

# “画境——综合材料绘画十人联展”

## 前言

近年来,综合材料绘画正成为许多美术家彰显时代精神、更新创作观念、探索绘画形式语言的重要载体。在当下绘画形态的总体格局中,作为单一画种与多画种技法互渗融通的“增长极”,在体现与时俱进的文化理念和当代生活的多元化艺术表现上,为中国美术时代性和国际化形象的树立,发挥了重要的作用。综合材料绘画以材料与表现为切入点,导引风格样式的演进、表现方法与形式美感的创新,表现内容的多样化,顺应了时代的文化发展需要,受到社会的广泛关注。

综合材料绘画在“第十一、十二届全国美展”、“第三、四届全国青年美展”、“第一至五届北京国际美术双年展”以及“纪念辛亥革命100周年综合美术作品展”、“第十届中国艺术节综合材料绘画特展”等大型美术展览中尽显特色,涌现出许多优秀作品,产生了广泛的社会影响。

在临淄隆重举办“第十二届齐文化节”之际,由中国美术家协会综合材料绘画艺委会作为学术支持,第十二届齐文化节领导小组主办,临淄区文联、齐韵书画艺术馆承办的“画境——综合材料绘画十人联展”,于齐韵书画艺术馆开幕。本次展览展出10位综合材料绘画领域新锐艺术家的几十件新作,他们的探索成果将为大家带来全新的审美享受。

中国美术馆副馆长、中国美术家协会综合材料绘画艺委会主任 胡伟

**举办时间:**2015年9月12日—18日 **活动地点:**齐都文化城齐韵书画艺术馆

学术支持:中国美术家协会综合材料绘画艺委会

主办单位:第十二届齐文化节领导小组 承办单位:临淄区文联 临淄区齐韵书画艺术馆

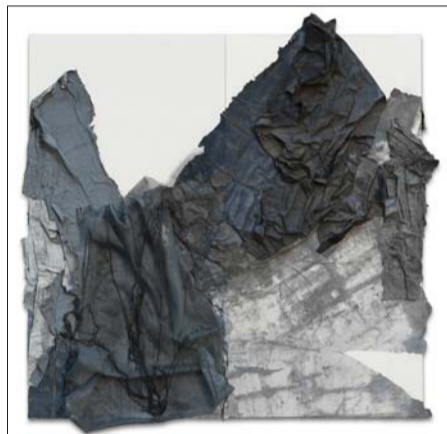
参展艺术家(按年龄排序):邹明、宋卫东、刘彦、余力茵、孙小娥、汤志义、秦仁强、杨洋、王玉华、周璐



余力茵《辛亥旧址》-2 综合材料 60X60cm 2012



王玉华《和其光》系列 综合材料65x85cm 2015



周璐《盛世崇山》综合材料 180X180 2014



汤志义《时间的尘埃》综合材料 200X180cm 2015



孙小娥《关于秋—圆》综合材料 100X80cm 2014



杨洋《霓裳·枝》综合材料 79X67cm 2015



邹明《醒》综合材料 200X200cm 2015



秦仁强《忆如歌》综合材料 90X120cm 2015



刘彦《流年之十六》综合材料140X120cm 2013



宋卫东《彩云之间》2 综合材料 136X68cm 2015