

全省精神文明建设工作表彰大会召开,强调深化中国梦宣传教育 开展志愿服务,强化道德践行

本报济南8月20日讯(记者陈玮) 20日,全省精神文明建设工作表彰大会在济南召开。会议要求,把握主题、围绕大局,进一步深化中国特色社会主义和中国梦宣传教育,广泛开展志愿服务,抓好文明行为的养成,加强诚信建设,强化道德践行。

省委书记、省文明委主任姜异康,省委副书记、省长郭树清,省政协主席刘伟出席会议,省委副书记龚正讲话。

会议要求,各级各部门要深入学习贯彻习近平总书记关于精神文明建设的重要论述,牢牢把握“四个全面”战略布局和习

总书记赋予山东的新定位新要求,以精神文明建设新境界新作为,进一步弘扬主旋律、唱响正气歌,凝聚正能量,引领新风尚。要突出重点、多措并举,广泛开展志愿服务,抓好文明行为的养成,加强诚信建设,进一步强化道德践行。要科学规划、整合力量,进一步深化农村精神文明建设。

会议强调,各级党委、政府要把精神文明建设摆上重要议事日程,主要负责同志带头履行职责,落实领导责任。要健全工作机制,努力构建“分级负责、条块结合、共同推进”的责任体系,

完善考核评价机制。会议对我省的全国文明城市、文明村镇、文明单位和省级文明城市、文明县(市、区)以及全国、全省未成年人思想道德建设工作先进城市代表进行了颁奖。

在第四批全国文明城市评选表彰活动中,威海、潍坊、东营3市当选,青岛、烟台、临沂、淄博顺利通过复查,继续保留荣誉称号。至此,我省共有7座城市荣获“全国文明城市”荣誉称号,居全国前列。

省领导孙守刚主持会议,于晓明、柏继民、季缙琦出席会议。

延伸阅读

我省注册志愿者已有450万

在推进道德建设方面,山东将以“孝、诚、爱、仁”为主题的“四德工程”作为总抓手,让善行义举上榜,为平凡好人立传。

近年来,全省建立的善行义举四德榜已达8.8万个,3000万人次好人好事上榜。同时,广泛开展“学雷锋 做山东好人”活动评选出2257名山东好

人,推出了时代楷模朱彦夫、环保卫士孟祥民等一批先进典型,为全社会树立了道德榜样。

在开展志愿服务方面,目前我省注册志愿者已有450多万名,1100多万人次去年参与了各种志愿服务活动,在全社会形成了崇德向善的浓厚氛围。(综合)

几副好嗓子拉起乡村义演队

聊城“乡村放歌”团队不吃村民一顿饭,6年义演百余场



刚刚落幕的山东省首届青年志愿者服务项目大赛上,聊城一个名为“乡村放歌”的公益团体,获得文化宣传和网络文明项目组唯一一项金奖。

这个团体恰如其名。6年来,他们利用周末、节假日已到农村义演100余场,成员也由四名音乐爱好者发展到90多人。如今,这个团队还走出聊城,到周边的泰安、济宁、德州等地农村义演。

本报记者 张跃峰



“乡村放歌”团队的一名反串演员在表演节目。受访者供图

蹬着三轮进村,“首秀”大受欢迎

“我们拿了金奖!”8月20日,从山东省首届青年志愿者服务项目大赛领完奖,返回聊城的第一时间,靖德刚就把这个好消息分享给了团队所有成员。

靖德刚是聊城八中的团委书记,也是一名音乐教师。因为共同的爱好,他的身边聚集着不少喜爱艺术表演的朋友。

2009年,看到身边不少人以文艺表演的形式庆祝建国60

周年,靖德刚也想做点什么。当年3月,他向朋友王瑞海、杜广增、郭学磊提了这一想法,3人不但非常赞同,还一块商定了方向——到文化生活相对单一的农村去义务演出,并且取了个名字叫“乡村放歌”。

在文化部门工作的王瑞海是一名专业的男高音歌唱家,和靖德刚一样,擅长民歌演唱。杜广增是冠县武训实验小学的老

师,比较擅长通俗歌曲演唱。小学教师郭光磊则是一名音响师,而且手头就有一套简易的音响。

说干就干,他们找了一个周末,蹬着三轮车去了聊城市4个集镇的郭闫村。到郭闫村后,4个人随便找了块空地,摆好音响就唱起来。预料之外的是,“首秀”大受欢迎,村民将他们围了个里三层外三层。

他们的积极性被激发了。



在山东省首届青年志愿者服务项目大赛上,靖德刚向观展者介绍“乡村放歌”公益项目。

本报通讯员 杨晓 摄

农村小老板有绝活,成铁杆演员

不搭台子是“乡村放歌”活动的一大特色。正因为如此,台上演员与台下观众互动时,不少爱好文艺表演的村民也能上台露一手。

杨国良就是其中一位。这个农村小老板是聊城市东昌府区北城街道八里庄村人,非常喜欢唱歌,但一直苦于没有表现的舞台。在“乡村放歌”走进八里庄村时,杨国良在大家的

鼓励下登上了“舞台”。

这次表演不仅鼓舞他加入了“乡村放歌”团队,还成了铁杆演员,每次义演必定参加。杨国良有自己的“拿手绝活”,这个五大三粗的汉子能分别用男声、女声对唱,男声粗犷、女声温柔,被大家赞誉为“魔音阿良”。

名气大了之后,更多的爱好者、专业人士加入其中。义演

内容不再是单纯的唱歌,陆续增加了相声、魔术、口技、舞蹈、反串、戏曲等形式。

团队中有一个叫“谭小妹”的演员,每次表演完,观众都会要求他“再来一个”。“谭小妹”叫谭相韩,其实是个老哥们儿。许多村民认为他的反串表演一点儿不比李玉刚差,就调侃着称呼他“谭小妹”,慢慢地,这就成了他的艺名。

婉拒商业演出,只想让村民乐和

随着村民们口口相传,“乡村放歌”义务演出在聊城及周边地区知名度越来越高,不断有村子邀请他们。接到邀约,他们都会欣然前往,不提任何要求。表演结束后大家各回各家,基本上一口饭也不吃村里的。

一些企业也找上门来,想让他们参加商业演出,但都被婉拒了。按照大家的想法,到农村

义演就是让村民乐和乐和,如果掺杂了商业的东西就变了味。

6年来,唯一发生变化的是大家都有车了,不必再蹬着三轮或摩托下乡了。不过,油钱都是车主自己掏。靖德刚说,这些年从来没有人计较这些东西。

如今,“乡村放歌”团队脚步越走越远,不再局限于聊城城区周边,陆续走进阳谷、冠

县甚至泰安、济宁、德州等邻市的农村。

“乡村放歌”团队的发展,也受到聊城市东昌府区团委的关注。区团委开始有意识地对这一公益团体进行引导,将其纳入青年志愿者服务团的队伍。接下来,团委还打算指导该团队注册成立协会,更规范地提供乡村义演服务。

济南市第二人民医院(济南眼科医院)

严正声明

近期有个别私立眼科医院以医托、网络搜索及网络地图等形式,恶意混淆我院名称或地址,以“二院”、“济南二院”、“济南眼科医院”等名义误导患者到其医院就诊,给我院声誉造成恶劣影响,严重侵害了患者权益。我院特此声明如下:

一、济南市第二人民医院(济南眼科医院)是由济南市政府命名的唯一一家公立三级眼科医院,地址位于济南市经一路148号,医院并未设立任何分院或其它分支机构。

二、我院未外派在职或返聘职工到其他眼科医疗机构执业,所谓“济南市第二人民医院专家坐诊或手术”均为虚假宣传。

三、我院已委托山东鲁创律师事务所律师对任何形式的侵权行为进行代理诉讼,对恶意侵权行为采取法律手段解决。本声明发表后,对仍然不停止侵权行为的,我院将通过法律手段依法追究侵权人的法律责任,除要求停止侵权、赔偿损失、赔礼道歉外,同时向有关行政部门举报,追究其行政责任,并向有关司法部门举报,追究其刑事责任。

四、我院欢迎广大市民对恶意侵权行为进行举报投诉,以切实保护广大患者的健康权益。

举报电话:0531-81270690

济南市第二人民医院(济南眼科医院)
二〇一五年七月