



广阅楼

“阳光姐姐”伍美珍来聊城啦

阳谷重修祈蚕祠 弘扬孝文化

本报聊城4月27日讯(记者凌文秀)为了更好的弘扬中国传统文化,传承中华文化血脉、培育中华民族精神,阳谷县正在筹备重修孟母祈蚕祠,建设孟母文化园,通过对孟母的纪念和宣传,大力弘扬母爱,使中华孝道精神永久流传。

据了解,阳谷孟母祈蚕祠始建于唐天宝七年,历经千年,迭经重修,脉络清晰,是已知史料记载中最早修建的孟母专祀祠宇,也是全国唯一以祈蚕祠命名的祭祀孟母的祠庙。解放前夕,大殿倒塌。现祈蚕祠旧址有大殿废墟一处,形成一个南北长约7米、东西宽约8米、高约3米呈椭圆形的烟堆;有古井一眼,目前井体基本完好,当地人称“孟母井”,为万历四年重修时所凿之井。

孟母祠亦称祈蚕祠,又称孟母庙,是孟母祈蚕的地方。相传孟母仉氏至齐停留居住此地,曾在这里兴德化,劝农桑,树母仪,留圣迹。祠在阳谷城东北四十里安乐镇西平坊村南,始建于唐天宝七年。经历代修建孟母祈蚕祠形成规模,有大门一间;正殿三间,正殿中堂塑有孟母圣像,东侧塑有孟子幼年像,西壁彩绘孟母三迁、断机教子图;后殿三间,后殿中堂塑有亚圣孟子像,内壁彩绘孟子周游列国及率弟子著述七篇的故事。每年二月初二,庙前有盛大庙会,四乡孟氏及远近士民,届时纷纷而至,前来谒拜。

为深入挖掘和阐发这一文化资源,今年阳谷县计划重修孟母祈蚕祠,建设孟母文化园,通过建设孟母祈蚕祠展区、贤母堂展区、感恩堂展区、孟子圣迹展区、习儒馆“五大展区”,打造母教文化学习基地、中华优秀传统文化传播基地、青少年思想品德教育基地“三大基地”。

本报聊城4月27日讯(记者凌文秀)为了促进城区文化繁荣,提升全市人民思想道德素质和科学文化素质,聊城市文化广电新闻出版局在多年倡导并组织开展全民阅读活动建设“书香聊城”的基础上,决定于2015年4月28日至5月1日携手北京出版集团、河北少年儿童出版社、新经典文化、海豚传媒·聊城小海豚书店举办“著名儿童作家阳光姐姐伍美珍读者见面会活动”,继续深入开展全民阅读活动。

阳光姐姐伍美珍是风靡全国的优秀儿童文学作家,其作品阳光向上、清新美好,备受广大中小

学生喜欢,代表作“同桌冤家”系列创作了令人震撼的销售奇迹。为了让聊城的孩子们零距离接触阳光姐姐,分享其优秀的创作经验。阳光姐姐伍美珍于4月28日——4月30日走进聊城东关小学、聊城实验小学、聊城光明小学、聊城滨河小学、茌平实验小学,茌平振兴小学举行公益讲座,届时5月1日上午,在聊城市银座六楼小海豚书店开展“2015年阳光姐姐伍美珍读者见面会活动”,与小读者畅谈创作感想。

据了解,期间有一系列的讲座主题,如阳光姐姐带你一起品味童年;倾听孩子最真实的心声、阅读带来快乐;在快乐中成长,在

快乐中学习知识;感悟成长,分享成长故事。

本届活动由市文广新局、北京出版集团、河北少年儿童出版社、新经典文化有限公司主办,海豚传媒·聊城小海豚书店承办。

“全民阅读·书香聊城”著名儿童作家阳光姐姐伍美珍公益讲座暨读者见面会在聊城持续四天。4月28日上午9:30至11:00,茌平实验小学;15:00到16:30到茌平振兴小学;4月29日15:00—16:30到聊城实验小学;4月30日9:30—11:00到聊城滨河小学,15:00—16:30到聊城东关小学;5月1日10:00—11:30,伍美珍读者见面会在银座六楼小海豚书店举行。

聊城举行建筑施工应急救援演练

本报聊城4月27日讯(记者张超 通讯员 李宁)25日,一场别开生面的应急救援演练活动在聊城市高新技术产业开发区某项目工地拉开帷幕,来自7个施工单位的数百位一线人员,对施工现场突发事件进行了救治演练。

现场演练以真实的建筑施工现场为演练背景,针对高处坠落,高温中暑,物体打击等多项施工过程中易见的突发性事件进行模拟紧急救援。

“各相关小组马上到位,现场发生火灾……”一声令下,以金安

物业消防队组成的应急救援组、后勤保障组、通讯联络组、事故调查组等四个小组第一时间赶赴事故发生现场。总指挥根据现场火情,简要地进行分工,一声令下,各小组开始行动。救援组实施救援;后勤保障组上封闭现场,实施警戒,并对围观人员进行疏散,引导至上风口,保证消防救援通道的畅通;通讯联络组拨打消防队点火以及120求救;事故调查组在救援结束后,来到现场询问事发情况同时拍照取证、记录备案。事故处理完毕后,各部门进行演练总结,找出

事故原因,制定整改方案。

据了解,本次演练由聊城市住建委、聊城市建筑建材管理处、高新区建设局、开发区建设局、东昌府区住建局、江北水城旅游度假区住建局主办,由山东聊建集团、山东聊建现代公司承办。旨在进一步提高全市建筑施工现场应对安全突发事件的综合指挥能力、快速反应能力、应急处理能力和协调作战能力,提高应急救援水平,全面促进救护队伍的快速化、正规化建设,切实保障人民生命和财产的安全。

传统文化进校园

26日,聊城大学美术学院与体育学院组织开展的“优秀传统文化进校园”活动在聊城大学星月广场举行。来自聊城市鲁西民间的东昌木版年画、东昌葫芦雕刻、泥塑等现场的制作与展览吸引了千余名大学生和市民们的参观。

本报记者 李军 通讯员 赵玉国 徐长修 何艳杰 摄



阳谷至青岛开通集装箱货运班列

本报聊城4月27日讯(记者杨淑君)

近日,“景阳冈号”阳谷—黄岛集装箱货运班列正式开通运行,该班列运行时间14个小时,每周开行两个班列,将为阳谷外贸市场开辟一条新的货运流通渠道,并辐射东阿等周边地区。

据悉,班列组织站为阳谷京九物资储运中心专用线和青岛港务局黄岛港站,采取循环运输方式,每周对开2个班列,每班列编组30辆,全程529公里,途中开行时间约14小时。

据调查统计,2014年阳谷及周边地区进口集装箱达到3.5万标箱、出口5万标箱,并且绝大部分通过黄岛港周转,物流成本较高。为充分发挥阳谷商贸物流的区位优势,进一步转变物流业发展方式,经多次向中国铁路运输总公司、济南铁路局、青岛港务局申请,阳谷京九物资储运中心于2014年11月3日被批复为集装箱办理站。

阳谷—黄岛集装箱货运班列开通后,可充分发挥铁路班列安全快捷、运输量大、受天气影响小等优势,节省运输时间,降低物流成本,为阳谷外贸市场开辟一条新的货物物流通道,并可辐射东阿、平阴、莘县、濮阳、台前、范县、梁山、新乡、安阳等周边地区。

开发区顺德广场 “五一”有京剧演出

本报聊城4月27日讯(记者凌文秀 通讯员 王冠英)记者从聊城市京剧院获悉,今年五一期间,从5月1日至8日,每天早9:30、下午2:30,聊城市京剧院每天两场大戏送给水城市民。

京剧文化惠民期间,今年地点定在开发区转盘东北角顺德广场。演出剧目为《凤还巢》、《痴梦》、《奇冤报》、《八珍汤》、《六月雪》一折、《姚期》、《红娘》、《杨家将》、《春闺梦》、《八大锤》、《宝莲灯》、《小商河》、《李逵探母》、《三娘教子》、《孔雀东南飞》、《金龟记》、《红楼二尤》、《谢瑶环》、《春秋配》、《洪洋洞》、《陈三两爬堂》、《珠帘寨》。每天演出剧目,以现场播报为准。