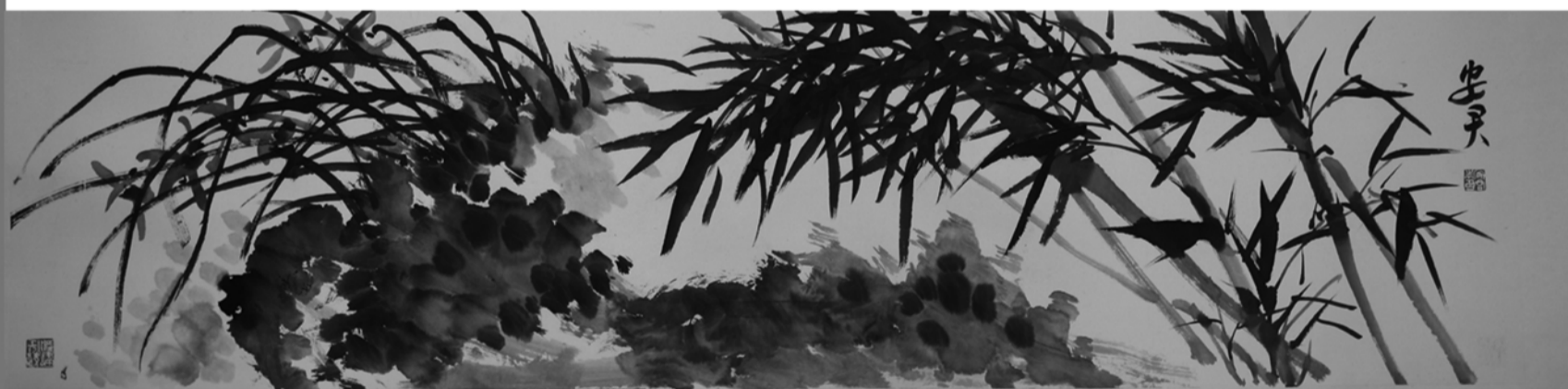


## 新闻博兴

## 推介艺术家:安君



安君

1963年7月生，山东省博兴县人，1986年毕业于青岛科技大学艺术学院，先后师从乍启典、张雷白、韩美林、高永正、王进家等先生。

现为博兴县科协主席、中国工艺美术学会会员、山东省美术家协会会员、滨州市美术家协会主席团委员、博兴县美术家协会主席、渤海美术书法研究会副会长兼秘书长、博兴县政协书画联谊会副会长。

## 享受的是作画的过程

文/安君

处在快节奏、高消费的当今社会，我们为复杂的人情世故所累，受许多画家参展、获奖的影响，我的内心多少也变得浮躁起来。所以这些年我一直努力摆脱功利观念的束缚，力求真诚的面对自己的生命和情感，力图从平凡的生活中寻回自己纯真的心灵。

我喜爱画画，因为画画给了我无穷的乐趣，我一直致力于在自然界中寻觅自己的艺术语言来表达对大自然的感受，从周围自然环境的事物中汲取灵感，通过仔细观察和结合个性化的绘画语言精心描摹，在细画慢染的过程中，内心的情感随着笔墨释放出来，我享受的是作画的过程，至于画作的结果如何，别人的评价如何，已变得不重要了。然而更多的时候，绘画的过程不是一帆风顺的，而是一个挑战自我的过程。虽然我的画还有一些不足，但正因为如此，才更激发起了我对绘画完美境界的追求。对我而言绘画是体现我生命、心灵、情感，而不是谋生的手段。最重要的是绘画能让我的内心更加充实。我喜欢用自己熟悉的画语诉说心曲和赞美大自然。我喜爱毛笔在挥写中坦荡与自由。我喜爱中国画点线的跌宕纵横和水墨的随机变化，也喜爱油画中如交响乐般丰富的色层空间，我喜爱便是我的取向。

在自我的艺术中寻求快乐，是我最大的创作感受。