

# 海源阁新增24小时自助服务

## 读者在闭馆期间也可以借还书

文/片 本报记者 凌文秀 通讯员 崔翔

取消了超期费和办证押金,借书真正实现了全免费。更令人兴奋的是,海源阁还增加了24小时自助图书馆,借书实现自主化。而众多数字期刊、图书资源库也实现了扫描二维码下载到移动终端,很多时尚人士带着平板、Kindle、智能手机用图书馆内提供的免费WIFI下载电子书。



海源阁24小时自助图书馆。

## 在全市设立馆外服务点26个

由于历史原因,聊城的公共图书馆事业发展程度还较为落后,目前全市仅有公共图书馆8所,其中一级馆2所,二级馆2所,不仅数量偏少而且发展不均衡,特别是社区图书馆建设的滞后使不少市民很少走进图书馆,难以享受到公平、均等的借阅服务。

为了改变这一局面,切实提升服务覆盖率,尽可能地满足群众的读书需求,海源阁图书馆先后在农村、学校、社区、军营等处设立馆外服务点26个。同时,为不同定位人群选择不同书目,也会定期为这些服务点进行图书更换服务。随着图书馆的发展,未来将建设更多的馆外服务点,更好的为聊城爱读书的市民服务。

据了解,企事业单位和其他正规社会团体可以申请海源阁图书馆的“馆外服务点”。目前,服务点在学校、乡镇或者农村,海源阁图书馆为这些服务点免费提供图书以及图书的调换,由使用单位进行管理。只要能够保证图书安全,在资源允许的情况下,与图书馆签订协议之后就可以设立馆外服务点。

## 馆内自助设备可24小时借阅

走进海源阁图书馆大门,左侧一个“24小时自助图书馆”特别吸引眼球,走进之后,里面一个全封闭的圆形书架上密密麻麻摆放着众多纸质书籍。书架的一侧有着详细的借阅说明,通过刷身份证或者借书证,就可以选择可以借阅的书籍,还有一块显示屏提示借书流程、完成图书选择,整个借书完全是读者个人手动操作,不需要图书馆人工服务。而据了

解,图书馆内只是根据图书借阅情况,负责图书更换、更新就可以了,读者任何时间都可以借阅。读者王女士称,唯一的遗憾就是里面可供选择的图书不多,不过也算是一个开端了。

这处“24小时自助图书馆”是今年4月21“世界读书日”期间,海源阁图书馆建成向社会开放的又一处方便借阅设备,使图书馆摆脱了开放时间对读者借阅的限制,

读者在闭馆期间仍可以享受到方便的借还书服务。

免费开放后图书馆的读者数量和借阅量剧增,在传统的单一人工借还书模式下,图书馆一线工作人员的工作量大幅增加,即使加班加点但仍然无法满足读者高频率的借还书需求。如何在人员编制数量固定的前提下,提高借还书效率,满足读者需求,成为摆在图书馆面前的一个难题。

为了解决这一难题,海源

阁图书馆不仅建成“24小时自助图书馆”,还在去年投资三十余万元购置了自助办证机、自助借还书机等自助设备,初步实现了自助办证和借还书服务,借还书效率、馆藏图书流通量大幅提升。

目前,海源阁有超过70%的办证工作量和超过90%的借还书工作是由自助设备来实现的,图书馆工作人员更多是把工作重心转移到深层次服务上去。

## 每月新增读者六七百人

海源阁图书馆是市区唯一的公共图书馆,承担着向全市广大群众提供借阅等服务的职能。2011年,海源阁图书馆率先在全市公共图书馆中实现免费开放,免除了读者的借阅费、办证等费用,基本实现了零门槛进入,受到了广大市民的欢迎和好评。但为了确保文献安全,提高文献流通率,仍需收取办证押金和超期费,这和广大读者的期望还有较大的距离。为此,海源阁图书馆在深入调研的基础上,统筹规划、稳步推进,通过升级图书馆系统、更新设备、加大资源购置数量等手段,逐步解决了图书丢失、长借不还、文献流通率低等一些列困扰图书馆工作的难点。

至2014年逐步取消了超期费和办证押金,市民持二代身份证经过简单注册就可享受到借阅服务,实现了真正的“零门槛”进入。通过这一系列措施,持证读者数量大幅攀升,从免费开放之初的一万余人发展到如今的三万余人,目前每月的新增读者量始终保持在六七百人。

## 便携设备成了“移动图书馆”

随着互联网和移动互联的迅速发展,一个全新的数字化阅读时代已经来临。快读、娱乐、听读等“高普及、低成本、移动性、互动性、音画性”的电子阅读方式蔚为风尚。为了适应时代变化和读者阅读习惯的变化,把读者“留”在图书馆,继续发挥图书馆在引领社会阅读、社会价值观培养方面的积极作用。海源阁图书馆在加大纸质图书馆采购量,及时上架,吸引

读者的同时,还加大了数字资源采购力度,先后购置了数字期刊、数字图书、国学数字资源库等优质资源,这些资源既可以在馆内上机浏览,也可以通过扫描二维码等简单方式下载到手机、PAD等手持设备上阅读,使阅读摆脱了了阅读的空和和时间限制,使阅读无处不在、无处不在。

近期,海源阁图书馆还将在市区布置一批数字报刊借阅机

和电子书借阅机,广大市民的数字化阅读渠道将更为丰富。

“现在阅读时间碎片化,各种移动电子设备的出现将阅读带入个性化时代,利用好这些设备,就能把图书馆带在身边进行深度阅读。”到图书馆借书的一位小学老师说,不管是经典名著还是刚上架的畅销书,还有海量学术资源等,只需在屏幕上随手点击就可翻看,用微信扫二维码,就可将整本书

装进你的手机,让个人“电子书包”随身携带。这样,不仅能成为学习通:书本上的问题不会答,马上用手机翻阅图书馆查找资料,还能成为文化通:看电影时不明白的剧情,随手就能立即打开图书馆找出小说原著对照。此外,还可参与APP定制,将自己的课程内容、学习体验、工作日志等录入,让图书馆成为自主定制、量身打造的知识“智库”。

### 相关新闻

## 聊城加快基层文化设施建设 县文化馆、图书馆都达到国标二级

本报聊城7月1日讯(记者 凌文秀 通讯员 李伟) 目前,聊城着力完善提升基层文化设施,全市基层文化设施正在按要求进行建设,县级两馆建设方面,8个县(市)区文化馆、图书馆都按照不低于国家二级馆标准进行了建设和规划。

目前,临清文化馆已被评为一级馆,图书馆为二级馆,高唐县文化馆、图书馆为二级馆,冠县文化馆为二级馆,茌平县、东阿县图书馆为一级馆。莘县文化馆已经投入使用,莘县图书馆主体及内外装修全部完成,即将投入使用。东阿文化馆基

本完工,建成后可达国家二级馆标准。冠县图书馆,阳谷文化馆、图书馆已完成征地及设计。

按照要求,今年继续在全市扶持1000家农村文化大院(综合文化中心)优化升级,目前全市已提升561个。社区文化活动中心提升工程是对现有的社区(村)文化活动中心通过整合村文化活动室、健身广场、党员活动室等功能,通过增添设施、设备,完善功能,提升服务能力。目前,各县市区都制订了提升计划。比如,临清今年共争取的财政扶持资金70余万元及50余万元的图书等硬件

设施,将资金为综合性文化服务中心购置桌椅、音响等设备;冠县已经为19个文化活动中心配置了音响、电脑、投影仪、摄像机、乐器等基本设备;阳谷县为27个村级文化大院配置了多媒体设备及一批演出道具及表演服装;临清市主要实施了文化小广场建设工程。

为实施社会主义核心价值观广场舞示范工程,聊城为800个村居(社区)广场舞队配备便携式拉杆音响,赠送800套优秀歌曲光盘,免费培训1180名文化广场舞翎(广场舞指导员)。