你怎会不为之感动哪?用良心做了一辈子酒的法轩兄,也在用良心做了一个把情融进水,把水酿成琼浆玉液的口碑相传可敬可爱的心酒人。

“有爱,才能有孝、有关怀、生敬意,才能与身边的人好好相处,和家人其乐融融,共同过着幸福的生活。”有爱有孝有敬的家,才是幸福快乐和谐的家庭,才是我们每个人温馨的避风港湾。心心酒业捐资助学,帮贫济困,资助200多名莘莘学子,从小学、初中、直至圆了他们大学梦,帮助了无数个家庭渡过了一个又一个的难关。心心酒业的很多善举,都鲜为人知,但又广为传颂。

“大家都有了好心情,社会自然也就和谐了。我们愿热情扶持济宁大地盛开的群众戏曲之花,愿乡亲们自在自娱自乐中。更加康宁幸福”。(韩法轩)每当在公园绿地看到鲜红的“老年艺术团”横幅,听到悦耳的锣鼓和唱

戏声时,眼前就出现一道民风民俗和谐靓丽的风景线。

“做人低姿态,做事高水平”。法轩兄的处世方式和他的精神、智慧、品格、操守,赢得了社会和他人的广泛认可和“儒商慈善家”的闪光桂冠。

“人踩人,大家都低;人抬人,大家都高。”

“一句恶言,一段是非,都能够招来飞来的祸端”。

“流言比剑可怕,它可以伤害一个无辜的人于无形之中”。

“话可以说,但不能随便说。因为我们的每个人倾诉对象都是不一样的,所以要学会有所筛选鉴别,有所取舍,不要随便做是非的传声筒,不要惹起是非,传播是非”。

“生活需要取舍,会舍才能得。”

“我们每个人都能无愧地称‘流自己的汗,吃自己的饭’吗?”

“感激伤害你的人,因为他磨炼了你的心态;感激欺骗你的人,因为他增进了你的见识;感激鞭打你的人,因为他消除了你的惰性;感激遗弃你的人,因为他教导你要自立;感激轻视你的人,因为他给你求进的机遇”。

“幸福就是碗水,这碗水却比一杯陈酿还要香浓;幸福是一株草,只要有根,它便永远活着。其实,幸福的根就长在我们的心里……”

“人不能没有骨气和气节,骨气和气节是一个人的脊梁”。

“知人者智,自知者明。观水自照,可知得失”。

以上这些林林总总的人生感悟,警世名言,都是我在连续二届的市人大代表会上,我有幸地与法轩老兄共居一室,每年开人大会时,更有了近距离向他讨教学习的机会了,每有空余时间或会议间隙,我们都畅谈愉言,他更是妙言珠连,警句禅语连

连。使我倍受感悟和启发,受益匪浅。

心酒飘香又一年,一年辛苦收获甜。往事历历在清明,清明犹在心清明,清明几时忆旧事,几时清明思念远。我相信,人死在了天上是有灵魂的。我就采王维诗《辛夷坞》中的辛夷花献给在天之灵,在天堂仙山悟道的法轩兄吧,“木末芙蓉花,山中发红萼,涧户寂无人,纷纷开自落”。这首诗写的是在辛夷坞这个幽深谷里,辛夷花自开自落,幽淡宁静。辛夷花在树梢静静怒放,开得何等绚丽烂漫,辛夷花纷纷凋零,又是何等的洒脱!既没有生的喜悦,也没有死的悲哀。酒酒脱脱,幽雅淡泊……

法轩兄是生活的智者,总是懂得在繁忙的工作之外,生活之中,存一颗闲静淡泊的心,寄寓自己的灵魂。后者虽因忙碌而身体劳累,却因为时时有一颗清静,洒脱而和善的心,便很容易找到自己的人生意义和快乐。

辛夷花又名望春花,迎着初春的淡淡的寒风,它花蕾串串,花蕊簇簇,绚丽芳香的悄悄开放了,它迎来春天,把对大自然的爱,化作芳香和美丽献给了春天。

法轩兄,您就是一棵洒脱宁静的辛夷花吗?辛夷花生之于自然,又回归自然。逝者如斯,他不喜欢人们对它的赞美,就象辛夷花一样。也不需要人们对它们的逝去和凋谢一洒心酸缅怀之泪,他和辛夷花不想改变别人的看法,但他们可以保持一个真实的自己。在生的时候,把自己生命的美丽绽放到极致,还会有什么遗憾的呢?还会在乎是否有人欣赏自己吗?眼前,法轩兄的笑容貌似辛夷花的影子一样,在天际渐行渐远,那是他在去远方……去长满辛夷花的“北山陲”上,去顿悟生命的轮回和讲经布道去了……