

专刊记者 赵玲玲

古语云“君子比德如玉”，可见中国人对玉的钟爱。大自然钟灵毓秀，经过漫长的时光，造就了这宝贵的玉石，或洁白唯美，或碧绿如波，它的美，千变万化。对一件玉石雕刻的作品来说，除了玉石本身带给人的温润之美外，人工的雕琢、造型以及美好寓意等，都对玉器的价值有很大影响。

咱们烟台的一些珠宝企业就有不少值得收藏的精美玉饰品，真正的珠宝商是不会卖假玉的，因为“玉”象征着一种善良、忠诚的品质。现在就让我们一起来欣赏一下这些难得一见的精品玉器，感受温润之美。

# 穿越时光 品味玉的温润之美



墨玉必定吉祥挂件

作品选用新疆优质子料，玉质细腻、光泽温润，该作品上所雕兽面威武庄严，纹饰线条婉转雅致，雕琢精美细腻，阴阳刻法结合得恰到好处。刀锋回转有力，古朴雅拙，寓意必定如意。



青玉唯吾知足挂件

此件为山料青玉加工而成，色度在强光下显墨绿色，无杂质，玉质硬朗，柔美中透出温润光感，后期盘玉会显现出阳刚之美。“唯吾知足”即知足者常乐，反映了中国古代人们朴素的心愿，寄托和追求，不但构思巧妙有趣而且寓意深刻，是时尚与古朴相融合的玉品。



碧玉猪挂件

俄罗斯碧玉挂件作品，玉色鲜艳，碧绿如波，油润饱满。圆雕福猪，双耳下垂，乖巧可爱，而身子部分则以弧面来表示，素面光洁而尽显玉质之润美。此把件设计精巧，做工亦为精湛，将猪的温顺可人之态表现得淋漓尽致，且适于把玩，有招财纳福的寓意。



碧玉佛挂件

俄罗斯碧玉挂件作品，玉色鲜艳，碧绿如油，成色均匀，美观自然。雕一弥勒，福耳垂肩，坦胸露乳，开口大笑，憨态可掬，一副知足常乐的憨态之相。弥勒佛慈悲为怀，帮助世人渡过苦难。此件寓意保佑避灾，吉祥如意。



青玉辟邪牌

此件为青玉，电脑制作，玉质温润细腻，精工浮雕，油光亮泽。貔貅又称辟邪，貔貅阔嘴大张，姿态威武，身形刚劲。貔貅为传说中的神兽，有嘴无肛，能吞万物而不泄，只进不出，神通特异，故有招财进宝、吸纳四方之财的寓意，同时也有赶走邪气、带来好运的作用。



青花喜从天降挂件

青花喜从天降，黑白分明，玉质温润细腻，手感温滑，浮雕一蜘蛛趴在蜘蛛网上。此器雕工利落，当代雕法，活灵活现，形与手合，适合随身佩带。



碧玉海豚挂件

俄罗斯碧玉挂件作品，整体碧绿，手感温润顺滑；肥硕的小海豚憨态可掬，卷起的尾巴犹如小鱼跃出水面，即将挣脱。简单的线条，浅浅勾画出活灵活现的小鱼，雕工精湛。



碧玉蜜蜂挂件

俄罗斯碧玉蜜蜂挂件作品，玉质紧密细膩，光泽靓丽，油润柔和，玉质醇厚，成色娇翠，鲜亮明快，玉色如波，品质高贵。圆雕蜜蜂，形态娇俏，如意本是佛教器具，后演变为装饰，是雅好者收藏之品。佩带有事事如意之意，福气绵延。



白玉如意挂件

白玉挂件作品，肉质细膩，特级油润，白度好。圆雕如意，形似流云，饱满娇俏，如意本是佛教器具，后演变为装饰，是雅好者收藏之品。佩带有事事如意之意，福气绵延。



碧玉观音挂件

俄罗斯碧玉挂件作品，玉色鲜艳，碧绿如波，油润饱满。所雕观音体态丰腴，面目安详，线条简捷流畅、柔美。整体结构和谐，比例精准，衣纹处理精细。观世音菩萨立于莲台之上，慧目下视，雍容典雅，身姿飘逸，神态自然安详。一颗菩提心，澄净千般欲，普渡世人脱离苦海。此件寓意生活无忧无患，和谐美满。



碧玉罗汉手链

俄罗斯碧玉手链，肉质浑厚纯洁，成色均匀，玉质细腻光洁，油润莹亮。润度佳。一串九颗罗汉，形象各异，或咧嘴而笑，或面带神秘，形象生动，工艺精湛，严谨细致，刻画到位，工艺十分精美。而雕刻的主体罗汉代表着吉祥意味，罗汉不入涅槃，普渡众生。这款碧玉手链寓意驱除邪祟，带来平安，吉祥护身。



碧玉貔貅挂件

俄罗斯碧玉貔貅挂件作品，玉质紧密细膩，光泽靓丽，油润柔和，玉质醇厚，成色娇翠，鲜亮明快，玉色如波，品质高贵。雕瑞兽貔貅四肢蹲卧，身躯稍倾，有腾跃而起，飞天而去的动感。面相威武，身形健美刚劲，形制精美，雕刻细致，比例合适，工艺上乘。传说貔貅是龙的第九子，能驱邪挡煞，招财进宝。此件寓意驱除邪祟，兴旺财源，大吉大利。



青花寿星把件

这是一件新疆和田玉青花籽玉作品，黑白分明，细腻温润，精光内蕴，儒雅俏美，脉理紧密，俏色运用合理恰当，摘色干净自然，极具观赏性。作品雕刻精致细腻，细微之处也刻画得精湛无比，创意巧妙。作品采用白绿色相间、透澈亮丽的优质和田羊脂籽玉制作而成。一只碧绿的金蟾栖息于莲蓬之上，“蟾”与“缠”同音，巧雕于莲蓬之上，寓意富贵缠身。



子料莲花挂件

此件为和田白玉子料雕刻而成，题材为花草植物类中的莲花，玉质光洁细腻，质密度较好，材质缜密细腻，浮雕荷花含苞待放，花瓣层层包裹，挂件造型角度新颖，浑厚不失清雅，耐人寻味。荷花寓意家和百业兴，吉祥美好。



子料蝶恋花挂件

选料为白玉子料，带有原生皮色，娇美自然，和谐美观，玉石质地温润缜密，色白，玉色莹润，成色均匀，红皮琢以蝴蝶一只；造型别致，荷叶包荷实，取意有趣，意境悠远，巧色蝴蝶，肥胖憨厚，造型可人。



子料平安牌

玉色白润，油润细腻，脉理紧密，精光内蕴，牌身平坦，简约古朴，磨制均匀，光洁润泽。玉牌有着美好的寓意：平安无事，吉祥顺达。时常把玩，能起到保平安的作用。



碧玉金鱼挂件

质地缜密细腻，整体碧绿，手感温润顺滑，品质高贵；肥硕的小金鱼憨态可掬，圆硕的眼睛甚是招人喜爱，卷起的尾巴犹如小鱼跃起水面，即将挣脱。简单的线条，浅浅勾画出活灵活现的小鱼，雕工精湛。



子料莲蓬挂件

此件为和田白玉子料雕刻而成，成色均匀，柔和细腻，光滑油润，精光内蕴，雕一莲蓬，脉理清晰，莲籽晶莹，自然生动，工艺细致，雕刻严谨，形态饱满，刀法流畅，寓意：连生贵子，合美如意。



## 中国“四大名玉”

### 1、和田玉

主要分布于新疆的9个产地。多为白色、青绿色、黑色、黄色等不同色泽的单色玉，少数有杂色。玉质为半透明，抛光后呈脂状光泽，硬度在5.5度至6.5度之间。和田玉夹生在海拔3500米至5000米高的山岩中，经长期风化剥解为大小不等的碎块，崩落在山坡上，再经雨水冲刷流入河水。待秋季河水干涸，在河床中采集的玉块称为籽玉，在岩层中开采的称山料。

### 2、岫岩玉

产于中国辽宁省岫岩县，大体分两类，一类是老玉（亦称河磨玉），其质地朴实、凝重、色泽深绿，是一种珍贵的璞玉。另一类是软玉，其质地坚实而温润，细腻而圆融，多呈绿色，而其中以纯白、金黄两种颜色是罕世之珍品。

### 3、独山玉

又称“南阳玉”，产于河南省南阳市城区北边的独山。独山玉质坚韧微密，细腻柔润，光泽透明，色泽斑驳陆离。有绿、白、黄、紫、红、白6种色素77个色彩类型，独山玉由于色泽鲜艳、透明度好、质地细腻、硬度高等特点，可同翡翠媲美，故有“南阳翡翠”之誉，是玉雕的一等原料。

### 4、绿松石

多产于湖北省郧县等地。又名绿宝石，因其色、形似碧绿的松果而得名，是世界上稀有的贵宝石品种之一。绿松石由含铜、铝、磷的地下水在早期花岗岩石中淋滤而成，在近地表的矿脉中沉淀形成结核，被岩脉的基质所包裹。绿松石因所含元素的不同，颜色有差异，含铜的氧化物时呈蓝色，含铁的氧化物时呈绿色，色彩是影响绿松石质量的重要因素。

## 玉的保健功能

1、玉具有热容量大和辐射散热好的物理特征，它可减少血液中耗氧量，使血液中酶分子不变性而保持最大活性，加强代谢，提高各种生理机能。

2、光谱测量表明，玉的特殊分子结构能发射人体吸收的红外线电磁波，这种电磁波波长8—15微米，与人体发射的远红外线波长相一致，故可使人体共振吸收，这种电磁波对人体能产生很好的生物作用，即改善被称为人体第二心脏的血液循环，增强人体内细胞吞噬能力，肌体再生，祛病延年。

3、临床经验测定，玉对人的高血压、神经衰弱、脑血管、动脉硬化等许多疾病有特殊疗效，可补肾壮阳、滋阴养血、减皱祛斑，总有效率达98%以上。